

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Воскресенский детский сад № 7 «Сказка»

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
Муниципального
казенного дошкольного
образовательного учреждения
Воскресенского детского сада №7 «Сказка»
протокол № 4 от « 31 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом Муниципального казенного
дошкольного образовательного учреждения
Воскресенского детского сада №7 «Сказка»
№ 132 от « 01 » сентября 2023 г.

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное казенное дошкольное
образовательное учреждение Воскресенский детский сад №7 «Сказка»,
МКДОУ Воскресенский детский сад №7 «Сказка»

Сертификат: 0c 21 d0 9a d1 80 d0 b8 d0 bf d1 82 d0 be d0 9f d1 80
d0 be

Кому выдан: Кротова Татьяна Григорьевна
Действителен: с 11 ноября 2022 до 04 февраля 2024

**Образовательная программа дошкольного образования
Муниципального казенного дошкольного образовательного
учреждения Воскресенский детский сад № 7 «Сказка»**

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|-----------|--|--|
| 1. | Целевой раздел | |
| 1.1. | Пояснительная записка | |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы | |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста | |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | |
| 1.3. | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | |
| 1.3.1. | Цель и задачи | |
| 1.3.2. | Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы | |
| 1.3.3. | Планируемые результаты освоения вариативной части Программы | |
| 2. | Содержательный раздел | |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания: | |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов: | |
| 2.2.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
| 2.2.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| 2.2.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | |
| 2.2.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| 2.2.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | |
| 2.3. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития | |
| 2.4. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | |
| 2.5. | Способы и направления поддержки детской инициативы | |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | |
| 2.7. | Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов | |
| 2.8. | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | |
| 2.9. | Рабочая программа воспитания | |
| 2.9.1. | Пояснительная записка | |
| 2.9.2. | Целевой раздел Программы воспитания | |
| 2.9.2.1. | Цели и задачи воспитания | |
| 2.9.2.2. | Направления воспитания | |
| 2.9.2.3. | Целевые ориентиры воспитания | |
| 2.9.3. | Содержательный раздел Программы воспитания | |
| 2.9.3.1. | Уклад образовательной организации | |
| 2.9.3.2. | Воспитывающая среда образовательной организации | |
| 2.9.3.3. | Общности образовательной организации | |
| 2.9.3.4. | Задачи воспитания в образовательных областях | |

| | | |
|-----------|--|--|
| 2.9.3.5. | Формы совместной деятельности в образовательной организации | |
| 2.9.3.6. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | |
| 2.9.3.7. | Социальное партнерство | |
| 2.9.4. | Организационный раздел Программы воспитания | |
| 2.9.4.1. | Кадровое обеспечение | |
| 2.9.4.2. | Нормативно-методическое обеспечение | |
| 2.9.4.3. | Требования к условиям работы с особыми категориями детей | |
| 2.9.4.4. | Календарный план воспитательной работы | |
| 3. | Организационный раздел | |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения Программы | |
| 3.2. | Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | |
| 3.2.1. | Описание обеспеченности методическими материалами | |
| 3.2.2. | Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания | |
| 3.3. | Распорядок и режим дня | |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды | |
| 3.6. | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | |
| 3.7. | Психолого-педагогические условия реализации Программы | |
| 3.8. | Кадровые условия реализации Программы | |
| 3.9. | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | |
| 3.10. | Календарный план воспитательной работы | |
| 3.11. | Учебный план | |
| 3.12. | Календарный учебный график | |
| 4. | Дополнительный раздел | |
| 4.1. | Краткая презентация Программы | |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Образовательная программа Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказка» (ДОО) (далее по тексту – Программа, ОП ДО) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации учебно- воспитательного процесса в ДОО.

Программа разработана в соответствии со следующими **документами**:

- Конвенцией о правах ребёнка;
- Конституцией РФ;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г № 31, от 8 ноября 2022 г. № 955);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 № 373

«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Письмом департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановлением от 28 января 2021 г. № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Уставом Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Воскресенского детского сада № 7 «Сказка, утвержденный Постановлением администрации Воскресенского муниципального округа Нижегородской области от 07.04.23 г. № 520.

Программа разработана на основе **Федеральной образовательной программы дошкольного образования**, утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 (далее по тексту – ФОП ДО).

В структуре Программы выделены следующие **разделы**: целевой, содержательный, организационный, дополнительный, Во всех разделах, кроме дополнительного, выделена часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена **методическим пособием**:

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

(О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. 2-е изд.перераб. и доп.-СПб.Детство-пресс.2010г,

направлена на развитие интереса к истории и культуре родного края с помощью реализации адаптированной технологии к условиям р. п. Воскресенское и Воскресенского района, Нижегородской области)

Рабочая программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - это комплексная программа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно-патриотическое и художественно-эстетическое воспитание детей. В основу данной рабочей программы заложена программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Данная рабочая программа является специализированной программой эстетического воспитания детей дошкольного возраста, эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию, направленной на приобщение детей к лучшим традициям декоративно-прикладного искусства, развитие творческих способностей детей, знакомство с историей народного творчества.

Обе части Программы являются взаимодополняющими.

Содержание Программы охватывает социально-коммуникативное, познавательное, речевое художественно-эстетическое и физическое направления развития и образования детей.

1. Цели и задачи Программы

Цели Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций (п.14.1 ФОП ДО).

Задачи (п.14.2 ФОП ДО):

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

2. Принципы и подходы к формированию Программы

2.1. Принципы Программы

Программа построена на следующих *принципах дошкольного образования*,

установленных ФГОС ДО (п.1.4 ФГОС ДО):

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы образования, воспитания развития детей раннего возраста (1,6-3 лет):

- Принцип амплификации развития предполагает создание в образовательной среде условий для всемерного расширения (обогащения) развития каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.
- Принцип антропоцентризма означает «помещение» ребенка в центр образовательной системы.
- Принцип вариативности — один из основополагающих принципов и одно из приоритетных направлений развития современной системы образования в Российской Федерации.
- Принцип диалогичности означает приведение образовательного процесса к форме диалога, поскольку личность развивается именно в общении с другим человеком.
- Принцип инициирования субъектности подразумевает отношение к ребенку как равноправному субъекту образовательных отношений, предполагает создание условий для поддержки его инициативы, активности, самостоятельности в различных образовательных ситуациях.
- Принцип культуросообразности означает, что содержание образования на всех его уровнях должно быть спроектировано по модели развития общечеловеческой культуры в соответствии с возрастными особенностями детей.
- Принцип природосообразности означает, что образовательная среда для детей младенческого и раннего возраста организуется на основе системно выстроенного «возрастного портрета развития» (в его динамике) в соответствии с природой ребенка, с учетом возрастных,

гендерных, индивидуальных особенностей.

- Принцип целостности подразумевает проектирование образовательного процесса как целостного по своим целевым ориентирам, содержанию и структуре. (Образовательная программа дошкольного образования «Геремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кирилловой, И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.)

2.2. Подходы к формированию Программы

В основу Программы положены методологические подходы:

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Научные концепции

Семь «золотых принципов» дошкольной педагогики - основные научные концепции:

1. Зона ближайшего развития (Л.С.Выготский)

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

2. Принцип культуросообразности (К.Д.Ушинский)

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

3. Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев)

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

4. Периодизация психического развития (Д.Б.Эльконин)

Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5. *Амплификация детского развития (А.В.Запорожец)*

Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

6. *Развивающее обучение (В.В.Давыдов)*

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

7. *Пространство детской реализации (Н.Е.Веракса)*

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

В соответствии с положениями и принципами Программы ребенок выступает как равноправный участник образовательного процесса, в ходе реализации которого ведущее место занимает учет его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов. Для решения данного условия в образовательное пространство вводится понятие ***пространства детской реализации (далее – ПДР)***, предложенного Н. Е. Веракса – как основного инструмента развития личности ребёнка.

ПДР определяет главенствующее место ребенка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребенка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

В Учреждении функционируют 14 групп: 11 групп общеразвивающей направленности, 2 группы компенсирующей направленности (для детей с ТНР, для детей с РАС), разновозрастная группа для детей от 1,5 до 7 лет в обособленном структурном подразделении «Подсолнушек».

Характеристика возрастных особенностей развития детей

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возрастные особенности детей 1,6-2 лет: Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. — 160 с. (2-е дополненное издание) – **С.14-17:**

- Особенности физического и психического развития.
- Особенности социальной ситуации развития.

Возрастные особенности детей 2-3 лет: Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. — 160 с. (2-е дополненное издание) – **С.17-20:**

- Особенности физического и психического развития.
- Особенности социальной ситуации развития.

Возрастные особенности 3-4 лет

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), доп.

— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 368 с. - **С. 196-198.**

Возрастные особенности 4-5 лет

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), доп.

— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 368 с. - С. 196-198.

Возрастные особенности 5-6 лет

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), доп.

— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 368 с. - С. 196-198.

Возрастные особенности 6-7 лет

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), доп.

— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 368 с. - С. 196-198.

4. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с п.4.1 ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ОП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования (п.15 ФОП ДО).

Ориентирами для наблюдения за достижением обучающимися планируемых результатов освоения Программы являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях (п.16.7 ФОП ДО).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу (п.15 ФОП ДО).

В соответствии с требованиями действующей законодательной базы Результаты реализации ОП ДО ДОО должны быть не ниже планируемых результатов Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Часть 6.1 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541); п.2.10 ФГОС ДО с изменениями в Приказе №955)

Планируемые результаты в раннем возрасте

Планируемые результаты к двум годам

Образовательная область «Физическое развитие»:

Основная гимнастика:

испытывает желание выполнять физические упражнения;

..., начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения (п.15.2 ФОП ДО);

умеет ходить и бегать, не мешая друг другу, и не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;

умеет играть в игры и выполнять упражнения, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание, лазание, ползание).

Подвижные игры:

ребенок с желанием играет в подвижные игры (п.15.2 ФОП ДО): с простым содержанием, несложными движениями.

Формирование основ здорового образа жизни:

ребенок знает и называет части тела и лица.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

В сфере социальных отношений:

ребёнок стремится к общению со взрослыми (п.15.2 ФОП ДО): оказывает посильную помощь воспитателю в группе и на участке;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам (п.15.2 ФОП ДО); проявляет доброжелательное отношение к сверстникам;

ребенок проявляет умение вежливого общения: умеет здороваться, прощаться, благодарить; ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого (п.15.2 ФОП ДО); понимает слова

«хорошо», «плохо», «нельзя», «можно» и «нужно», действует в соответствии с их значением.

В сфере трудового воспитания:

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (п.15.2 ФОП ДО): с помощью взрослого пользуется носовым платком, приводит в порядок внешний вид, последовательно складывает одежду, ставит обувь; ребенок свободно ориентируется в помещении группы;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами (п.15.2 ФОП ДО).

Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь):

ребенок называет части тела и лица;

называет цвет, форму, состояние, а так же место нахождения предмета;

понимает слова, обозначающие способы передвижения животных, способы питания, голосовые реакции, способы передвижения человека;

знает и показывает знакомые предметы независимо от их размера и цвета; произносит простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов; умеет выразить просьбы, желания, впечатления короткими предложениями.

Интерес к художественной литературе:

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам... (п.15.2 ФОП ДО): слушает небольшие рассказы безнаглядного сопровождения.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Ребёнок различает... основные цвета, формы предметов (п.15.2 ФОП ДО): умеет различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); различает кубик, кирпичик и призму, цилиндр, опредмечивает их.

Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия (п.15.2 ФОП ДО): собирает пирамидку из 4-5 колец от большого к маленькому, из 4-5 колпачков;

умеет различать и подбирать предметы и осуществлять действия с ними, выделяя их цвет, величину, форму;

составляет картинку из 2-х частей;

использует способы конструирования: прикладывание, накладывание; совместно со взрослым обыгрывает постройки с использованием игрушек.

Окружающий мир:

ребенок знает свое имя (п.15.2 ФОП ДО).

Природа:

Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях (п.15.2 ФОП ДО): знает и называет на картинках и в игрушках кошку, собаку, корову, курицу.

Ребенок проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам (п.15.2 ФООП ДО): проявляет бережное отношение к растениям и животным.

Ребенок использует природный материал в качестве предмета-заместителя.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальная деятельность:

Различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает их.

Подпевает простейшие слова песен в различных эпизодах игр, песен, плясок, музыкально – двигательных показов.

По показу и самостоятельно выполняет различные движения в пляске, упражнениях, играх безпредметов и с предметами.

Участвует в простейших сюжетных играх.

Вслушивается в музыку и с изменениями её характера меняет движение.

Чувствует характер музыки и передает её игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Конструктивная деятельность:

владеет способами конструирования: прикладыванием, накладыванием; знаком с формами: кубик, кирпичик, призма, цилиндр, «опредмечивает» их.

Планируемые результаты к трем годам

Образовательная область «Физическое развитие»:

Основная гимнастика:

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения (п.15.2 ФООП ДО);

ребенок понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам (п.15.2 ФООП ДО);

сохраняет устойчивое положение тела, правильную осанку; умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей;

может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;

умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;

умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Подвижные игры:

с желанием играет в подвижные игры (п.15.2 ФООП ДО);

Формирование основ здорового образа жизни:

имеет представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

В сфере социальных отношений:

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение (п.15.2 ФООП ДО); ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом (п.15.2 ФООП ДО);

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого (п.15.2 ФООП ДО);

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении (п.15.2 ФООП ДО);

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу») (п.15.2 ФОП ДО).

В сфере трудового воспитания:

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное) (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе (п.15.2 ФОП ДО).

Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь):

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами (п.15.2 ФОП ДО);

по словесному указанию взрослого умеет находить предметы по названию, цвету, размеру, называет их;

может поделиться информацией («видел ворону»), пожаловаться на неудобства («замерз»,

«устал») и действия сверстника («отнимает»);

сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Интерес к художественной литературе:

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым (п.15.2 ФОП ДО) (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них (п.15.2 ФОП ДО).

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок ориентируется в основных пространственных и временных отношениях (п.15.2 ФОП ДО); ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия (п.15.2 ФОП ДО);

умеет собирать пирамидки из 5-8 колец разной величины; умеет собирать разрезные картинки из 2-4 частей;

умеет собирать складные кубики из 4-6 шт.

Математические представления:

может образовать группу из однородных предметов; различает количество предметов (один и много);

различает предметы контрастных размеров (большой, маленький), обозначает их в речи; узнает шар и куб.

Окружающий мир:

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок знает свое имя, имена близких (п.15.2 ФОП ДО);

демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее) (п.15.2 ФОП ДО);

Природа:

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего

окружения и их особенностях (п.15.2 ФОП ДО);

проявляет положительные отношения и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам (п.15.2 ФОП ДО).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Приобщение к искусству:

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы, умеет отвечать на вопросы по содержанию картинок;

ребёнок знает народные игрушки: дымковская, богородская, матрешка, ванька-встанька.

Изобразительная деятельность:

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки (п.15.2 ФОП ДО).

Рисование:

ребёнок знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; может рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам; может рисовать предметы округлой формы.

Лепка:

умеет раскатывать комочек глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; умеет отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки.

Конструктивная деятельность:

ребёнок различает основные формы деталей строительного материала; с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки.

Музыкальная деятельность

Слушание:

эмоционально откликается на музыку (отвечает на вопросы педагога по содержанию, понимает о чем, о ком поется);

различает динамику музыки (тихо – громко).

Пение:

развит интерес к музыке – ребёнок проявляет желание слушать песни, активен в пении и подпевании.

Музыкально-ритмические движения:

умеет выполнять простейшие движения по показу (хлопки, притопы ног, полуприседания, повороты кистей рук); меняет движения с изменением характера музыки и ее темпа, ритма; умеет двигаться в заданном направлении за взрослым, в рассыпную.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

Планируемые результаты к четырем годам

Образовательная область «Физическое развитие»:

Основная гимнастика:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм (п.15.3.1 ФОП ДО);

строится в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях; ходит и бежит, сохраняя равновесие, в разных направлениях и по указанию взрослого;

ползает на четвереньках, лазает по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места;

катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит;

метаёт предметы правой и левой руками;

принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; метаниимешочков, мячей;

сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках (п.15.3.1 ФОП ДО);

выполняет ритмические упражнения под музыку (п.15.3.1 ФОП ДО);

способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое (п.15.3.1 ФОП ДО); способен выполнять движения в общем для всех темпе (п.15.3.1 ФОП ДО).

