**Инновационные технологии как средство приобщения**

**дошкольников к истокам русской народной культуре**

**Кротова Татьяна Григорьевна**

**Россия р.п. Воскресенское**

**Нижегородской области**

**Актуальность**

Приобщение воспитанников к русской народной культуре является средством формирования патриотических чувств и развития духовности.

 Как отмечал Д. С. Лихачев, "**Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству»**

 На сегодняшний день тема приобщения детей к истокам русской народной культуре актуальна. Многие люди забыли о своих русских ценностях. Наша жизнь заполнена негативными средствами массовой информации, что и привело к утере понятия истинных ценностей, отсутствию чувства патриотизма и человеколюбия; исчезли идеалы человека – труженика, воина – защитника Отечества, забыты обычаи, семейно – бытовые традиции, уважение и почитание старших.

Перед педагогами нашего детского сада встала нелегкая задача, как вернуть утраченные ценности, как донести до детей, что старших надо уважать , как восстановить связь времен, вернуть утерянные традиции, и не растерять всѐ то, мудрое и ценное, что накоплено нашими предками.

В связи с этим было принято решение педагогическим коллективом МКДОУ Воскресенского детского сада №7 «Сказка» Нижегородской области разработать путь достижения к решению данной проблемы.

Наш Воскресенский край имеет богатую историю, обычаи, традиции, свои ремесла, духовно возрождающее сохраняющее живое устное народное творчество, исторические формы деятельности, характерные для народной и семейной педагогики, в нашем районе много памятников архитектуры, а самое главное знаменитое на весь мир озеро Светлояр- жемчужина Воскресенского района Нижегородской области .Со всего мира едут сюда люди с надеждой исцеления, исполнения заветных желаний. Культурой района мы должны пользоваться и передать их нашим детям - гражданам России, хранителям родных истоков. Нравственно-патриотическое воспитание детей необходимо выстраивать во взаимодействии дошкольного учреждения, семьи и социальными партнѐрами.

В нашем детском саду много лет ведется работа, направленная на

приобщение детей к истокам народной культуры через различные виды

деятельности. Осуществляется комплексный подход к использованию развивающей среды, воспитательной работы и специального обучения детей на материале народного искусства.

Для реализации поставленной цели нами были определены следующие задачи:

- Создать систему работы, по приобщению детей к истокам русской народной

культуры и культуре родного края на специально организованных занятиях;

-Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс, через

 знакомство с календарными праздниками, их обычаями и традициями;

- Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному

творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, народным

играм;

- Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички,

пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является

богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

**Исходя, из задач и условий были выделены следующие направления работы:**

- Историческое прошлое России и народа родного края ;

- Устное народное творчество, промыслы праздники, традиции ;

 В работе с детьми педагоги стараются подчекнуть каким быособенным ни был родной край, в нем непременно находит свое отражение то, что характерно для всей истории и культуры нашей страны:

 Для того, чтобы реализовать задачи в области «социально-коммуникативного развития», был разработан Проект «Родные истоки», являющийся составной частью Программы развития и базирующийся на парциальной программе Князевой и Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»,

Создали и продолжаем создавать условия для реализации данного проекта

 **Цель проекта**: Формировать у детей дошкольного возраста патриотические чувства к своей семье, поселку, детскому саду, к природе, культуре своего народа на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитывать у ребенка чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему .

 **Задачи:**

1. Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным поселком, историей детского сада.

2. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.

 3. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.

4. Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.

5. Формирование художественного вкуса и любви к прекрасному; развитие творческих способностей, через ознакомление с народными промыслами Нижегородского края.

6. Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества, ветеранам войн и пожилым людям.

 Для того чтобы реализовать проект спроектировали среду как -важное условие реализации поставленной цели.

В 2016г оборудовали комнату русского быта, чтобы максимально приблизить детей к русской культуре. В ней силами сотрудников и родителей собрали предметы старины и быта крестьян, изделия народных промыслов, серию дидактические игр, тематических кукол, матрешек, кукольных театров с куклами би-бабо, для постановок русских народных сказок , сказок А. С. Пушкина, и сказок местного автора С. Афоньшина уроженца села Владимирское. В течении нескольких лет комната пополняется богатый материал по ознакомлению детей с русским народным костюмом, русской народной кухней, народными играми, промыслами, бытом.

**-** старинная утварь, одежда, предметы обихода;

-альбомы по различным темам;

-интерактивные книги;

-экспонаты народных промыслов Нижегородской области;

-репродукции картин великих русских художников Васнецова, Билибина, Шишкина, Левитана и д.р.

Работа в комнате русского быта организована по графику для каждой возрастной группы, где дети получают и пополняют знания о самобытности, колорите русского народа, русской души, русского характера.

 В каждой дошкольной группе имеется центр познавательного развития.

 В группе много детских книг, раскрасок, дидактических игр, папок - передвижек по различным темам.