Подвижные игры:

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры (п.15.3.1 ФОП ДО);

стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения (п.15.3.1 ФОП ДО).

Спортивные упражнения (п.22.4.2 ФОП

ДО): катание на санках по прямой;

катание на санках перевоза игрушки или друг друга; катание на санках самостоятельно с невысокой горки; ходьба на лыжах по прямой,

ходьба на лыжах по ровной лыжне ступающим шагом;

ходьба на лыжах скользящим шагом, с поворотами

переступанием; катание на трехколесном велосипеде по прямой;

катание на трехколесном велосипеде по кругу;

катание на трехколесном велосипеде с поворотами направо, налево.

Плавание:

Ребенок передвигается в воде шагом, бегом, прыжками, держась за поручень и без поддержки, наносках, спиной вперед, приставным шагом;

передвигается по бассейну вдоль границ, по кругу в прямом направлении;

действует с предметами: плавательной доской, мячом (бросить, догнать, принести, прокатить по воде);

погружается в воду до плеч, шеи, подбородка, глаз;

погружается в воду с головой, задерживая дыхания, с выдохом в воду, дует на воду; скользит на животе – держась за руки взрослого, держась за плавательную доску.

Формирование основ здорового образа жизни:

имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (п.15.3.1 ФОПДО);

владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания; приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде;

имеет представление о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила) (п.22.4.2 ФОП ДО).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

В сфере социальных отношений:

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения (п.15.3.1 ФОП ДО).

В сфере трудового воспитания:

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены (п.15.3.1 ФОП ДО).

В области формирования основ безопасного поведения:

проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения (п.15.3.1 ФОП ДО).

Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных (п.15.3.1 ФОП ДО);

согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже (п.15.3.1 ФОП ДО);

повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений (п.15.3.1 ФОП ДО);

пересказывает знакомые литературные произведения (п.15.3.1 ФОП ДО); использует речевые формы вежливого общения (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником (п.15.3.1 ФОП ДО).

Интерес к художественной литературе:

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах (п.15.3.1 ФОП ДО);

запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи (п.15.3.1 ФОП ДО).

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания (п.15.3.1 ФОП ДО);

отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения (п.15.3.1 ФОП ДО);

задает вопросы констатирующего и проблемного характера (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми (п.15.3.1 ФОП ДО); демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и

материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам (п.15.3.1 ФООП ДО).

Математические представления:

ребенок правильно определяет количественное отношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;

различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, предметы, имеющие углы и округлую форму;

различает предметы по основным цветам;

различает предметы по размеру: большой, поменьше, маленький, группирует предметы по цвету, размеру, форме;

понимает смысл обозначений: вверху - внизу; впереди - сзади; слева - справа; над, на, под, верхняя

– нижняя.

Окружающий мир:

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям (п.15.3.1 ФООП ДО);

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях (п.15.3.1 ФООП ДО).

Природа:

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства (п.15.3.1 ФООП ДО);

различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека (п.15.3.1 ФООП ДО);

интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред (п.15.3.1 ФООП ДО).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Приобщение к искусству:

ребенок проявляет интерес к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать), потребность общения с искусством (п.21.4.1 ФООП ДО);

ребенок проявляет эстетические чувства, положительный эмоциональный отклик при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства (п.21.4.1 ФООП ДО); ребенок с радостью участвует в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов (п.21.4.1 ФООП ДО).

Изобразительная деятельность

Рисование:

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации (п.15.3.1 ФООП ДО); способен строить простую композицию с использованием нескольких цветов (п.15.3.1 ФООП ДО); изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; знает названия цветов и их оттенков, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;

изображает простые предметы, рисует прямые линии в разных направлениях, перекрещивает их; умеет располагать изображения по всему листу;

правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка:

ребенок способен создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать (п.15.3.1 ФООП ДО);

умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями ладоней;

лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация:

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации (п.15.3.1 ФООП ДО); способен строить простую композицию с использованием нескольких цветов (п.15.3.1 ФООП ДО); создает изображения предметов из готовых фигур;

подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному

желанию;аккуратно использует материалы.

Конструктивная деятельность:

ребенок способен использовать простые строительные детали для создания постройки споследующим её анализом (п.15.3.1 ФОП ДО);

различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины,цилиндры);

изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту,длину.

Музыкальная деятельность:

Слушание:

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость (п.15.3.1 ФОП ДО);

эмоционально реагирует на музыку различного характера (проявляет желание выразить отношение словесно), умеет слушать музыкальное произведение до конца, различать звучание музыкальных игрушек (молоточек, дудочка), детских музыкальных инструментов (барабан, бубен,металлофон).

Пение:

поет без напряжения, в одном темпе со всеми;чисто произносит слова.

Песенное творчество:

импровизирует колыбельную, веселую плясовую, марш.

Музыкально-ритмические движения:

различает музыкальные ритмы, передает их в движении (п.15.3.1 ФОП ДО);умеет двигаться в соответствии с двухчастной формой и динамикой музыки;

умеет выполнять основные движения (ходьба, бег, притопы одной и двумя ногами);сформирован навык движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах:

знаком с некоторыми музыкальными инструментами (металлофон, колокольчик, бубен, барабан,погремушка)

Планируемые результаты к пяти годам

Образовательная область «Физическое развитие»:

Основная гимнастика:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности (п.15.3.2 ФОП ДО);

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики (п.15.3.2 ФОП ДО);

ребенок ориентируется в пространстве (п.15.3.2 ФОП ДО);ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы; перелезает с одного гимнастического пролета на другой;

энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве после приземления;

прыгает через короткую скакалку;

отбивает мяч о землю правой и левой рукой, о пол, бросает и ловит мяч кистями рук;у ребенка сформирована правильная осанка.

Подвижные игры:

активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, переносит освоенные

движения в самостоятельную деятельность (п.15.3.2 ФООП ДО);

Спортивные упражнения (п.22.5.2 ФООП

ДО): катание на санках: подъем с санками на

гору; катание на санках: скатывание с горки;

катание на санках: торможение при спуске, катание на санках друг друга;

катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой;

катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по кругу с поворотами; катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: с разной скоростью; ходьба на лыжах: скользящим шагом;

ходьба на лыжах: повороты на месте;

ходьба на лыжах: подъем на гору «ступаящим

шагом; ходьба на лыжах: подъем на гору

«полуёлочкой».

скользит на животе – держась руками за поручень; за плавательную

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

В сфере социальных отношений:

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает многовопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения (п.15.3.2 ФООП ДО); замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста» (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми (п.15.3.2 ФООП ДО);

стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх (п.15.3.2 ФООП ДО).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях (п.15.3.2 ФООП ДО);

активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО (п.15.3.2 ФООП ДО);

имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах (п.15.3.2 ФООП ДО).

В сфере трудового воспитания:

ребёнок самостоятелен в самообслуживании (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками (п.15.3.2 ФООП ДО).

В области формирования основ безопасного поведения:

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни (п.15.3.2 ФООП ДО).

Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок большинство звуков произносит правильно (п.15.3.2 ФООП ДО);определяет первый звук в слове;

пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности (п.15.3.2 ФООП ДО); рассказывает о содержании сюжетной картины, в том числе по опорной схеме.

с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы;умеет образовывать незнакомые слова по аналогии со знакомыми словами; поддерживает беседу, использует все части речи;

понимает и употребляет слова–антонимы.

Интерес к художественной литературе:

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки (п.15.3.2 ФООП ДО);

с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки (п.15.3.2 ФООП ДО);ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст (п.15.3.2 ФООП ДО).

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан(п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией (п.15.3.2 ФООП ДО);

охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной (п.15.3.2 ФООП ДО);

отличается высокой активностью и любознательностью (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы (п.15.3.2 ФООП ДО).

Математические представления:

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти (п.15.3.2 ФООП ДО); сравнивает количество предметов в группах до пяти на основе счёта, приложением, наложением; владеет умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине (п.15.3.2 ФООП ДО); группирует предметы по цвету, размеру, форме, назначению;

различает части суток, знает их последовательность (п.15.3.2 ФООП ДО);

понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра» (п.15.3.2 ФООП ДО); ориентируется от себя в движении (п.15.3.2 ФООП ДО);

использует математические представления для познания окружающей действительности (п.15.3.2 ФООП ДО).

Окружающий мир:

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков (п.15.3.2 ФООП ДО).

Природа:

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях (п.15.3.2 ФООП ДО);

имеет представление о свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы (п.15.3.2 ФООП ДО);

имеет представление о явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует,положительно относится ко всем живым существам (п.15.3.2 ФООП ДО);

знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их (п.15.3.2 ФООП ДО).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на

отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события (п.15.3.2 ФОП ДО);
ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства (п.15.3.2 ФОП ДО).

Изобразительная деятельность

Рисование:

ребенок правильно держит карандаш, кисть, фломастер; закрашивает рисунок, не выходя за пределы контура;

изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
правильно смешивает краски для получения новых цветов (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

умеет правильно располагать изображения на всем листе, соотносить предметы по величине; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, умеет украшать их силуэты элементами росписи.

Лепка:

создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание мелких частей из целого куска;

украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Аппликация:

правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник);

умеет вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;
составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструктивная деятельность:

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями (п.15.3.2 ФОП ДО);

анализирует образец постройки, выделяя основные части;
использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств; способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога; умеет правильно сгибать прямоугольный лист бумаги пополам; изготавливает поделки из природного материала.

Музыкальная деятельность:

Слушание:

эмоционально откликается на музыку разного характера;
различает настроение музыкального произведения (веселая, грустная, быстрая, медленная); высказывает свои впечатления о прослушанном (по содержанию и настроению музыки); умеет слушать произведение до конца, различает музыкальные жанры (песня, танец, марш); замечает средства музыкальной выразительности (тихо, громко, быстро, медленно); различает звуки по высоте (высокий – низкий) в пределах сексты, септимы.

Пение:

поет выразительно, протяжно, согласованно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество:

ребенок умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Музыкально-ритмические движения:

двигается ритмично (в соответствии с характером музыки); чувствует начало и окончание музыки;

меняет движения в соответствии с двух-, трехчастной формой музыки;

умеет выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинку, кружение по одному и в парах;

выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Развитие танцевально-игрового творчества:

ребенок владеет танцевальными движениями: прямой галоп, простой хороводный шаг, ковырялочка без поскока, присядка, пружинка, легкий бег, подскоки, повороты; двигается в парах, в подгруппе, в хороводе, общем танце.

Игра на детских музыкальных инструментах:

умеет подыгрывать простейшие мелодии на инструментах на ложках, погремушках

Культурно-досуговая деятельность:

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности) (п.15.3.2 ФОП ДО).

Планируемые результаты к шести годам

Образовательная область «Физическое развитие»:

Основная гимнастика:

Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой (п.15.3.3 ФОП ДО); ребенок демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию (п.15.3.3 ФОП ДО);

у ребенка развиты психофизические качества: быстрота (бег на 30 м), сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места), ловкость (полоса препятствий), выносливость (непрерывный бег в равномерном темпе), гибкость (наклон вперед);

ребенок ходит и бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь от опоры; ребенок лазает по гимнастической стенке, меняя темп;

ребенок прыгает в длину, в высоту с разбега, прыгает на мягкое покрытие, через длинную скакалку;

ребенок подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и в движении при ходьбе;

ребенок выполняет упражнения в заданном ритме и темпе (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребенок способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений (п.15.3.3 ФОП ДО);

у ребенка сформирована правильная осанка.

Подвижные игры:

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру (п.15.3.3 ФОП ДО).

Спортивные игры (п.22.6.2 ФОП ДО):

- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

- Элементы баскетбола:

перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой;

забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

- Бадминтон:

отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м);

игра по упрощенным правилам.

- Ходьба на лыжах:

по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом;

повороты на месте (направо и налево) с переступанием;

подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось),

соблюдая правила безопасного передвижения.

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате:

по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью;

с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Формирование основ здорового образа жизни:

Имеет представления о некоторых видах спорта (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в

процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов

(п.15.3.3 ФООП ДО); ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание,

утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован

на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих (п.15.3.3 ФООП ДО).

Активный отдых:

Ребенок имеет представления о туризме как форме активного отдыха (п.15.3.3 ФООП ДО).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

В сфере социальных отношений:

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь (п.15.3.3 ФООП ДО);

в оценке поступков опирается на нравственные представления (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям (п.15.3.3 ФООП ДО);

проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами (п.15.3.3 ФООП ДО).

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

ребенок проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям) (п.15.3.3 ФООП ДО);

демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО (п.15.3.3 ФООП ДО); ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребенок знает название своей страны, её государственные символы (п.15.3.3 ФООП ДО).

В сфере трудового воспитания:

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых (п.15.3.3 ФООП ДО);

самостоятелен, инициативен в самообслуживании (п.15.3.3 ФООП ДО);

участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда (п.15.3.3 ФООП ДО).

В области формирования основ безопасного поведения:

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности (п.15.3.3 ФООП ДО);

демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами (п.15.3.3 ФООП ДО);

демонстрирует умения безопасного общения с незнакомыми животными (п.15.3.3 ФООП ДО); владеет основными правилами безопасного поведения на улице (п.15.3.3 ФООП ДО).

Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов (п.15.3.3 ФООП ДО);

владеет первичными приемами аргументации и доказательства (п.15.3.3 ФООП ДО);

решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание;

поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи;

демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями (п.15.3.3 ФООП ДО);

подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы; составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам;

составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения;

владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный-согласный), место звука в слове;

сравнивает слова по длительности, находит слова с заданным звуком.

Интерес к художественной литературе:

самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра (п.15.3.3 ФООП ДО);

имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей; драматизирует небольшие сказки, читает по ролям;

читает с выражением стихотворение наизусть.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания (п.15.3.3 ФООП ДО);

проявляет любознательность (п.15.3.3 ФООП ДО);

способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними (п.15.3.3 ФООП ДО);

Окружающий мир:

имеет представления о социальном, предметном и природном мире (п.15.3.3 ФООП ДО).

Природа:

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам (п.15.3.3 ФООП ДО);

имеет представление об особенностях и потребностях живого организма (п.15.3.3 ФООП ДО); имеет представление об изменениях в жизни природы в разные сезоны года (п.15.3.3 ФООП ДО); соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним (п.15.3.3 ФООП ДО).

Математические представления:

владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени (п.15.3.3 ФООП ДО);

правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов (+1 и -1);

различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; соотносит объёмные и плоскостные фигуры;
выкладывает ряд предметы по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением наложением;
ориентируется во времени (вчера - сегодня-завтра; сначала - потом); называет части суток, дни недели;
имеет представление о сутках;
ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости); понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги;
ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира(п.15.3.3 ФООП ДО).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью (п.15.3.3 ФООП ДО);

различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве (п.15.3.3 ФООП ДО);

проявляет музыкальные и художественно-творческие способности (п.15.3.3 ФООП ДО).

Изобразительная деятельность:

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы (п.15.3.3 ФООП ДО).

Рисование:

ребенок начинает передавать движение фигур;

использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти);

смешивает краски для получения новых оттенков и высветляет цвет, добавляя в краску воду; создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;

создает изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка:

лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; лепит с натуры и по представлению знакомые предметы;

лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие композиции в несложные сюжеты;

создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывает их.

Аппликация:

изображает предмет и создает несложные сюжетные и декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги;

вырезает одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения из бумаги сложенной пополам.

Конструктивная деятельность:

анализирует образец постройки;

планирует этапы создания постройки, находит конструктивные решения, создает постройки по рисунку;

умеет работать коллективно.

Музыкальная деятельность:

Музыкально-ритмические движения:

освоены основные виды движения – ходьба, бег, прыжки, использует их в танцах, играх; умеет самостоятельно двигаться под музыку различного характера.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

правильно и свободно ориентируется в пространстве, выученный музыкальный (песенный, танцевальный) репертуар исполняет самостоятельно;

умеет импровизировать в свободных плясках, взаимодействовать с партнерами по игре.

Игра на детских музыкальных инструментах:

умеет исполнять знакомые попевки на детских музыкальных инструментах (металлофон, шумовые инструменты).

Культурно-досуговая деятельность:

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий (п.15.3.3 ФООП ДО).

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста), к семи годам

Образовательная область «Физическое развитие»:

Основная гимнастика:

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества (п.15.4 ФООП ДО);

развиты психофизические качества:

- быстрота (бег на 30 м);
- сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места);
- ловкость (полоса препятствий);
- выносливость (непрерывный бег в равномерном темпе);
- гибкость (наклон вперед);

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные) (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности; соблюдает заданный темп в ходьбе и беге;

перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;

быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу.

Подвижные игры:

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности (п.15.4 ФООП ДО).

Спортивные игры (п.22.7.2 ФООП ДО):

- Городки:

бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур; выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

- Элементы баскетбола:

передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча);

перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон;

забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

- Элементы футбола:

передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами;

попадание в предметы; забивание мяча в ворота;

игра по упрощенным правилам.

- Элементы хоккея (без коньков - на снегу, на траве):

ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу; задерживание шайбы клюшкой;
ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними;
забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

- Бадминтон:

перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

- Элементы настольного тенниса:

подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену);

подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения (п.22.7.2 ФОП ДО):

- Катание на санках: катание на санях на скорость.

- Ходьба на лыжах:

скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий;

попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении;

поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Формирование основ здорового образа жизни:

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта (п.15.4 ФОП ДО);
ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (п.15.4 ФОП ДО);

имеет начальные представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям (п.15.4 ФОП ДО).

Активный отдых:

ребёнок участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности (п.15.4 ФОП ДО).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

В сфере социальных отношений:

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие) (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками (п.15.4 ФОП ДО).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью (п.15.4 ФОП ДО); ребёнок обладает начальными знаниями о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу (п.15.4 ФОП ДО);

обладает начальными знаниями о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях (п.15.4 ФОП ДО);

обладает начальными знаниями об обществе, его национально-культурных ценностях (п.15.4 ФОПДО);

обладает начальными знаниями о государстве и принадлежности к нему (п.15.4 ФОП ДО); ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества (п.15.4 ФОП ДО).

В сфере трудового воспитания:

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе (п.15.4 ФОП ДО).

В области формирования основ безопасного поведения:

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии (п.15.4 ФОП ДО).

Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями (п.15.4 ФОП ДО);

ребенок строит своё высказывание, характеризуя объект, ситуацию; высказывает предложения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих, отстаивает свою точку зрения;

различает на слух и в произношении все звуки родного языка;

внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями, называет слова с определённым звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове;

различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность;

правильно строит сложноподчинённые предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если и т.д.);

ведет диалог с воспитателем, со сверстниками, доброжелательный и корректный с собеседником; составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок последовательно развивающимся действием;

составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.

Интерес к художественной литературе:

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев (п.15.4 ФОП ДО);

содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их; испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем;

называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов;

может интонационно продекламировать небольшой текст.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок способен строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования (п.15.4 ФООП ДО);

использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению (п.15.4 ФООП ДО).

Математические представления:

ребёнок использует количественный и порядковый счёт в пределах 20; ребёнок знает состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5);

ребёнок составляет и решает задачи в одно действие, пользуется цифрами и арифметическими знаками;

ребёнок знает способы измерения величины: длины, массы, пользуется условной меркой; называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб; проводит их сравнение; делит фигуры на несколько частей и составляет целое;

знает временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час (по часам), последовательность времён года и дней недели;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное (п.15.4 ФООП ДО).

Окружающий мир:

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире (п.15.4 ФООП ДО);

способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок имеет представление о многообразии стран и народов мира (п.15.4 ФООП ДО).

Природа:

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ (п.15.4 ФООП ДО);

свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами (п.15.4 ФООП ДО);

имеет сформированный познавательный интерес к природе (п.15.4 ФООП ДО);

осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней (п.15.4 ФООП ДО).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Приобщение к искусству:

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства (п.15.4 ФООП ДО);

имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства (п.15.4 ФООП ДО);

обладает начальными знаниями об искусстве (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности (п.15.4 ФООП ДО);

Изобразительная деятельность

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла (п.15.4 ФООП ДО);

способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации (п.15.4 ФООП ДО).

Рисование:

ребенок создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка:

ребенок лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;

выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа; расписывает сюжетные и декоративные композиции.

Аппликация:

создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;

вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам.

Конструктивная деятельность:

создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя и по собственному замыслу;

сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома); анализирует образец и саму постройку.

Музыкальная деятельность:

Слушание:

знает элементарные музыкальные понятия (динамика, регистр, пульсация, темп, ритм, пауза): отвечает на вопросы после прослушивания музыкального произведения о его музыкальных характеристиках;

знает жанры музыкальных произведений (опера, концерт, симфонический концерт): отвечает на вопросы после прослушивания музыкального произведения о его музыкальном жанре;

имеет представление о простейших элементах музыкальной грамоты (название и длительность нот, мажор, минор);

демонстрирует навыки восприятия звуков и различает их по высоте в пределах квинты-терции; проявляет устойчивый интерес к музыкальным произведениям разных жанров (песня, танец, марш);

способен сравнить изменения средств музыкальной выразительности; знает многих композиторов и некоторые их произведения;

узнает знакомые песни по любому фрагменту; узнает мелодию «Гимна России».

Пение:

развиты певческие навыки и вокально-слуховая координация, проявляется в пении песен, попевок; эмоционально исполняет песни, проявляет желание солировать;

проявляет творческую активность во всех видах музыкальной деятельности; у ребенка есть любимые песни.

Песенное творчество:

ребенок хорошо импровизирует плясовую, колыбельную.

Музыкально-ритмические движения:

демонстрирует сформированные навыки танцевальных движений: боковой галоп, поскоки,

хороводный шаг, шаг польки, шаг с притопом;

умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;

сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок;

умеет импровизировать под музыку соответствующего характера.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

развито танцевально-игровое творчество; сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок;

ребенок моделирует упражнения, игры, танцы;

исполняет детский репертуар (народный, балльный и классический) различного характера и тематики, основанный на национальном музыкальном искусстве России.

Игра на музыкальных инструментах:

умеет играть на музыкальных инструментах: на одной пластине металлофона,

ударных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах:

трещотках, погремушках, треугольниках;

умеет подыгрывать музыкальным произведениям в оркестре и в ансамбле; эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами, рисунком)

4. Система оценки результатов освоения Программы (педагогическая диагностика достижения планируемых результатов)

В соответствии с ст. 64 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», п.4.3 ФГОС ДО освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с ст. 28 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» осуществляется индивидуальный учет результатов освоения ОП ДО МКДОУ Воскресенский детский сад №7 «Сказка» процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся (п.3.2.3 ФГОС ДО) регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования в Муниципальном казенном дошкольном образовательном учреждении Воскресенском детском саду 7 «Сказка», а так же хранении в архивах информации об этих результатах на электронных носителях». При переходе ребенка в другую возрастную группу Карта передается вместе с ребенком.

В соответствии с п.3.2.3 ФГОС ДО п.16 ФОП ДО при реализации ОП ДО МКДОУ детского сада №7 «Сказка» проводится педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (п.16.1 ФОП ДО). Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО (п.16.2, п.16.3. ФОП ДО).

В соответствии с п.16.5 ФОП ДО педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в каждой возрастной группе (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. В связи с этим время стартовой диагностики – 2-3 недели сентября. Оценка результатов освоения ОП ДО проводится педагогами МКДОУ детского сада №7 «Сказка» (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре). Результаты наблюдения отражаются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы МКДОУ детского сада №7 «Сказка» (далее - Карта), где также указываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной

траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам и направлениям развития ребенка (образовательным областям).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики, которое осуществляется в течение 2-3 недели апреля, позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка и построить индивидуальную образовательную траекторию развития обучающегося (воспитанника) в течение мая-августа текущего года (до перехода ребенка в следующую возрастную группу), с предоставлением значительного объема методических рекомендаций родителям (законным представителям).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей (п.2.3.2 ФГОС ДО, п.16.4 ФОП ДО).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (п.16.9 ФОП ДО).

5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

6.1. Цели и задачи реализации вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет содержание образовательной программы дошкольного образования МКДОУ детского сада №7 «Сказка» в разных образовательных областях (направлениях развития).

В соответствии с п.4 ФОП ДО часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена **методическим пособием: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»** (О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. 2-е изд.перераб. и доп.-СПб.Детство-пресс.2010г, направлена на развитие интереса к истории и культуре родного края с помощью реализации адаптированной технологии к условиям р. п. Воскресенское и Воскресенского района, Нижегородской области)

Рабочая программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - это комплексная программа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно-патриотическое и художественно-эстетическое воспитание детей. В основу данной рабочей программы заложена программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Данная рабочая программа является специализированной программой эстетического воспитания детей дошкольного возраста, эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию, направленной на приобщение детей к лучшим традициям декоративно-прикладного искусства, развитие творческих способностей детей, знакомство с историей народного творчества. Строится эта программа на концепции эстетического воспитания и развития художественно творческих способностей детей, в основу которых положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств. Она имеет четкую структуру и учитывает нарастание творческих возможностей детей. Программа ценна тем, что знакомясь с декоративно-прикладным искусством, занимаясь

конструированием из природных материалов, участвуя в календарных праздниках, детям легче понять и представить, как жили люди на Руси. Ребенок шире и глубже знакомится с жизнью и бытом русского народа, а это несет в себе неиссякаемые возможности развития у дошкольников художественного творчества. Структура программы предусматривает поэтапное знакомство детей с декоративно прикладным искусством. Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе даны темы занятий, их программное содержание, перечень материалов, необходимых для занятий по обучению детей декоративно-прикладному искусству. Материал сгруппирован отдельными блоками по каждому виду народных промыслов (Гжель, Дымка, Хохлома, Городец). Занятия расположены от простого к сложному. В приложении есть краткие сведения о самих промыслах, их истории и развитии, стихи, загадки, сказки о них. В работе с детьми используются технические средства обучения. Программа рассчитана на детей с 3 до 7 лет. Программа построена на эстетическом воспитании дошкольников, сочетающая опору на культурную традицию и инновационную направленность. Программа предусматривает ознакомление дошкольников с народными промыслами России и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа по народному календарю, с поэтическим народным творчеством. Воспитывать интерес к народной культуре, устному народному творчеству, народной музыки, народным играм и промыслами. Данная программа направлена на развитие творческих способностей детей и эстетическое воспитание детей.

6.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа предполагает реализацию следующих *психолого-педагогических принципов (с.16-17)*:

принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;

принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;

принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;

принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;

принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;

принцип народности (К.Д. Ушинский) .(Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании / Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: в 6 т. Т. 1 / сост. С.Ф. Егоров. — М.: Педагогика, 1990. — С. 252–255), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду.

Принципы ФГОС дошкольного образования (С.17-18)

Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, предполагает построение равноправных позитивных взаимоотношений, которые заключаются в развитии дружеских связей детей. Под ними авторами программы «С чистым сердцем» понимается их умение действовать совместно, проявлять желание и умение сотрудничать, а значит, трудиться вместе. Развитие активного интереса ко всему происходящему в группе, создание особого микроклимата доброжелательного отношения друг к другу, взаимного уважения и доверия, уступчивости и инициативности.

Сотрудничество организации с семьёй означает, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО, повышение культуры педагогической грамотности семьи.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности. Данные принципы реализуются через использование методических форм организации образовательного процесса, позволяющих детям стать активными субъектами познавательной деятельности в процессе духовно-нравственного воспитания.

1.1.1. Цель и задачи

Цель и задачи парциальной программы «Цель: Воспитание гражданина патриота на основе ознакомления с социокультурной средой р. п. Воскресенское и Воскресенского района, Нижегородской области.

Задачи с учетом специфики социокультурных, национальных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с дошкольниками:

1. Социокультурное воспитание ребенка дошкольника на основе ознакомления с малой родиной – р. п. Воскресенское и Воскресенского района, Нижегородской области (с культурой, традициями, бытом, достопримечательностями, с защитниками Отечества и знаменитыми людьми, прославившими Воскресенский край)
2. Воспитать уважения к своему дому, к родной земле, посёлку, району Нижегородской области.
3. Приобщить ребенка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям писателей, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей р. п. Воскресенское и Воскресенского района, Нижегородской области.
4. Приобщить и способствовать сохранению традиций и обычаев предков, развитию представлений о быте народов Нижегородской области.
5. Развить представления о природных богатствах Воскресенского района, земли Нижегородской.
6. Формирование личного отношения к фактам, событиям Воскресенского района, Нижегородской области.
7. Создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг.

1.3.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При построении программы учитываются следующие принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Комплексность подхода, обеспечивающего развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях в нашем учреждении успешно осуществляется с помощью комплексно-тематического планирования. Выбор определенной темы недели, месяца «проецируется» на пять образовательных областей, предлагаемых ФГОС ДО, и на все структурные единицы образовательного процесса. Таким образом, получается целостный, а не разбитый на части образовательный процесс. Это позволяет ребенку «прожить» тему в разных видах деятельности, не испытывая сложности перехода от предмета к предмету, усвоить большой объем информации, осмыслить связи между предметами и явлениями; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра, которая обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:

- совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста; направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной активности, чтения в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей, включая взаимодействие с семьей и социумом по реализации основной образовательной программы дошкольного учреждения.

Для детей дошкольного возраста - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы

Дошкольный возраст

- Знают основные литературные понятия по фольклору, песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. умеют рассказывать русские народные сказки и обыгрывать их.
- Знают былинных и сказочных героев, умеют узнавать их в произведениях изобразительного искусства; создают творческие работы по фольклорным произведениям.
- Принимают активное участие в русских народных праздниках, знают названия праздников и умеют объяснить, что это за праздник и когда он бывает, Знают народные приметы, умеют соотносить увиденное в природе с народными приметами.
- Сформированы начальные знания об особенностях народного быта, русской народной культуре, используют в игре предметы быта русского народа;
- Умеют играть в подвижные и хороводные народные игры;
- Знают элементы русского народного костюма;
- Расширен словарный запас при знакомстве с предметами быта, традициями русского народа;

Региональный компонент

- Дети владеют углубленными знаниями о поселке, области, государстве, в котором живут, знают символику, испытывают чувство гордости за свою малую родину, страну;

- Имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Это оценка проводится воспитателями и специалистами Учреждения в каждой возрастной группе в рамках педагогической диагностики. Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами 1 раз в год (3-4 неделя апреля).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности. Результаты наблюдения используются исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

В карте отражаются результаты освоения основной образовательной Программы с учетом освоения Программы части формируемой участниками образовательного процесса, на протяжении всего периода пребывания в Учреждении.

Карты хранятся в течении всего времени пребывания ребенка в ДОУ.

При переходе в другую возрастную группу или переводе в другое ДОУ карта передается вместе с ребенком.

Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи:

- **от 1 года до 2 лет:** ФОП ДО, пункт 18.2.1.
- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 18.3.1.
- **от 3 до 4 лет:** ФОП ДО, пункт 18.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 18.5.1.
- **от 5 до 6 лет:** ФОП ДО, пункт 18.6.1.
- **от 6 до 7 лет:** ФОП ДО, пункт 18.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- **от 1 года до 2 лет:** ФОП ДО, пункт 18.2.2.
- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 18.3.2.
- **от 3 до 4 лет:** ФОП ДО, пункт 18.4.2.

- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»: ФОП ДО, пункт 18.8.

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|-------------------|---|--|
| 1,5-2 года | - | Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева и др. «От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования». «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», М., 2014. Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет. ООО «ТЦ Сфера» 2014 С.Н. Теплюк. «Игры – занятия на прогулке с малышами». «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», М., 2015. Практическое пособие Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1.5-2 года)»М-книга Воронеж 2017 |
| 2 - 3 года | - | - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.5-64. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 7-29, 103-108. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-13, 26-27, 40-41, 47-51 (адаптированные к возрасту детей). С.Н. Теплюк. «Игры – занятия на прогулке с малышами». «МОЗАИКА- |

| | | |
|------------|---|---|
| | | СИНТЕЗ», М., 2015. |
| 3 - 4 года | - | <p>Сфера социальных отношений: Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - с.7-33, 120-122.</p> <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Л.А.Кондыкова «С чего начинается Родина?»: Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. ТЦ «Сфера», 2005г. (младшаягруппа - с.7-12).</p> <p>Сфера трудового воспитания: Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.39-47; 75-81,106-109. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 122-123 (дидактические игры по труду вому воспитанию)</p> |

| | | |
|------------------|--|---|
| | | Область формирования основ безопасного поведения: - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-61 |
| 4 - 5 лет | | Сфера социальных отношений: - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.5-80. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 3-49, 141-145. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (сентябрь: «За- чем говорят «Здравствуй» с.12-13; октябрь: «Праздник вежливости» с.13- 14; ноябрь: «Чего не знал воробышек» с.14, «Моя мама» с.20-21; декабрь: «Почему нужно уметь уступать» с.26-27, «К чему ведут ссоры в игре» с.27; январь: «Правила дружной игры» с.27-28, февраль: «Как жить дружно, без ссор» с.28-29; март: «Доброе дело - правду говорить смело» с.49-50; апрель: «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» с.56-57, «Берегите книгу» с.65; май: «Каждой вещи свое место» с.65-66) |
| | | Область формирования основ гражданственности и патриотизма: Л.А.Кондыкова «С чего начинается Родина?»: Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. ТЦ «Сфера», 2005г. Средняя группа |
| | | Сфера трудового воспитания: - Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57; 82-89, 106-109. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 141-145 (дидактические игры по трудовому воспитанию). |
| | | Область формирования основ безопасного поведения: - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-61 |
| 5 - 6 лет | | Сфера социальных отношений: - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-106. |
| | | Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82, 90-95. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (сентябрь: «Вежливая просьба» с.14-15, «Фея учит вежливости» с.15-16; октябрь: «Семьи большие и маленькие» с.21-24, «Вместе тесно, а врозь скучно» с.29-30; ноябрь: «Глупые ссорятся, а умные договариваются» с.30-31, «Каждая ссора красна примирением» с. 31-32; декабрь «Урок дружбы» с.32-33, «Не будь жадным» с.33; январь: «Зайчик, который всем помогал» с.40-41, «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» с.41; февраль: «Добрые дела» с.44-45, «Он сам наказал себя» с.45; март: «Хорошие товарищи» с. 46, «Спасибо за правду» с.50; апрель: «Правда всегда узнается» с.51, «У ленивого Федорки всегда отговорки» с.57; май: «Кем быть» с.57-58, «Надо вещи убирать - не придется их искать» с.66-68) |
| | | Область формирования основ гражданственности и патриотизма: Л.А.Кондыкова «С чего начинается Родина?»: Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. ТЦ «Сфера», 2005г. (старшая группа). |

| | | |
|-----------|---|--|
| | | <p>Сфера трудового воспитания: Л.В.Кудакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115. Шатова А.Д. , Аксенова Ю.А. и др. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»-М. 2018г. -Поварнищина Г.П., Киселева Ю.А. «Финансовая грамотность дошкольника». Волгоград: Учитель.</p> |
| | | <p>Область формирования основ безопасного поведения - Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.</p> |
| 6 - 7 лет | - | <p>Сфера социальных отношений: Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-100. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102, 108-116. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (сентябрь: «Еще один секрет вежливости» с.16-18, «Как дети могут заботиться о взрослых» с.24-25, «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» с.33-35; октябрь: «Кто кого обидел?» с.36; «Я самый главный» с.36-37, «Обиженные друзья» с.37; ноябрь: «Не завидуй другому» с.38, «С чего начинается дружба» с.38-39, «Я задаром спас его» с.42; декабрь «Что такое бескорыстная помощь» с.42-43; «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» - с.43-44, «Почему нельзя дразниться» с.46-47; январь: «Добрый носорог» с.47-49, «Тайное всегда становится явным» с.51-53; февраль: «Злая неправда» с.53-55, «Кто разбил большую вазу?» с.55; март: «Без труда не будет и плода» с.58-60, «Кто не работает, тот не ест» с.60-61; апрель: «За труд говорят спасибо» с.62-63, «Все работы хороши, выбирай на вкус» с.63-64; май: «Надо вещи убирать - не придется их искать» с.66-68, «Неряха-замараха» с.68-70)</p> |
| | | <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Л.А.Кондыкова «С чего начинается Родина?»: Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. ТЦ «Сфера», 2005г. (подготовительная группа).</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Сфера трудового воспитания: Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115. Шатова А.Д., Аксенова Ю.А. и др. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»-М. 2018г. -Поварнищина Г.П., Киселева Ю.А. «Финансовая грамотность дошкольника». Волгоград: Учитель.</p> <p>Область формирования основ безопасного поведения: - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-61</p> |
|--|--|

1.1.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательски х) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»: ФОП ДО, пункт 19.8.

Сенсорные эталоны и познавательные действия

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|-------------------|--|---|
| 1,5 - 2 года | Сенсорные эталоны и познавательные действия (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 в год): Практическое пособие Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1.5-2 года)» А. В. Найбауэр, О.В. Куракина Мама-рядом игровые сеансы с детьми раннего возраста | |

| | | | | | |
|----|--|--------------------------|----|------------------------------------|-------------------------|
| 1 | Собери корзиночку | Стр.25.Н.А.Карпухина. | 37 | Научи куклу застёгивать пальто | Стр. 113.Н.А.Карпухина. |
| 2 | Собери корзиночку | Стр.25.Н.А.Карпухина. | 38 | Научи куклу застёгивать пальто | Стр. 113.Н.А.Карпухина. |
| 3 | Собери пирамидку | Стр. 26.Н.А.Карпухина. | 39 | Найди домашнее животное | Стр.155.А. В. Найбауэр, |
| 4 | Собери пирамидку | Стр. 26.Н.А.Карпухина. | 40 | Картинки-половинки | Стр.163.А. В. Найбауэр, |
| 5 | «Волшебные колечки» | Стр. 27.Н.А.Карпухина. | 41 | Будем слушать и выполнять | Стр. 134.Н.А.Карпухина. |
| 6 | «Волшебные колечки» | Стр. 27.Н.А.Карпухина. | 42 | Будем слушать и выполнять | Стр. 134.Н.А.Карпухина. |
| 7 | «Волшебные ящички» | Стр.19.А. В. Найбауэр. | 43 | Без труда не вынешь рыбку из пруда | Стр. 135.Н.А.Карпухина. |
| 8 | «Тактильные кубики» | Стр.31.А. В. Найбауэр. | 44 | Без труда не вынешь рыбку из пруда | Стр. 135.Н.А.Карпухина. |
| 9 | Грибочки разложим по местам | Стр. 45.Н.А.Карпухина. | 45 | Иголочки для ёжика | Стр.181.А. В. Найбауэр, |
| 10 | Грибочки разложим по местам | Стр. 45.Н.А.Карпухина. | 46 | Украсть круг | Стр.198.А. В. Найбауэр, |
| 11 | Дело начинай и обязательно его завершай | Стр. 46.Н.А.Карпухина. | 47 | Шнуровка. Одежда | Стр.213.А. В. Найбауэр, |
| 12 | Дело начинай и обязательно его завершай | Стр. 46.Н.А.Карпухина. | 48 | Шнуровка. Одежда | Стр.213.А. В. Найбауэр, |
| 13 | Колечко на колечко, получиться пирамидка | Стр. 46.Н.А.Карпухина. | 49 | Поймай солнечного зайчика | Стр. 157.Н.А.Карпухина. |
| 14 | Колечко на колечко, получиться пирамидка | Стр. 46.Н.А.Карпухина. | 50 | Пронеси шарик в ложке | Стр. 106.Н.А.Карпухина. |
| 15 | Спрячь грибок | Стр.51.А. В. Найбауэр | 51 | Пронеси шарик в ложке | Стр. 106.Н.А.Карпухина. |
| 16 | Силуэт | . Стр.61.А. В. Найбауэр, | 52 | Горошек | Стр.236.А. В. Найбауэр, |
| 17 | Дружно все потрудимся (матрёшки) | Стр. 66.Н.А.Карпухина. | 53 | Разложи мячи | Стр.233.А. В. Найбауэр, |
| 18 | Дружно все потрудимся (матрёшки) | Стр. 66.Н.А.Карпухина. | 54 | Разложи мячи | Стр.233.А. В. Найбауэр, |
| 19 | Учимся проталкивать фигурки | Стр. 67.Н.А.Карпухина. | 55 | Цветные бусины | Стр.236.А. В. Найбауэр, |
| | | | 56 | Цветные бусины | Стр.236.А. В. Найбауэр, |
| | | | 57 | Поможем бабаушке | Стр. 179.Н.А.Карпухина. |
| | | | 58 | Поможем бабаушке | Стр. 179.Н.А.Карпухина. |

| | | | | | |
|----|------------------------------|------------------------|----|-----------------------------|-------------------------|
| 20 | Учимся проталкивать фигурки | Стр. 67.Н.А.Карпухина. | 59 | Научись шнуровать правильно | Стр. 179.Н.А.Карпухина. |
| 21 | Соберём пирамидку из шариков | Стр. 67.Н.А.Карпухина. | 60 | Научись шнуровать правильно | Стр. 179.Н.А.Карпухина. |

| | | | | | |
|----|---------------------------------------|--------------------------|----|------------------------------|--------------------------|
| 22 | Соберём пирамидку из шариков | Стр. 67.Н.А.Карпу хина. | 61 | Научись навинчивать гайки | Стр. 179.Н.А.Карпу хина. |
| 23 | Спрячь грибок | Стр.51.А. В. Найбауэр | 62 | Научись навинчивать гайки | Стр. 179.Н.А.Карпу хина. |
| 24 | Силуэт | Стр.61.А. В. Найбауэр | 63 | Спрячь мышку | Стр.263.А. В. Найбауэр, |
| 25 | Учимся открывать и закрывать матрёшку | Стр. 89.Н.А.Карпу хина. | 64 | Горошек | Стр.279.А. В. Найбауэр, |
| 26 | Учимся открывать и закрывать матрёшку | Стр. 89.Н.А.Карпу хина. | 65 | Сенсорные звёзды | Стр.290.А. В. Найбауэр, |
| 27 | Учимся быть аккуратными | Стр. 90.Н.А.Карпу хина | 66 | Сенсорные звёзды | Стр.290.А. В. Найбауэр, |
| 28 | Учимся быть аккуратными | Стр. 90.Н.А.Карпу хина | 67 | Большие и маленькие пуговицы | Стр.296.А. В. Найбауэр, |
| 29 | Фактурные карточки | Стр.119.А. В. Найбауэр, | 68 | Большие и маленькие пуговицы | Стр.296.А. В. Найбауэр, |
| 30 | Фактурные карточки | Стр.119.А. В. Найбауэр, | 69 | Поймай солнечного зайчика | Стр. 123.Н.А.Карпу хина |
| 31 | Рамки-вкладыши. Дикие животные | Стр.129.А. В. Найбауэр, | 70 | Собери цветок | Стр. 123.Н.А.Карпу хина |
| 32 | Украсть кар тинку | Стр.138.А. В. Найбауэр, | 71 | Шнуровка | Стр. 124.Н.А.Карпу хина |
| 33 | Завяжи шарф кукле | Стр. 112.Н.А.Карпу хина. | 72 | Навинчивание гаек | Стр. 125.Н.А.Карпу хина |
| 34 | Завяжи шарф кукле | Стр. 112.Н.А.Карпу хина. | | | |
| 35 | Учимся трудиться дружно | Стр. 113.Н.А.Карпу хина. | | | |
| 36 | Учимся трудиться дружно | Стр. 113.Н.А.Карпу хина. | | | |

| | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|-------------------|--|---|
| 2 - 3 года | - | Сенсорные эталоны и познавательные действия: - Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст. 2-3 года. Воронеж 2017г. - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2003. - с.199-207. - С.Н. Теплюк «Игры - занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. |
| 3 - 4 года | - | Сенсорные эталоны и познавательные действия: И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 44-45 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.117-120, с.132 Игры, эксперименты: О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.5-16. |
| 4 - 5 лет | - | Сенсорные эталоны и познавательные действия: - Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с деть- |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| | | ми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с. 9-78. - Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Игры, эксперименты О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». – Москва: ТЦ Сфера, 2020. – с.19-49. |
| 5 – 6 лет | - | Сенсорные эталоны и познавательные действия: Проектная деятельность: Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Игры, эксперименты: О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.55-118. |
| 6 - 7 лет | - | Сенсорные эталоны и познавательные действия: Проектная деятельность: Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Игры, эксперименты: О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.119-169. |
| Математические представления | | |
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 2 - 3 года | Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа |

| | | | |
|-------------------|--|--|--|
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.10 Занятие № 2 (1) - с.10 Занятие № 3 (2) - с.10-11 Занятие № 4 (2) - с.10-11</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 5 (1) - с.11-12 Занятие № 6 (2) - с.12 Занятие № 7 (3) - с.12-13 Занятие № 8 (4) - с.13-14</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 9 (1) - с.14 Занятие № 10 (2) - с.15 Занятие № 11 (3) - с.15-16 Занятие № 12 (4) - с.16-17</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (1) - с.17-18 Занятие № 14 (2) - с.18-19 Занятие № 15 (3) - с.19 Занятие № 16 (4) - с.19-20</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 17 (1) - с.20-21 Занятие № 18 (2) - с.21-22</p> | <p>Занятие № 19 (3) - с.22 Занятие № 20 (4) - с.22-23</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (1) - с.23-24 Занятие № 22 (2) - с.24-25 Занятие № 23 (3) - с.25 Занятие № 24 (4) - с.25-26</p> <p>МАРТ Занятие № 25 (1) - с.26-27 Занятие № 26 (2) - с.27-28 Занятие № 27 (3) - с.28-29 Занятие № 28 (4) - с.29-30</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 29 (1) - с.30-31 Занятие № 30 (2) - с.31-32 Занятие № 31 (3) - с.32-33 Занятие № 32 (4) - с.33-34</p> <p>МАЙ Занятие № 33 (1) - с.34-35 Занятие № 34 (1) - с.34-35 Занятие № 35 (2) - с.35 Занятие № 36 (2) - с.35</p> | <p>раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: дидактические игры и игровые упражнения: с.36; занимательный материал: с.37-41.</p> |
| 3 - 4 года | <p>Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> | | <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: дидактические игры и игровые упражнения: с.44-45; занимательный материал: с. 46-49.</p> |
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.11 Занятие № 2 (1) - с.11 Занятие № 3 (2) - с.12. Занятие № 4 (2) - с.12</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 5 (1) - с.12-13 Занятие № 6 (2) - с.13-14 Занятие № 7 (3) - с.14-15 Занятие № 8 (4) - с.15-16</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 9 (1) - с.16-17 Занятие № 10 (2) - с.17-18 Занятие № 11 (3) - с.18 Занятие № 12 (4) - с.19</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (1) - с.19-20 Занятие № 14 (2) - с.20-21 Занятие № 15 (3) - с.21-22 Занятие № 16 (4) - с.22-23</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 17 (1) - с.23-24 Занятие № 18 (2) - с.24-25</p> | <p>Занятие № 19 (3) - с. 26-27 Занятие № 20 (4) - с.27-28</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (1) - с.28-29 Занятие № 22 (2) - с.29-30 Занятие № 23 (3) - с.30-31 Занятие № 24 (4) - с.31-32</p> <p>МАРТ Занятие № 25 (1) - с.33-34 Занятие № 26 (2) - с.34-35 Занятие № 27 (3) - с.35-36 Занятие № 28 (4) - с.36-37</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 29 (1) - с.37-38 Занятие № 30 (2) - с.38-39 Занятие № 31 (3) - с.39-40 Занятие № 32 (4) - с.40-41</p> <p>МАЙ Занятие № 33 (1) - с.41-42 Занятие № 34 (2) - с.42-43 Занятие № 35 (3) - с.43 Занятие № 36 (4) - с.43</p> | <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> |
| 4 - 5 лет | <p>Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> | | <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа.</p> |