В театрализованном уголке- элементы русских костюмов; различные виды театров, дидактических игр

В центре книги- тематические альбомы, художественная литература с жанрами фольклора

В музыкальном центре – различные музыкальные игры, инструменты: деревянные ложки, свистульки, шумелки и т.д., , портреты композиторов.

В художественно- творческом центре – изделия народных промыслов. Разные виды росписи, имеются как покупные, так и сделанные руками детей , расписные игрушки разного вида, подобраны образцы изделий народных промыслов(хохлома, дымка, гжель филимоновская игрушка и т.д.).

**Музыкальные занятия**

Велика роль данной темы и на музыкальных занятиях.

Мы разучиваем игры с пением, хороводы, потешки с движениями, нравится детям игра на музыкальных инструментах, тесно сотрудничаем с социумом

Дошкольники знакомятся с движением русской пляски: хороводным, топающим, переменным шагом, шагом с притопом, ковырялочкой, присядкой и другими элементами.,

Мы закупили богатый ассортимент разнообразных костюмов в русском народном стиле.

Самые главные наши помощники -это родители. Взаимодействие с семьей проводим по принципу активного вовлечения их в жизнь детского сада: организуем совместные *выставки поделок, праздники, посиделки, конкурсы, знакомим со спецификой народных праздников****,*** участвуют вместе с детьми в играх, народных обрядах, играют роли на праздниках, показывают спектакли, родители проводят мастер классы как с педагогами так и с детьми.

 Часть праздников проводятся на основе фольклорного материала. Так, впитывая с детских лет русские традиции, народный дух, дети не утрачивают связь с историей прошлых лет.

В нашей практике все чаще встречаются дети, которые не хотят заниматься, которым неинтересно то, что происходит в совместной образовательной деятельности педагога и детей. Поэтому важным условием повышения эффективности работы с детьми дошкольного возраста являются не расширение  образовательных задач, а разработка новых педагогических современных технологий, связанных, в первую очередь, со спецификой общения ребенка со взрослыми и сверстниками,  с рациональной эффективной организацией жизни ребенка в детском саду, направленной на развитие самостоятельной деятельности ребенка и на развитие его личности. Для того чтобы дети лучше усвоили материал мы с педагогическим коллективом стали применять в работе инновационные технологии как средство приобщения к истокам русской народной культуры.

- здоровьесберегающие технологии;

- технологии проектной деятельности;

- личностно-ориентированные технологии;

- технология исследовательской деятельности;

 - технология портфолио дошкольника и воспитателя;

- игровая технология;

- информационно-компьютерные технологии и др.

- музейно –педагогическая

Имея в ДО комнату русского быта, активно применяем на практике и **музейно-педагогическую технологию .**

Развивающий потенциал этой технологии помогает педагогу сделать образовательный процесс становления целостного отношения детей к истокам русской народной культуры системным, продуманным, позволяет достичь превосходящего результата. Музей знакомит детей с подлинными ценностями, накопленными предшествующими поколениями, предоставляет уникальную возможность расширения границ культурного краеведческого пространства, демонстрирует жизнь человеческого общества, показывает ее в развитии, что важно в формировании исторического сознания ребенка. Разработаны серии занятий о родном крае, праздники русские народные, созданы альбомы о культуре народа данной местности, обычаи, традиции, ремесла.

В работе детского сада помогает технология Экскурсия выходного дня: посещение детьми и родителями музев района: «Народный краеведческий музей», «Музей «Китеж» с.Владимирского, «Музей Эпох» с. Русениха , музеи школ по народно прикладному творчеству, взаимодействие с социумом.

 Применение **информационной - компьютерной технологии** позволяет разнообразить образовательную деятельность, сделать её нетрадиционной, яркой, насыщенной, способствует использованию разных способов подачи нового материала. С помощью, например, мультимедийных презентаций, даёт возможность педагогам наглядно продемонстрировать им события и явления реальной жизни.

 Использование мультимедийных презентаций позволяет сделать п е д а го г и ч е с к и е м е р о п р и я т и я э м о ц и о н а л ь н о о к р а ш е н н ы м и , Применение ИКТ позволяет преодолеть интеллектуальную пассивность дошкольников, повысить их мотивацию и познавательную активность, а также эффективность образовательной деятельности.

 Можно сказать, что ИКТ являются неотъемлемой частью процесса обучения дошкольников. Это не только доступно и привычно для детей нового поколения, но и удобно для современного педагога. Практикуем в своей работе и использование компьютера в работе совместно с детьми. Детям очень нравятся интерактивные игры которые воспитатели разрабатывали самостоятельно, для развития логического мышления, внимания, памяти, умение находить правильное решение.

 Использование интерактивных досок позволяет ребенку самому развиваться через игровую деятельность, находить решение данной проблемы.