| | | | |
|-------------------------|--|---|---|
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.12-13 Занятие № 2 (2) - с.13-14 Занятие № 3 (3) - с.14-15 Занятие № 4 (3) - с.14-15</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 5 (1) - с.15-17 Занятие № 6 (2) - с.17-18 Занятие № 7 (3) - с.18-19 Занятие № 8 (4) - с.19-21</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 9 (1) - с.21-23 Занятие № 10 (2) - с.23-24 Занятие № 11 (3) - с.24-25 Занятие № 12 (4) - с.25-28</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (1) - с.28-29 Занятие № 14 (2) - с.29-30 Занятие № 15 (3) - с.31-32 Занятие № 16 (4) - с.32-33</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 17 (1) - с.33-34 Занятие № 18 (2) - с.34-35</p> | <p>Занятие №19 (3) - с.35-36 Занятие № 20 (4) - с.36-37</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (1) - с.37-39 Занятие № 22 (2) - с.39-40 Занятие № 23 (3) - с.40-41 Занятие № 24 (4) - с.42</p> <p>МАРТ Занятие № 25 (1) - с.43-44 Занятие № 26 (2) - с.44-45 Занятие № 27 (3) - с.45-46 Занятие № 28 (4) - с.46-47</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 29 (1) - с.48-49 Занятие № 30 (2) - с.49-50 Занятие № 31 (3) - с.50-51 Занятие № 32 (4) - с.51-53</p> <p>МАЙ Занятие № 33 (1) - с.53 Занятие № 34 (2) - с.53 Занятие № 35 (3) - с.53 Занятие № 36 (4) - с.53</p> | <p>- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: дидактические игры и игровые упражнения: с.54-55. занимательный материал: с. 56-59.</p> |
| <p>5 - 6 лет</p> | <p>Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.13-15 Занятие № 2 (2) - с.15-16 Занятие № 3 (3) - с.17-18 Занятие № 4 (3) - с.17-18</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 5 (1) - с.18-19 Занятие № 6 (2) - с.19-21 Занятие № 7 (3) - с.21-22 Занятие № 8 (4) - с.22-24</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 9 (1) - с.24-25 Занятие № 10 (2) - с.25-26 Занятие № 11 (3) - с.27-28 Занятие № 12 (4) - с.28-29</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (1) - с.29-31 Занятие № 14 (2) - с.31-32 Занятие № 15 (3) - с.32-34 Занятие № 16 (4) - с.34-36</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 17 (1) - с.36-39 Занятие № 18 (2) - с.39-41</p> | <p>Занятие № 19 (3) - с.41-43 Занятие № 20 (4) - с.43-44</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (1) - с.44-46 Занятие № 22 (2) - с.46-47 Занятие № 23 (3) - с.48-49 Занятие № 24 (4) - с.49-51</p> <p>МАРТ Занятие № 25 (1) - с.51-53 Занятие № 26 (2) - с.53-55 Занятие № 27 (3) - с.55-56 Занятие № 28 (4) - с.56-58</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 29 (1) - с.58-60 Занятие № 30 (2) - с.60-61 Занятие № 31 (3) - с.61-63 Занятие № 32 (4) - с.63-64</p> <p>МАЙ Занятие № 33 (1) - с.64 Занятие № 34 (2) - с.64 Занятие № 35 (3) - с.64 Занятие № 35 (3) - с.64</p> | <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: дидактические игры и игровые упражнения: с. 65-66. занимательный материал: с. 67-71.</p> |
| <p>6 - 7 лет</p> | <p>Математические представления (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> | | <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений».</p> |

| <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.17-18 Занятие № 2 (1) - с.17-18 Занятие № 3 (2) - с.18-20 Занятие № 4 (2) - с.18-20 Занятие № 5 (3) - с.20-21 Занятие № 6 (4) - с.21-23 Занятие № 7 (5) - с.24-25 Занятие № 8 (6) - с.25-27</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 9 (1) - с.27-30 Занятие № 10 (2) - с.30-32 Занятие № 11 (3) - с.32-33 Занятие № 12 (4) - с.34-35 Занятие № 13 (5) - с.36-38 Занятие № 14 (6) - с.38-41 Занятие № 15 (7) - с.41-44 Занятие № 16 (8) - с.44-46</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) - с.46-48 Занятие № 18 (2) - с.48-51 Занятие № 19 (3) - с.51-53 Занятие № 20 (4) - с.54-55 Занятие № 21 (5) - с.55-58 Занятие № 22 (6) - с.58-61 Занятие № 23 (7) - с.61-64 Занятие № 24 (8) - с.64-66</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (1) - с.67-69 Занятие № 26 (2) - с.69-71 Занятие № 27 (3) - с.71-73 Занятие № 28 (4) - с.73-76 Занятие № 29 (5) - с.76-77 Занятие № 30 (6) - с.77-80 Занятие № 31 (7) - с.80-83 Занятие № 32 (8) - с.83-85</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 33 (1) - с.85-88 Занятие № 34 (2) - с.88-90 Занятие № 35 (3) - с.90-92 Занятие № 36 (4) - с.93-94</p> | <p>Занятие № 37 (5) - с.95-96 Занятие № 38 (6) - с.96-98 Занятие № 39 (7) - с.98-100 Занятие № 40 (8) - с.100-101</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (1) - с.101-103 Занятие № 42 (2) - с.103-106 Занятие № 43 (3) - с.106-109 Занятие № 44 (4) - с.109-111 Занятие № 45 (5) - с.111-113 Занятие № 46 (6) - с.114-116 Занятие № 47 (7) - с.116-118 Занятие № 48 (8) - с.118-120</p> <p>МАРТ Занятие № 49 (1) - с.120-122 Занятие № 50 (2) - с.123-125 Занятие № 51 (3) - с.126-128 Занятие № 52 (4) - с.128-130 Занятие № 53 (5) - с.130-132 Занятие № 54 (6) - с.132-134 Занятие № 55 (7) - с.134-136 Занятие № 56 (8) - с.136-137</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 57 (1) - с.138-140 Занятие № 58 (2) - с.140-143 Занятие № 59 (3) - с.143-145 Занятие № 60 (4) - с.145-147 Занятие № 61 (5) - с.147-149 Занятие № 62 (6) - с.149-151 Занятие № 63 (7) - с.151-153 Занятие № 64 (8) - с.153-155</p> <p>МАЙ Занятие № 65 (1) - с.155 Занятие № 66 (2) - с.155 Занятие № 67 (3) - с.155 Занятие № 68 (4) - с.155 Занятие № 69 (5) - с.155 Занятие № 70 (6) - с.155 Занятие № 71 (7) - с.155 Занятие № 72 (8) - с.155</p> | <p>лений». Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015: - дидактические игры: с. 159-161. - занимательный материал: с.156-158.</p> |
|---|--|---|
| Окружающий мир | | |
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 1,5 - 2 года | <p>Окружающий мир (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год): Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1.5-2 года) А. В. Найбауэр, О.В. Куракина Мама-рядом игровые сеансы с детьми раннего возраста</p> | <p>А. В. Найбауэр, О.В. Куракина Мама-рядом игровые сеансы с детьми раннего возраста</p> |

| | | | |
|-----------|---|---|--|
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.19-20 Занятие № 2 (2) - с.20-21 Занятие № 3 (3) - с.21-22</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 4 (4) - с.23 Занятие № 5 (5) - с.24-25 Занятие № 6 (6) - с.25-26</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 7 (7) - с.26-27 Занятие № 8 (8) - с.27 Занятие № 9 (9) - с.28-29</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 10 (10) - с.29-30 Занятие № 11 (11) - с.30-32 Занятие № 12 (12) - с.32-33</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 13 (13) - с.34</p> | <p>Занятие № 14 (14) - с.34-36 Занятие № 15 (15) - с.36-37</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 16 (16) - с.37-38 Занятие № 17 (17) - с.38-39 Занятие № 18 (18) - с.39-40</p> <p>МАРТ Занятие № 19 (19) - с.40-41 Занятие № 20 (20) - с.41-42 Занятие № 21 (21) - с.42-44</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 22 (22) - с.44-45 Занятие № 23 (23) - с.45-46 Занятие № 24 (24) - с.46-48</p> <p>МАЙ Занятие № 25 (25) - с.40 Занятие № 26 (26) - с.49-50 Занятие № 27 (27) - с.50-51</p> | <p>упражнения: с.63-68; - игровое задание: с.68; - беседа: с.68-69.</p> |
| 4 – 5 лет | <p>Окружающий мир (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> | | <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015: дидактические игры и упражнения: с.53-82. игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.60-61.</p> |
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.18 Занятие № 2 (2) - с.19-21</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.21-24 Занятие № 4 (4) - с.24-25</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 5 (5) - с.26-27 Занятие № 6 (6) - с.27-28</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (7) - с.28-31 Занятие № 8 (8) - с.31-33</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 9 (9) - с.33-34</p> | <p>Занятие № 10 (10) - с.34-35</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (11) - с.36-37 Занятие № 12 (12) - с.37-40</p> <p>МАРТ Занятие № 13 (13) - с.40-41 Занятие № 14 (14) - с.41-42</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 15 (15) - с.43-46 Занятие № 16 (16) - с.46-48</p> <p>МАЙ Занятие № 17 (17) - с.48-49 Занятие № 18 (18) - с.49-52</p> | |
| 5 – 6 лет | <p>Окружающий мир (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.</p> | | <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: дидактические игры и упражнения: с.52-62. игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66.</p> |
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.20-22 Занятие № 2 (2) - с.22-23</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.24-25 Занятие № 4 (4) - с.25-27</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 5 (5) - с.27-28 Занятие № 6 (6) - с.28-31</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (7) - с.31-32 Занятие № 8 (8) - с.32-34</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 9 (9) - с.34-35</p> | <p>Занятие № 10 (10) - с.35-37</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (11) - с.37-38 Занятие № 12 (12) - с.38-41</p> <p>МАРТ Занятие № 13 (13) - с.41-42 Занятие № 14 (14) - с.43-45</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 15 (15) - с.45-46 Занятие № 16 (16) - с.46-48</p> <p>МАЙ Занятие № 17 (17) - с.49 Занятие № 18 (18) - с.50-51</p> | |

| | | | |
|--------------------------|--|---|---|
| 6 – 7 лет | Окружающий мир (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. | | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: игры по предметному окружению: с.59-66; игры по социальному окружению: с.66-74; игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.42-43;44-49; 56-60; 61-66. |
| | СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.28-29 Занятие № 2 (2) - с.29-31 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.31-32 Занятие № 4 (4) - с.33-34 НОЯБРЬ Занятие № 5 (5) - с.35-36 Занятие № 6 (6) - с.36-39 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (7) - с.39-40 Занятие № 8 (8) - с.40-42 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (9) - с.42-43 | Занятие № 10 (10) - с.43-45 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (11) - с.45-46 Занятие № 12 (12) - с.46-47 МАРТ Занятие № 13 (13) - с.47-49 Занятие № 14 (14) - с.49-51 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (15) - с.51-52 Занятие № 16 (16) - с.53-54 МАЙ Занятие № 17 (17) - с.54-56 Занятие № 18 (18) - с.56-58 | |
| Природа | | | |
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 1,5 - 2 года | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение | |
| | - | Природа: М.В.Коробова, Р.Ю.Посылкина «Малыш в мире природы» - М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2005 | |
| | Организованная образовательная деятельность (занятия) | | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 2 - 3 года | Природа (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. | | Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. - с.36-49. С.Н.Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами».- с.24-43; 73-112.М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015. |
| | СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 - с.20-21 ОКТАБРЬ Занятие № 2 - с.21-23 НОЯБРЬ Занятие № 3 - с.23-24 ДЕКАБРЬ Занятие № 4 - с.24-26 ЯНВАРЬ Занятие № 5 - с.26-27 | ФЕВРАЛЬ Занятие № 6 - с.27-29 МАРТ Занятие № 7 - с.29-31 АПРЕЛЬ Занятие № 8 - с.31-33 МАЙ Занятие № 9 - с.33-35 | |
| 3 - 4 года | Природа (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. | | Наблюдения на прогулке - О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой |

| | | | |
|-----------|---|---|---|
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.25-26</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 2 (2) - с.26-29</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 3 (3) - с.29-31</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 4 (4) - с.32-33</p> <p>ЯНВАРЬ</p> | <p>Занятие № 5 (5) - с.34-35</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 6 (6) - с.35-37</p> <p>МАРТ Занятие № 7 (7) - с. 37-39</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 8 (8) - с.39-42</p> <p>МАЙ Занятие № 9 (9) - с.42-45</p> | <p>в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.46-59.</p> <p>С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.24-43; 73-112.</p> |
| 4 - 5 лет | <p>Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> | | <p>Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.74-91.</p> <p>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,</p> |
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.28-30 Занятие № 2 (2) - с.30-33</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.33-36 Занятие № 4 (4) - с.36-38</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 5 (5) - с.38-40 Занятие № 6 (6) - с.41-43</p> | <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (11) - с.53-54 Занятие № 12 (12) - с.54-57</p> <p>МАРТ Занятие № 13 (13) - с.57-59 Занятие № 14 (14) - с.59-64</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 15 (15) - с.64-66 Занятие № 16 (16) - с.66-69</p> | |
| | <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (7) - с.43-45 Занятие № 8 (8) - с.45-48</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 9 (9) - с.48-50 Занятие № 10 (10) - с.50-53</p> | <p>МАЙ Занятие № 17 (17) - с.69-71 Занятие № 18 (18) - с.72-73</p> | <p>2015. - с.12-13; 19-21.</p> <p>Игры по ознакомлению с окружающей средой: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 28-29; 32-33.</p> |
| 5 - 6 лет | <p>Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> | | <p>Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.80-109.</p> <p>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.10-11; 14-15; 16-17; 21; 21-23.</p> <p>Игры по ознакомлению с окружающей средой:</p> |
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.36-37 Занятие № 2 (2) - с.38-41</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.41-42 Занятие № 4 (4) - с.42-45</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 5 (5) - с.45-49 Занятие № 6 (6) - с.49-53</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (7) - с.53-55 Занятие № 8 (8) - с.55-57</p> | <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (11) - с.62-63 Занятие № 12 (12) - с.63-66</p> <p>МАРТ Занятие № 13 (13) - с.66-69 Занятие № 14 (14) - с.69-71</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 15 (15) - с.71-72 Занятие № 16 (16) - с.73-74</p> <p>МАЙ Занятие № 17 (17) - с.74-77 Занятие № 18 (18) - с.77-79</p> | |

| | | | |
|---------|--|--|--|
| | ЯНВАРЬ Занятие № 9 (9) - с.57-59 Занятие № 10 (10) - с.59-62 | | Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 43-44; 49-53. |
| 6-7 лет | Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. | | Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2017. - С. 76-103. |
| | СЕНТЯБРЬ Занятие №1 (1) - с.33-34 Занятие №2 (2) - с.34-37 ОКТАБРЬ Занятие №3 (3) - с.37-38 Занятие №4 (4) - с.38-40 НОЯБРЬ Занятие №5 (5) - с.40-43 Занятие №6 (6) - с.43-45 ДЕКАБРЬ Занятие №7 (7) - с.45-48 | ФЕВРАЛЬ Занятие №11 (11) - с.55-57 Занятие №12 (12) - с.57-58 МАРТ Занятие №13 (13) - с.58-61 Занятие №14 (14) - с.61-63 АПРЕЛЬ Занятие №15 (15) - с.63-65 Занятие №16 (16) - с.65-66 МАЙ Занятие №17 (17) - с.66-69 | Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.10-12; 13-19; 21-23. |
| | Занятие №8 (8) - с.48-50 ЯНВАРЬ Занятие №9 (9) - с.50-53 Занятие №10 (10) - с.53-55 | Занятие №18 (18) - с.69-74 | Игры по ознакомлению с окружающей средой: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 24-28; 29-32; 33-41. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 43-44; 49-56. |

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;

- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.1.2)
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.2.2)
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 20.8.

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|-------------------------|---|---|
| Речевое развитие | | |
| 1,5 - 2 года | Речевое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы | Развитие понимания речи, - Развитие активной ре- |
| | с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017. | чи, - Наблюдения за живыми |

| | | |
|--|--|--|
| <p>СЕНТЯБРЬ Игра-занятие № 1 «Рассматривание игрушки «Кошка» - с.17 Игра-занятие № 2 «Рассматривание игрушки «Кошка» - с.22 Игра-занятие № 3 «Найди котят» - с.23 Игра-занятие № 4 «Домашние животные» - с.27-28 Игра-занятие № 5 «Рассматривание игрушки «Зайка» - с.29 Игра-занятие № 6 «Рассматривание игрушки «Зайка» - с.34 Игра-занятие № 7 «Найди зайчат» - с.35 Игра-занятие № 8 «Зайкин день» - с.38</p> <p>ОКТАБРЬ Игра-занятие № 9 «Рассматривание игрушки «Кукла Таня» - с.40-41 Игра-занятие № 10 «Рассматривание игрушки «Кукла Таня» - с.44-45 Игра-занятие № 11 «Мячик» - с.45-46 Игра-занятие № 12 «Найди куколок» - с.48 Игра-занятие № 13 «Рассматривание игрушки «Уточка» - с.49-50 Игра-занятие № 14 «Рассматривание игрушки «Уточка» - с.53-54 Игра-занятие № 15 «Домашние птицы» - с.54-55 Игра-занятие № 16 «Рассматривание игрушки «Уточка» - с.56</p> <p>НОЯБРЬ Игра-занятие № 17 «Рассматривание игрушки «Собачка» - с.59 Игра-занятие № 18 «Рассматривание игрушки «Собачка» - с.63 Игра-занятие № 19 «Домашние животные. Ферма» - с.64 Игра-занятие № 20 «Найди щенят» - с.67-68 Игра-занятие № 21 «Рассматривание игрушки</p> | <p>Игра-занятие № 37 «Волшебный мешочек» - с.105-106 Игра-занятие № 38 «Рассматривание игрушки «Ёжик» - с.107-108 Игра-занятие № 39 «Ёж» - с.112 Игра-занятие № 40 «Рассматривание игрушки «Ёжик» - с.114</p> <p>ФЕВРАЛЬ Игра-занятие № 41 «Дикие животные» - с.115 Игра-занятие № 42 «Рассматривание игрушки «Кошка» - с.117-118 Игра-занятие № 43 «Рассматривание игрушки «Котят» - с.121-122 Игра-занятие № 44 «Считалка» - с.124 Игра-занятие № 45 «Рассматривание игрушки «Кот» - с.125 Игра-занятие № 46 «Кошка. Кот. Котят» - с.126 Игра-занятие № 47 «Рассматривание игрушки «Зайка» - с.128 Игра-занятие № 48 «Рассматривание игрушки «Зайчиха и зайчата» - с.131</p> <p>МАРТ Игра-занятие № 49 «Найд и зайчат» - с.132 Игра-занятие № 50 «Зайчики» - с.135 Игра-занятие № 51 «Рассматривание игрушки «Лисичка» - с.147-148 Игра-занятие № 52 «Дикие животные» - с.148-149 Игра-занятие № 53 «Рассматривание игрушки «Собачка Жучка» - с.154 Игра-занятие № 54 «Рассматривание игрушки «Щенок» - с.159 Игра-занятие № 55 «Найд и щенят» - с.160 Игра-занятие № 56 «Рассматривание игрушки «Цыплята» - с.165</p> <p>АПРЕЛЬ Игра-занятие № 57 «Желтячок» - с.166 Игра-занятие № 58 «Рассматривание игрушки «Петушок» - с.167</p> | <p>объектами и движущимся транспортом, - Рассматривание предметов, игрушки: Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (Часть 1) - М.: Русское слово, 2018. - с.85-125 А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2021. - с.248-263 (пальчиковые игры)</p> <p>Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.2. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> |
| <p>«Мальчик Коля» - с.69 Игра-занятие № 22 «Одежда»</p> | <p>Игра-занятие № 22 «Одежда» - с.167</p> | |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| | <p>- с.74-75 Игра-занятие № 23 «Одень мальчика Колю гулять» - с.76-77 Игра-занятие № 24 «Рассматривание игрушки «Курочка» - с.78-79 ДЕКАБРЬ Игра-занятие № 25 «Рассматривание игрушки «Курочка» - с.82-83 Игра-занятие № 26 «Курочка Ряба» - с.84 Игра-занятие № 27 «Рассматривание игрушки «Курочка» - с.85 Игра-занятие № 28 «Деревянный театр» - с.86 Игра-занятие № 29 «Собери цыплят» - с.87 Игра-занятие № 30 «Рассматривание игрушки «Матрешка» - с.88 Игра-занятие № 31 «Рассматривание игрушки «Матрешка» - с.95-96 Игра-занятие № 32 «Овощи» - с.97 ЯНВАРЬ Игра-занятие № 33 «Рассматривание игрушки «Мишка» - с.98 Игра-занятие № 34 «Рассматривание игрушки «Мишка» - с.101 Игра-занятие № 35 «Дикие животные» - с.102-103 Игра-занятие № 36 «Рассматривание игрушки «Мишка» - с.104-105</p> | <p>Игра-занятие № 59 «Птичий двор. Пары» - с.168-169 Игра-занятие № 60 «Рассматривание игрушки «Медведь» - с.170-171 Игра-занятие № 61 «Дикие животные в лесу» - с.174 Игра-занятие № 62 «Медвежата» - с.178-179 Игра-занятие № 63 «Найди пару. Дикие животные» - с.189 Игра-занятие № 64 «Рассматривание игрушки «Колобок». Игра «Кукольный театр» - с.191,192 МАЙ Игра-занятие № 65 «Рассматривание игрушки «Неваляшка» - с.217-118 Игра-занятие № 66 «Огород» - с.221-222 Игра-занятие № 67 «Транспорт» - с.268 Игра-занятие № 68 «Весна» - с.273 Игра-занятие № 69 «Птицы леса» - с.285 Игра-занятие № 70 «Рассматривание игрушки «Рыбка» - с.286 Игра-занятие № 71 «Насекомые на лугу» - с.298-299 Игра-занятие № 72 «Цветы. Найди такой же» - с.308-309</p> |
| <p>2 - 3 года</p> | <p>Речевое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 «Путешествие по территории участка» - с.31-32 Занятие № 2 «Путешествие по территории участка» - с.31-32 Занятие № 3 «Путешествие по территории участка» - с.31-32 Занятие № 4 «Путешествие по комнате» - с.33 Занятие № 5 «Путешествие по комнате» - с.33 Занятие № 6 «Кто у нас хо-</p> | <p>ЯНВАРЬ Занятие № 33 (1) - с.65 Занятие № 34 (2) - с.65-66 Занятие № 35 (3) - с.66 Занятие № 36 (4) - с.67-68 Занятие № 37 (5) - с.68 Занятие № 38 (6) - с.68-69 Занятие № 39 (7) - с.69-70 Занятие № 40 (8) - с.70 ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (1) - с.70 Занятие № 42 (2) - с.71-72</p> |
| | <p>- Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, - Связная речь: О.В.Елецкая, Е.Ю.Вареница «День за днем говорим и растем. Пособие по развитию детей раннего возраста» - М.: ТЦ Сфера, 2005. – с.118-175 А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с</p> | |

| | | | |
|--------------------------|---|--|--|
| | <p>роший, кто у нас пригожий» - с.33 Занятие № 7 «Про девочку Машу и Зайку - Длинное Ушко» - с.34-35 Занятие № 8 «Про девочку Машу и Зайку - Длинное Ушко» - с.34-35 ОКТАБРЬ Занятие № 9 (1) - с.37 Занятие № 10 (2) - с.37-38 Занятие № 11 (3) - с.38-40 Занятие № 12 (4) - с.40-41 Занятие № 13 (5) - с.41-42 Занятие № 14 (6) - с.42 Занятие № 15 (7) - с.42-43 Занятие № 16 (8) - с.43-46 НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) - с.46-47 Занятие № 18 (2) - с.47-48 Занятие № 19 (3) - с.48-49 Занятие № 20 (4) - с.49 Занятие № 21 (5) - с.49-50 Занятие № 22 (6) - с.50-51 Занятие № 23 (7) - с.51-53 Занятие № 24 (8) - с.53-54 ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (1) - с.56-57 Занятие № 26 (2) - с.57-58 Занятие № 27 (3) - с.58 Занятие № 28 (4) - с.58-59 Занятие № 29 (5) - с.59-60 Занятие № 30 (6) - с.60-61 Занятие № 31 (7) - с.61-64 Занятие № 32 (8) - с.64</p> | <p>Занятие № 43 (3) - с.72-73 Занятие № 44 (4) - с.73 Занятие № 45 (5) - с.73-74 Занятие № 46 (6) - с.74 Занятие № 47 (7) - с.74-75 Занятие № 48 (8) - с.75 МАРТ Занятие № 49 (1) - с.77 Занятие № 50 (2) - с.77-79 Занятие № 51 (3) - с.79-80 Занятие № 52 (4) - с.80 Занятие № 53 (5) - с.80-81 Занятие № 54 (6) - с.81-82 Занятие № 55 (7) - с.82-83 Занятие № 56 (8) - с.83-84 АПРЕЛЬ Занятие № 57 (1) - с.84 Занятие № 58 (2) - с.84-85 Занятие № 59 (3) - с.85 Занятие № 60 (4) - с.85-86 Занятие № 61 (5) - с.86-87 Занятие № 62 (6) - с.87-88 Занятие № 63 (7) - с.88 Занятие № 64 (8) - с.88-89 МАЙ Занятие № 65 (1) - с.89-90 Занятие № 66 (2) - с.90-91 Занятие № 67 (3) - с.91 Занятие № 68 (4) - с.91-92 Занятие № 69 (5) - с.92-93 Занятие № 70 (6) - с.93-94 Занятие № 71 (7) - с.94 Занятие № 72 (8) - с.94</p> | <p>детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (<i>Пальчиковые игры</i>)</p> <p>- Интерес к художественной литературе: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.2.</p> |
| <p>3 - 4 года</p> | <p>Речевое развитие (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.28-31 Занятие № 2 (2) - с.31-32 Занятие № 3 (3) - с.32-33 Занятие № 4 (4) - с.33-35 ОКТАБРЬ Занятие № 5 (1) - с.36-38 Занятие № 6 (2) - с.38-39 Занятие № 7 (3) - с.39-40 Занятие № 8 (4) - с.40-41 НОЯБРЬ Занятие № 9 (1) - с.41-42 Занятие № 10 (2) - с.42-43 Занятие № 11 (3) - с.43-46 Занятие № 12 (4) - с.46-47 ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (1) - с.50 Занятие № 14 (2) - с.51-52 Занятие № 15 (3) - с.52</p> | <p>Занятие № 19 (3) - с.57-58 Занятие № 20 (4) - с.58-59 ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (1) - с.59-60 Занятие № 22 (2) - с.60-62 Занятие № 23 (3) - с.62-63 Занятие № 24 (4) - с.63-64 МАРТ Занятие № 25 (1) - с.64-66 Занятие № 26 (2) - с.66-68 Занятие № 27 (3) - с.68 Занятие № 28 (4) - с.69-71 АПРЕЛЬ Занятие № 29 (1) - с.71-72 Занятие № 30 (2) - с.72-73 Занятие № 31 (3) - с.73-75 Занятие № 32 (4) - с.75-76 МАЙ Занятие № 33 (1) - с.76-77</p> | <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря: с.6-9, - Звуковая культура речи, подготовка к обучению грамоте: с.9-14, - Грамматический строй речи: с.14-16, - Связная речь: с.16-18 <p>Интерес к художественной литературе: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|
| | Занятие № 16 (4) - с.53-54 ЯНВАРЬ Занятие № 17 (1) - с.54-55 Занятие № 18 (2) - с.55-57 | Занятие № 34 (2) - с.77-78 Занятие № 35 (3) - с.79 Занятие № 36 (4) - с.80-81 | 33.1.3. | | |
| 4 - 5 лет | <p>Речевое развитие (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <table border="1"> <tr> <td> СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (3) - с.29-30 Занятие № 2 (4) - с.30-31 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.33-34 Занятие № 4 (4) - с.34-35 НОЯБРЬ Занятие № 5 (3) - с.38 Занятие № 6 (4) - с.39 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (2) - с.44-45 Занятие № 8 (3) - с.45-46 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (3) - с.50-51 Занятие № 10 (4) - с.52 </td> <td> ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (1) - с.53 Занятие № 12 (3) - с.55-56 МАРТ Занятие № 13 (1) - с.59-60 Занятие № 14 (4) - с.62 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (3) - с.65 Занятие № 16 (4) - с.65-68 МАЙ Занятие № 17 (1) - с.68-69 Занятие № 18 (4) - с.71 </td> </tr> </table> | | СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (3) - с.29-30 Занятие № 2 (4) - с.30-31 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.33-34 Занятие № 4 (4) - с.34-35 НОЯБРЬ Занятие № 5 (3) - с.38 Занятие № 6 (4) - с.39 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (2) - с.44-45 Занятие № 8 (3) - с.45-46 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (3) - с.50-51 Занятие № 10 (4) - с.52 | ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (1) - с.53 Занятие № 12 (3) - с.55-56 МАРТ Занятие № 13 (1) - с.59-60 Занятие № 14 (4) - с.62 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (3) - с.65 Занятие № 16 (4) - с.65-68 МАЙ Занятие № 17 (1) - с.68-69 Занятие № 18 (4) - с.71 | <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря (с.8-9), - Звуковая культура речи (с.11-13, 32-33), - Грамматический строй речи (с.9-11), - Связная речь (с.13-16). <p>сентябрь-ноябрь: с.25-27; 31-33, 35-37, декабрь-февраль: с.39-43, 43-44, 46-48, 48-50, 53-55, 56-57 март-май: с.57-59, 60-61, 61-62, 63-64, 69-70</p> <p>- Интерес к художественной литературе: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы: ФООП ДО, пункт 33.1.3.</p> |
| СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (3) - с.29-30 Занятие № 2 (4) - с.30-31 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.33-34 Занятие № 4 (4) - с.34-35 НОЯБРЬ Занятие № 5 (3) - с.38 Занятие № 6 (4) - с.39 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (2) - с.44-45 Занятие № 8 (3) - с.45-46 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (3) - с.50-51 Занятие № 10 (4) - с.52 | ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (1) - с.53 Занятие № 12 (3) - с.55-56 МАРТ Занятие № 13 (1) - с.59-60 Занятие № 14 (4) - с.62 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (3) - с.65 Занятие № 16 (4) - с.65-68 МАЙ Занятие № 17 (1) - с.68-69 Занятие № 18 (4) - с.71 | | | | |
| 4 - 5 лет | <p>Подготовка к обучению грамоте (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Уроки грамоты для малышей. Рабочая тетрадь. Д.Денисова</p> | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>5 - 6 лет</p> | <p>Речевое развитие (из расчета 1,5 занятия в неделю; всего 54 занятия в год). В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <table border="1" data-bbox="339 241 1150 1417"> <tr> <td data-bbox="339 241 746 1417"> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.32-33 Занятие № 2 (3) - с.33-34 Занятие № 3 (4) - с.34-35 Занятие № 4 (5) - с.35-37 Занятие № 5 (6) - с.37-38 Занятие № 6 (7) - с.38-40</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 7 (1) - с.40-41 Занятие № 8 (3) - с.43-44 Занятие № 9 (4) - с.44-46 Занятие № 10 (5) - с.46-47 Занятие № 11 (6) - с.47-48 Занятие № 12 (7) - с.48-49</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 13 (1) - с.50-51 Занятие № 14 (2) - с.51-52 Занятие № 15 (4) - с.53-55 Занятие № 16 (5) - с.55-56 Занятие № 17 (6) - с.56 Занятие № 18 (8) - с.57-58</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 19 (1) - с.60-61 Занятие № 20 (2) - с.61-62 Занятие № 21 (3) - с.63-64 Занятие № 22 (4) - с.64-66 Занятие № 23 (6) - с.66-68 Занятие № 24 (7) - с.68-69</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 25 (1) - с.70-71 Занятие № 26 (3) - с.72-74 Занятие № 27 (5) - с.75-76 Занятие № 28 (6) - с.76-77 Занятие № 29 (7) - с.77-79 Занятие № 30 (8) - с.79-80</p> </td> <td data-bbox="746 241 1150 1417"> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 31 (2) - с.82-83 Занятие № 32 (4) - с.83-84 Занятие № 33 (5) - с.84-86 Занятие № 34 (6) - с.86-87 Занятие № 35 (7) - с.87-88 Занятие № 36 (8) - с.88-89</p> <p>МАРТ Занятие № 37 (1) - с.91-92 Занятие № 38 (2) - с.92-93 Занятие № 39 (3) - с.93-94 Занятие № 40 (4) - с.94 Занятие № 41 (5) - с.95 Занятие № 42 (7) - с.96-97</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 43 (1) - с.98-99 Занятие № 44 (2) - с.99-101. Занятие № 45 (3) - с.101-102 Занятие № 46 (4) - с.102-103 Занятие № 47 (5) - с.103-104 Занятие № 48 (7) - с.104-105</p> <p>МАЙ Занятие № 49 (1) - с.106-107 Занятие № 50 (2) - с.107 Занятие № 51 (3) - с.107-108 Занятие № 52 (4) - с.108-109 Занятие № 53 (6) - с.109-110 Занятие № 54 (7) - с.110</p> </td> </tr> </table> | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.32-33 Занятие № 2 (3) - с.33-34 Занятие № 3 (4) - с.34-35 Занятие № 4 (5) - с.35-37 Занятие № 5 (6) - с.37-38 Занятие № 6 (7) - с.38-40</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 7 (1) - с.40-41 Занятие № 8 (3) - с.43-44 Занятие № 9 (4) - с.44-46 Занятие № 10 (5) - с.46-47 Занятие № 11 (6) - с.47-48 Занятие № 12 (7) - с.48-49</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 13 (1) - с.50-51 Занятие № 14 (2) - с.51-52 Занятие № 15 (4) - с.53-55 Занятие № 16 (5) - с.55-56 Занятие № 17 (6) - с.56 Занятие № 18 (8) - с.57-58</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 19 (1) - с.60-61 Занятие № 20 (2) - с.61-62 Занятие № 21 (3) - с.63-64 Занятие № 22 (4) - с.64-66 Занятие № 23 (6) - с.66-68 Занятие № 24 (7) - с.68-69</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 25 (1) - с.70-71 Занятие № 26 (3) - с.72-74 Занятие № 27 (5) - с.75-76 Занятие № 28 (6) - с.76-77 Занятие № 29 (7) - с.77-79 Занятие № 30 (8) - с.79-80</p> | <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 31 (2) - с.82-83 Занятие № 32 (4) - с.83-84 Занятие № 33 (5) - с.84-86 Занятие № 34 (6) - с.86-87 Занятие № 35 (7) - с.87-88 Занятие № 36 (8) - с.88-89</p> <p>МАРТ Занятие № 37 (1) - с.91-92 Занятие № 38 (2) - с.92-93 Занятие № 39 (3) - с.93-94 Занятие № 40 (4) - с.94 Занятие № 41 (5) - с.95 Занятие № 42 (7) - с.96-97</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 43 (1) - с.98-99 Занятие № 44 (2) - с.99-101. Занятие № 45 (3) - с.101-102 Занятие № 46 (4) - с.102-103 Занятие № 47 (5) - с.103-104 Занятие № 48 (7) - с.104-105</p> <p>МАЙ Занятие № 49 (1) - с.106-107 Занятие № 50 (2) - с.107 Занятие № 51 (3) - с.107-108 Занятие № 52 (4) - с.108-109 Занятие № 53 (6) - с.109-110 Занятие № 54 (7) - с.110</p> | <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015:</p> <p>Формирование словаря: с. 5-7,</p> <p>Звуковая культура речи: с. 8-10,</p> <p>Грамматический строй речи: с. 7-8,</p> <p>Связная речь: с. 10-13, сентябрь-ноябрь: с.27-30; 30-31, 40, 41-43, 49-50, 52-53, 56-57. декабрь-февраль: с.58-59, 66, 69-70, 71-72, 74-75, 80-81, 83 март-май: с.90-91, 95-96, 97-98, 104, 105-106, 109, 111.</p> <p>Интерес к художественной литературе: - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 117-138.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.5.</p> |
| <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.32-33 Занятие № 2 (3) - с.33-34 Занятие № 3 (4) - с.34-35 Занятие № 4 (5) - с.35-37 Занятие № 5 (6) - с.37-38 Занятие № 6 (7) - с.38-40</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 7 (1) - с.40-41 Занятие № 8 (3) - с.43-44 Занятие № 9 (4) - с.44-46 Занятие № 10 (5) - с.46-47 Занятие № 11 (6) - с.47-48 Занятие № 12 (7) - с.48-49</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 13 (1) - с.50-51 Занятие № 14 (2) - с.51-52 Занятие № 15 (4) - с.53-55 Занятие № 16 (5) - с.55-56 Занятие № 17 (6) - с.56 Занятие № 18 (8) - с.57-58</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 19 (1) - с.60-61 Занятие № 20 (2) - с.61-62 Занятие № 21 (3) - с.63-64 Занятие № 22 (4) - с.64-66 Занятие № 23 (6) - с.66-68 Занятие № 24 (7) - с.68-69</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 25 (1) - с.70-71 Занятие № 26 (3) - с.72-74 Занятие № 27 (5) - с.75-76 Занятие № 28 (6) - с.76-77 Занятие № 29 (7) - с.77-79 Занятие № 30 (8) - с.79-80</p> | <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 31 (2) - с.82-83 Занятие № 32 (4) - с.83-84 Занятие № 33 (5) - с.84-86 Занятие № 34 (6) - с.86-87 Занятие № 35 (7) - с.87-88 Занятие № 36 (8) - с.88-89</p> <p>МАРТ Занятие № 37 (1) - с.91-92 Занятие № 38 (2) - с.92-93 Занятие № 39 (3) - с.93-94 Занятие № 40 (4) - с.94 Занятие № 41 (5) - с.95 Занятие № 42 (7) - с.96-97</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 43 (1) - с.98-99 Занятие № 44 (2) - с.99-101. Занятие № 45 (3) - с.101-102 Занятие № 46 (4) - с.102-103 Занятие № 47 (5) - с.103-104 Занятие № 48 (7) - с.104-105</p> <p>МАЙ Занятие № 49 (1) - с.106-107 Занятие № 50 (2) - с.107 Занятие № 51 (3) - с.107-108 Занятие № 52 (4) - с.108-109 Занятие № 53 (6) - с.109-110 Занятие № 54 (7) - с.110</p> | | | |
| <p>5 - 6 лет</p> | <p>Подготовка к обучению грамоте (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Уроки грамоты для малышей. Рабочая тетрадь. Д.Денисова</p> | <p>-</p> | | |