 **Широко используем в своей работе макетную технологию по приобщению к истокам русской народной культуры.**

 **Макетная деятельность помогает воспитанникам закрепить полученные знания о родном крае, о его достопримечательностях. Дети делятся своим опытом друг с другом, ремонтируют макеты, добавляют новые постройки совместно с педагогом.**

**К изготовлению макетов привлекались и родители.**

Макеты изготавливали совместно с детьми и родителями наших воспитанников**.** Они представлены вашему вниманию на слайде

Изготовление макета русской деревни из деревянного конструктора Макеты: «Русская деревня», «Мой детский сад «Сказка», «Озеро Светлояр», «Светлое Христово Воскресенье», «Река Ветлуга»

Проработав над темой: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» более пяти лет, систематизировав накопленный материал, нам захотелось разнообразить чем-то новым и интересным педагогический процесс. Удачной находкой и открытием для нас стала **игровая инновационная технология. разновидность проектной технологии –ЛЕПБУК.** Лепбук- это интерактивная книга, которая содержит в себе материалы на закрепление пройденного материала и материалы, рассчитанные на зону ближайшего развития ребенка . Интерактивная книга помогает педагогам в работе с небольшой подгруппой воспитанников или индивидуально поработать (а для ребенка поиграть) над темой. Ненавязчиво подключить все имеющиеся анализаторывоспитанников (зрительные, слуховые, тактильные) . Это важно для всех категорий детей: часто болеющих, что-то не усвоивших на фронтальном занятии, для смены вида активности у быстро возбуждаемых детей и менее активных. Детям легче усвоить программу в игровой форме, в комфортной располагающей обстановке, в доверительном общении с воспитателем, который ВСЁ знает и дети принимают эти знания, играя.

 Вашему вниманию представлены все лепбуки которые мы используем в работе с воспитанниками, по закреплению полученного материала**.** Лепбуки по тематике:

1. **Народные и общероссийские праздники** -Встречаем Новый Год, День Защитника Отечества, 8 Марта, Масленица, Пасха, Великая Победа, Нет милее дружка, чем родная матушка, Наш любимый детский сад №7 «Сказка»
2. **Народные промыслы** – Русская народная роспись и игрушка
3. **Быт и уклад русского народа** –Хлеб на стол, и стол –престол, Русская народная культура и быт, Русская народная тряпичная кукла, Россия-наша Родина.
4. **История нашего детского сада** –Наш любимый детский сад –можно использовать в работе, но материал в кармашки будет дополняться.
5. **День космонавтики**,
6. **День народного единства**
7. **Быт и уклад русского народа**:Богатыри земли русской, Изба, предметы русского быта, Как жили Люди на Руси, Чудесный короб (по фольклору), мой родной край Воскресенское.
8. **Русские народные праздники**: рождество, калядки, Масланица, Пасха.

Лэпбук - отличный способ закрепить определенную тему с детьми, осмыслить содержание книги, провести исследовательскую работу

Больше всего детям нравятся «потайные» места в лэпбуке. Это закрытые двери или створки на окнах, открыв которые увидишь рисунок или схему. Двери можно сделать на замочке, зашнуровать их или вшить «молнию». «Лэпбук» содержит подвижные элементы: стрелочки, бусинки на ниточках, съемные детали на кнопочках.

**В** **результате данной культурной практики у детей развиваются универсальные умения, такие как :**

 -  умение планировать предстоящую деятельность;

- договариваться со  сверстниками;

 - распределять обязанности;

- искать нужную информацию, обобщать её, систематизировать;

-самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;

- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;

**-**используя  устную  речь, выражать свои мысли и желания

 Технология «лэпбук» актуальна в наше время, так как она отвечает требованиям

 ФГОС дошкольного образования к пространственной предметно-развивающе

 среде:

 Вся работа по приобщению к истокам русской народной культуры освещается на страницах сайта дошкольной организации, где родители могут найти много интересного по работе в данном направлении, поиграть совместно с детьми в развивающие игры, посетить виртуальные экскурсии, побывать во всех музеях народного прикладного искусства и т.д.

Дети нашего детского сада активно занимаются благотворительностью

выезжают с концертами для пожилых людей , изготовляют поделки, рисуют рисунки, для пенсионеров дома милосердия, готовят открытки участникам войны и ветеранам Воскресенского района; расписываю пасхальные яйца,. Конструируют поделки для ветеранов – пенсионеров работников ДО к Дню Дошкольного работника, выступают на концертах с лучшими номерами. Тесно сотрудничают с социальными партнерами**.**

Из выше сказанного мне хочется обратиться к коллегам и сделать выводы:что внедрение новых технологий на основе сложившихся традиций, самый верный способ получить хороший результат в виде выполнения целевых ориентиров у дошкольников. Впереди много целей и идей есть над чем работать, но главное то, чего мы добились – это огонек заинтересованности в глазах детей и родителей, педагогов желание узнавать что-то новое, сотрудничать, воспитывать и развивать все это дальше. На перспективу планируем заняться работой по созданию мультфильмов с детьми, интерактивных игр, робототехникой.

Пожеланиями

Пользуясь случаем я хочу поблагодарить организаторов мероприятия . за теплые отношения, за предоставленный опыт, опытом, здоровья , творческих успехов, новых творческих начинаний и идей