| | | | |
|-----------------------|--|--|---|
| <p>6-7 лет</p> | <p>Речевое развитие (из расчета 1,5 занятия в неделю; всего 54 занятия в год). В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.20-21 Занятие № 2 (3) - с.21-22 Занятие № 3 (4) - с.22 Занятие № 4 (6) - с.24 Занятие № 5 (7) - с.25 Занятие № 6 (8) - с.25-26</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 7 (1) - с.26-27 Занятие № 8 (2) - с.27-28 Занятие № 9 (3) - с.28-30 Занятие № 10 (6) - с.32-33 Занятие № 11 (7) - с.33-34 Занятие № 12 (8) - с.34-35</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 13 (1) - с.35-36 Занятие № 14 (3) - с.37-38 Занятие № 15 (4) - с.39-40 Занятие № 16 (5) - с.40-41 Занятие № 17 (7) - с.41-42 Занятие № 18 (8) - с.42-44</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 19 (1) - с.44-45 Занятие № 20 (2) - с.45-46 Занятие № 21 (3) - с.46-47 Занятие № 22 (5) - с.48-49 Занятие № 23 (7) - с.49-51 Занятие № 24 (8) - с.51-52</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 25 (1) - с.54 Занятие № 26 (2) - с.54 Занятие № 27 (3) - с.55 Занятие № 28 (4) - с.55-56</p> | <p>Занятие № 29 (5) - с.56-57 Занятие № 30 (6) - с.57-58</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 31 (2) - с.58-59 Занятие № 32 (3) - с.59-60 Занятие № 33 (4) - с.60-61 Занятие № 34 (5) - с.61-62 Занятие № 35 (6) - с.62 Занятие № 36 (7) - с.62-63</p> <p>МАРТ Занятие № 37 (2) - с.64-65 Занятие № 38 (3) - с.65-66 Занятие № 39 (4) - с.66-67 Занятие № 40 (5) - с.67-68 Занятие № 41 (6) - с.68-70 Занятие № 42 (7) - с.70</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 43 (2) - с.71-72 Занятие № 44 (3) - с.72-73 Занятие № 45 (4) - с.73-74 Занятие № 46 (5) - с.74 Занятие № 47 (6) - с.75-76 Занятие № 48 (7) - с.76</p> <p>МАЙ Занятие № 49 (1) - с.76-78 Занятие № 50 (2) - с.78-79 Занятие № 51 (3) - с.79 Занятие № 52 (4) - с.79-80 Занятие № 53 (5) - с.80-81 Занятие № 54 (6) - с.81</p> | <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015:</p> <p>- Формирование словаря: с. 5-6, Звуковая культура речи: с. 7-8, Грамматический строй речи: с. 6-7, - Связная речь: с. 8, август-сентябрь: с.18-19; 19-20, 23-24, октябрь-ноябрь: с. 30-31, 31-32, 36-37, 41 декабрь: 47-48, 49 январь-февраль: с. 52-53, 59-60, 63 март-май: с.63-64, 71, 76, 81.</p> <p>Инте рес к художе ственной литературе: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 82-105.</p> <p>Приме рный пе ре чень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.6.</p> |
| <p>6-7 лет</p> | <p>Подготовка к обучению грамоте (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Уроки грамоты для малышей. Рабочая тетрадь. Д.Денисова</p> | | |

1.1.2. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и

другое);

- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.1.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

- Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 21.8.

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|-------------------------------|---|---|
| Приобщение к искусству | | |
| 2 - 3 года | - | - Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005 (<i>развитие художественного восприятия, интереса к изобразительному искусству, стремление выразить свои чувства</i>); - И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки».- СПб.: «Невская нота», 2010 (<i>развитие художественного восприятия, интереса к музыкальному искусству, стремление выразить свои чувства</i>); - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (<i>развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выразить свои чувства и впечатления</i>); - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (<i>развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выразить свои чувства и впечатления</i>). |
| 3 - 4 года | - | Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС. |
| 4 - 5 лет | - | Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1 Средний дошкольный возраст (4-5лет). ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 1. |

| | | |
|--|--|---|
| | | Средний дошкольный возраст (4-5 лет). ФГОС. |
|--|--|---|

| | | |
|------------------|---|--|
| 5 - 6 лет | - | <p>Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7лет) ФГОС.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. - с.9-14</p> |
| 6 - 7 лет | - | <p>Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - с.14-38</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим со сказочно-былинной живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с жанровой живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.</p> |

Изобразительная деятельность

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|---|---|---|
| 1,5 - 2 года | <p>Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 18 занятий в год).</p> <p>А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама рядом».</p> | <p>А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама рядом».</p> <p><i>(игры-занятия по рисованию)</i></p> |
| | <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>СЕНТЯБРЬ Игра-занятие № 1 «Спрячь мышку» - с.29 Игра-занятие № 2 «Дождик» - с.37</p> <p>ОКТАБРЬ Игра-занятие № 3 «Украшь для куколочки платье» - с.19-20 Игра-занятие № 4 «Водичка для утят» - с.49-50</p> <p>НОЯБРЬ Игра-занятие № 5 «Дождик» - с.83-84 Игра-занятие № 6 «Украшь шапку» - с.62-63</p> <p>ДЕКАБРЬ Игра-занятие № 7 «Снег» - с.103-104 Игра-занятие № 8 «Елочка, повяпись!» - с.116-117</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>ЯНВАРЬ Игра-занятие № 9 «Ленточки короткие и длинные» - с.56 Игра-занятие № 10 «Колючки для ёжика» - с.89</p> <p>ФЕВРАЛЬ Игра-занятие № 11 «Снег» - с.138 Игра-занятие № 12 «Клубки» - с.96</p> <p>МАРТ Игра-занятие № 13 «Мимоза для мамы» - с.171 Игра-занятие № 14 «Воздушные шарики» - с.218</p> <p>АПРЕЛЬ Игра-занятие № 15 «Раскрась колобка» - с.151 Игра-занятие № 16 «Солнышко» - с.157-158</p> </td> </tr> </table> | |
| <p>СЕНТЯБРЬ Игра-занятие № 1 «Спрячь мышку» - с.29 Игра-занятие № 2 «Дождик» - с.37</p> <p>ОКТАБРЬ Игра-занятие № 3 «Украшь для куколочки платье» - с.19-20 Игра-занятие № 4 «Водичка для утят» - с.49-50</p> <p>НОЯБРЬ Игра-занятие № 5 «Дождик» - с.83-84 Игра-занятие № 6 «Украшь шапку» - с.62-63</p> <p>ДЕКАБРЬ Игра-занятие № 7 «Снег» - с.103-104 Игра-занятие № 8 «Елочка, повяпись!» - с.116-117</p> | <p>ЯНВАРЬ Игра-занятие № 9 «Ленточки короткие и длинные» - с.56 Игра-занятие № 10 «Колючки для ёжика» - с.89</p> <p>ФЕВРАЛЬ Игра-занятие № 11 «Снег» - с.138 Игра-занятие № 12 «Клубки» - с.96</p> <p>МАРТ Игра-занятие № 13 «Мимоза для мамы» - с.171 Игра-занятие № 14 «Воздушные шарики» - с.218</p> <p>АПРЕЛЬ Игра-занятие № 15 «Раскрась колобка» - с.151 Игра-занятие № 16 «Солнышко» - с.157-158</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>МАЙ Игра-занятие № 17 «Машинка» - с.243-244 Игра-занятие № 18 «Бабочка, повявись!» - с.230-231</p> | |
|--|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в неделю; всего 18 занятий в год). А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама рядом».</p> | <p>А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама рядом». (игры-занятия по лепке)</p> |
| | <p>СЕНТЯБРЬ Игра-занятие № 1 «Мячики для кошки» - с.31-32 Игра-занятие № 2 «Зайкины ушки» - с.37 ОКТАБРЬ Игра-занятие № 3 «Бусики для куколки» - с.45 Игра-занятие № 4 «Золотая осень» - с.58-59 НОЯБРЬ Игра-занятие № 5 «Дождик» - с.51-52 Игра-занятие № 6 «Украшь перчатку» - с.65-66 ДЕКАБРЬ Игра-занятие № 7 «Зернышки для курочки» - с.71 Игра-занятие № 8 «Бублики - баранки» - с.98-99</p> | <p>ЯНВАРЬ Игра-занятие № 9 «Ягодка малинка» - с.85-86 Игра-занятие № 10 «Ёжики» - с.91-92 ФЕВРАЛЬ Игра-занятие № 11 «Цыплята» - с.133 Игра-занятие № 12 «Ручки для ведер» - с.159 МАРТ Игра-занятие № 13 «Кит» - с.194-195 Игра-занятие № 14 «Червячки для скворца» - с.181-182 АПРЕЛЬ Игра-занятие № 15 «Колеса для машин» - с.207 Игра-занятие № 16 «Лесенка» - с.220 МАЙ Игра-занятие № 17 «Улитка» - с.233</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | Игра-занятие № 18 «Украсть сапожки» - с.245-246 | |
|--|--|---|--|

| | | | |
|-------------------|---|--|---|
| 2 - 3 года | Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст(2-3 года) А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама рядом». | | 1. А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама рядом». Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст(2-3 года) |
| | СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 «Волшебные краски» с.30(Н.А.Карпухина) Занятие № 2 «Волшебные палочки» с.31(Н.А.Карпухина) Занятие № 3 «Спрячь мышку» с.24(А.В.Найбауэр) Занятие № 4 «Дождик» с.36(А.В.Найбауэр) ОКТАБРЬ Занятие № 5 «Разные, разные листочки желтые и красные» с.59(Н.А.Карпухина) Занятие № 6 «Дождик кап, кап, кап» с.58(Н.А.Карпухина) Занятие № 7 «Украсть кукле платье» с.46(А.В.Найбауэр) | ЯНВАРЬ Занятие № 17 «Зажжём огоньки в домике у Тани» с.146(Н.А.Карпухина) Занятие № 18 «Рисуем следы лесных друзей» с.147(Н.А.Карпухина) Занятие № 19 «Колючки для ежика» с.185(А.В.Найбауэр) Занятие № 20 «Раскрась колобка» с.193(А.В.Найбауэр) ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 «Снежная улица» с.175(Н.А.Карпухина) Занятие № 22 «Рубашки наших петрушек» с.176(Н.А.Карпухина) Занятие № 23 «Галстук для Коли» с.211(А.В.Найбауэр) Занятие № 24 «Мимоза для мамы» с.220(А.В.Найбауэр) МАРТ | |

| | | | |
|--------------------------|--|---|---|
| | <p>Занятие № 8 «Водичка для утят» с.55(А.В.Найбауэр)</p> <p>НОЯБРЬ</p> <p>Занятие № 9 «Разноцветные клубочки» с.88(Н.А.Карпухина)</p> <p>Занятие № 10 «Первый снежок выпал на наш лужок» с.89(Н.А.Карпухина)</p> <p>Занятие № 11 «Ленточки короткие и длинные» с.65(А.В.Найбауэр)</p> <p>Занятие № 12 «Украсть шапку» с.75(А.В.Найбауэр)</p> <p>ДЕКАБРЬ</p> <p>Занятие № 13 «Украшим Тане платье» с.113(Н.А.Карпухина)</p> <p>Занятие № 14 «Наша ёлочка-красавица» с.114 (Н.А.Карпухина)</p> <p>Занятие № 15 «Снег» с.123(А.В.Найбауэр)</p> <p>Занятие № 16 «Ёлочка-появись» с.150(А.В.Найбауэр)</p> | <p>Занятие № 25 «Весенняя капель» с.207(Н.А.Карпухина)</p> <p>Занятие № 26 «Весеннее солнышко» с.208(Н.А.Карпухина)</p> <p>Занятие № 27 «Вода для крокодила» с.241(А.В.Найбауэр)</p> <p>Занятие № 28 «Раскрась морковки» с.259(А.В.Найбауэр)</p> <p>АПРЕЛЬ</p> <p>Занятие № 29 «Разноцветные колечки» с.233(Н.А.Карпухина)</p> <p>Занятие № 30 «Украшим Тане фартук» с.234(Н.А.Карпухина)</p> <p>Занятие № 31 «Ручьи» с.266(А.В.Найбауэр)</p> <p>Занятие № 32 «Картина весны» с.274(А.В.Найбауэр)</p> <p>МАЙ</p> <p>Занятие № 33 «Воздушные шарики» с.283(А.В.Найбауэр)</p> <p>Занятие № 34 «Бабочка-появись» с.299(А.В.Найбауэр)</p> <p>Занятие № 35 «Шляпка для Тани» с.306(А.В.Найбауэр)</p> <p>Занятие № 36 «Машинка» с.313(А.В.Найбауэр)</p> | |
| <p>2 - 3 года</p> | <p>Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама рядом». Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности.</p> | | <p>1. А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама рядом». 2. Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности.</p> |
| | <p>СЕНТЯБРЬ</p> <p>Занятие № 1 «Волшебный комочек»</p> | <p>Занятие № 18 «Лесенка» с.285(А.В.Найбауэр)</p> <p>Занятие № 19 «Падает снежок»</p> | |

| | | | |
|--------------------------|--|---|---|
| | <p>с.31(Н.А.Карпухина) Занятие № 2 «Дождик» с.58(А.В.Найбауэр) Занятие № 3 «Зайкины ушки» с.39(А.В.Найбауэр) Занятие № 4 «Бусики для кукол» с.49 (А.В.Найбауэр) ОКТАБРЬ Занятие № 5 «Морковка для зайки» с.59(Н.А.Карпухина) Занятие № 6 «Золотая осень» с.68 (А.В.Найбауэр) Занятие № 7 «Украсть перчатки» с.77 (А.В.Найбауэр) Занятие № 8 «Зернышки для кур» с.87 (А.В.Найбауэр) НОЯБРЬ Занятие № 9 «Помогаем бабушке испечь оладушки» с.89(Н.А.Карпухина) Занятие № 10 «Ягодка малинка» с.106 (А.В.Найбауэр) Занятие № 11 «Ежики» с.116 (А.В.Найбауэр) Занятие № 12 «Бублики-баранки» с.126 (А.В.Найбауэр) ДЕКАБРЬ Занятие № 13 «Снежки для куклы Тани» с.89 (Н.А.Карпухина) Занятие № 14 «Бублики-баранки для куклы Кати» с.126 (А.В.Найбауэр) Занятие № 15 «Ручки для ведер» с.206 (А.В.Найбауэр) Занятие № 16 «Шарики на елку» с.106 (А.В.Найбауэр) ЯНВАРЬ Занятие № 17 «Домик для собачки» с.146(Н.А.Карпухина)</p> | <p>с.58(А.В.Найбауэр) Занятие № 20 «Украсть сапожки» с.315(А.В.Найбауэр) ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 «Снеговик» с.175(Н.А.Карпухина) Занятие № 22 «Украшим Кате шарф» с.315(А.В.Найбауэр) Занятие № 23 «Веселый снеговик» с.175(Н.А.Карпухина) Занятие № 24 «Веточка мимозы» с.106(А.В.Найбауэр) МАРТ Занятие № 25 «Пирожки и прянички для любимой мамочки» с.208(Н.А.Карпухина) Занятие № 26 «Неваляшка» с.175(Н.А.Карпухина) Занятие № 27 «Кит » с.254(А.В.Найбауэр) Занятие № 28 «Улитка» с.302(А.В.Найбауэр) АПРЕЛЬ Занятие № 29 «Заборчик для цыплят» с.234(Н.А.Карпухина) Занятие № 30 «Червячки для скворца» с.233(А.В.Найбауэр) Занятие № 31 «Колеса для машин» с.269(А.В.Найбауэр) Занятие № 32 «Цыплята» с.169(А.В.Найбауэр) МАЙ Занятие № 33 «Пирожки и прянички для гостей» с.208(А.В.Найбауэр) Занятие № 34 «Колеса для трактора» с.269(А.В.Найбауэр) Занятие № 35 «Заборчик для козлят» с.234(Н.А.Карпухина) Занятие № 36 «Разноцветная лесенка» с.285(А.В.Найбауэр)</p> | <p>Младший возраст(2-3 года)</p> |
| <p>3 - 4 года</p> | <p>Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.45 Занятие № 2 (3) - с.46 Занятие № 3 (6) - с.48 Занятие № 4 (8) - с.49-50 ОКТАБРЬ Занятие № 5 (11) - с.52-53 Занятие № 6 (12) - с.53-54 Занятие № 7 (14) - с.55 Занятие № 8 (16) - с.56 НОЯБРЬ Занятие № 9 (21) - с.60 Занятие № 10 (24) - с.61-62 Занятие № 11 (27) - с.63-64</p> | <p>Занятие № 19 (44) - с.75-76 Занятие № 20 (46) - с.77 ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (51) - с.79-80 Занятие № 22 (53) - с.81 Занятие № 23 (56) - с.82-83 Занятие № 24 (58) - с.83-84 МАРТ Занятие № 25 (62) - с.86-87 Занятие № 26 (65) - с.89 Занятие № 27 (67) - с.90 Занятие № 28 (69) - с.91 АПРЕЛЬ Занятие № 29 (72) - с.93</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.45-104 Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.64-69, 114-118</p> |

| | | | |
|------------|--|---|--|
| | <p>Занятие № 12 (29) - с.65 ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (31) - с.66-67 Занятие № 14 (34) - с.68-69 Занятие № 15 (36) - с.70 Занятие № 16 (38) - с.71-72 ЯНВАРЬ Занятие № 17 (41) - с.73-74 Занятие № 18 (42) - с.74</p> | <p>Занятие № 30 (75) - с.95 Занятие № 31 (76) - с.95-96 Занятие № 32 (78) - с.97-98 МАЙ Занятие № 33 (82) - с.100-101 Занятие № 34 (84) - с.101-102 Занятие № 35 (86) - с.102-103 Занятие № 36 (88) - с.103-104</p> | |
| 3 - 4 года | <p>Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> | | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.46-102</p> |
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.46 Занятие № 2 (4) - с.47 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (15) - с.55-56 Занятие № 4 (17) - с.57 НОЯБРЬ Занятие № 5 (23) - с.61 Занятие № 6 (26) - с.63 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (32) - с.67-68 Занятие № 8 (37) - с.71 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (43) - с.74-75</p> | <p>Занятие № 10 (49) - с.78-79 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (55) - с.82 Занятие № 12 (59) - с.84-85 МАРТ Занятие № 13 (63) - с.87-88 Занятие № 14 (66) - с.89-90 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (71) - с.92-93 Занятие № 16 (74) - с.94-95 МАЙ Занятие № 17 (83) - с.101 Занятие № 18 (85) - с.102</p> | |
| 3 - 4 года | <p>Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> | | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.47-105</p> |
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (5) - с.47-48 Занятие № 2 (10) - с.51-52 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (13) - с.54 Занятие № 4 (18) - с.57-58 НОЯБРЬ Занятие № 5 (22) - с.60-61 Занятие № 6 (25) - с.62-63 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (35) - с.69-70 Занятие № 8 (40) - с.72-73 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (45) - с.76-77</p> | <p>Занятие № 10 (48) - с.78 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (54) - с.81-82 Занятие № 12 (60) - с.85 МАРТ Занятие № 13 (61) - с.85-86 Занятие № 14 (68) - с.90-91 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (73) - с.93-94 Занятие № 16 (81) - с.100 МАЙ Занятие № 17 (87) - с.103 Занятие № 18 (90) - с.104-105</p> | |
| 4 - 5 лет | <p>Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> | | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.23-82. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –</p> |
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.23-24 Занятие № 2 (5) - с.25-2 Занятие № 3 (8) - с.27-28 Занятие № 4 (11) - с.30-31 ОКТАБРЬ Занятие № 5 (12) - с.31-32 Занятие № 6 (14) - с.33-34 Занятие № 7 (16) - с.3</p> | <p>Занятие № 19 (48) - с.56 Занятие № 20 (49) - с.57 ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (51) - с.58-59 Занятие № 22 (53) - с.60 Занятие № 23 (56) - с.61-62 Занятие № 24 (58) - с.62-63 МАРТ Занятие № 25 (61) - с.64</p> | |

| | | | |
|-----------|--|---|---|
| | <p>Занятие № 8 (20) - с.36-37</p> <p>НОЯБРЬ</p> <p>Занятие № 9 (22) - с.38-39</p> <p>Занятие № 10 (25) - с.40-41</p> <p>Занятие № 11 (28) - с.42-43</p> <p>Занятие № 12 (30) - с.43-44</p> <p>ДЕКАБРЬ</p> <p>Занятие № 13 (32) - с.45-46</p> <p>Занятие № 14 (35) - с.47-48</p> <p>Занятие № 15 (37) - с.48-49</p> <p>Занятие № 16 (39) - с.50</p> <p>ЯНВАРЬ</p> <p>Занятие № 17 (41) - с.51</p> <p>Занятие № 18 (44) - с.52-53</p> | <p>Занятие № 26 (65) - с.68-69</p> <p>Занятие № 27 (67) - с.69-70</p> <p>Занятие № 28 (69) - с.71</p> <p>АПРЕЛЬ</p> <p>Занятие № 29 (71) - с.72-73</p> <p>Занятие № 30 (75) - с.74-75</p> <p>Занятие № 31 (77) - с.75-76</p> <p>Занятие № 32 (79) - с.77</p> <p>МАЙ</p> <p>Занятие № 33 (81) - с.78</p> <p>Занятие № 34 (84) - с.80</p> <p>Занятие № 35 (85) - с.81</p> <p>Занятие № 36 (87) - с.82</p> | с.69-73, 118-124. |
| 4 - 5 лет | <p>Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> | | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.23-83 |
| | <p>СЕНТЯБРЬ</p> <p>Занятие № 1 (1) - с.23</p> <p>Занятие № 2 (3) - с.24</p> <p>ОКТЯБРЬ</p> <p>Занятие № 3 (13) - с.32-33</p> <p>Занятие № 4 (17) - с.35</p> <p>НОЯБРЬ</p> <p>Занятие № 5 (24) - с.39-40</p> <p>Занятие № 6 (27) - с.42</p> <p>ДЕКАБРЬ</p> <p>Занятие № 7 (34) - с.47</p> <p>Занятие № 8 (36) - с.48</p> <p>ЯНВАРЬ</p> <p>Занятие № 9 (42) - с.51-52</p> | <p>Занятие № 10 (47) - с.55</p> <p>ФЕВРАЛЬ</p> <p>Занятие № 11 (52) - с.59-60</p> <p>Занятие № 12 (55) - с.61</p> <p>МАРТ</p> <p>Занятие № 13 (63) - с.66</p> <p>Занятие № 14 (66) - с.69</p> <p>АПРЕЛЬ</p> <p>Занятие № 15 (72) - с.73</p> <p>Занятие № 16 (74) - с.74</p> <p>МАЙ</p> <p>Занятие № 17 (82) - с.78-79</p> <p>Занятие № 18 (88) - с.82-83</p> | |
| 4 - 5 лет | <p>Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> | | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- с.25-81 |
| | <p>СЕНТЯБРЬ</p> <p>Занятие № 1 (4) - с.25</p> <p>Занятие № 2 (7) - с.27</p> <p>ОКТЯБРЬ</p> <p>Занятие № 3 (15) - с.34</p> <p>Занятие № 4 (18) - с.35-36</p> <p>НОЯБРЬ</p> <p>Занятие № 5 (23) - с.39</p> <p>Занятие № 6 (26) - с.41</p> <p>ДЕКАБРЬ</p> <p>Занятие № 7 (33) - с.46-47</p> <p>Занятие № 8 (38) - с.49-50</p> <p>ЯНВАРЬ</p> <p>Занятие № 9 (43) - с.52</p> | <p>Занятие № 10 (46) - с.54</p> <p>ФЕВРАЛЬ</p> <p>Занятие № 11 (54) - с.60-61</p> <p>Занятие № 12 (59) - с.63</p> <p>МАРТ</p> <p>Занятие № 13 (62) - с.64-65</p> <p>Занятие № 14 (64) - с.66-68</p> <p>АПРЕЛЬ</p> <p>Занятие № 15 (73) - с.73-74</p> <p>Занятие № 16 (76) - с.75</p> <p>МАЙ</p> <p>Занятие № 17 (83) - с.79</p> <p>Занятие № 18 (86) - с.81</p> | |
| 5 - 6 лет | <p>Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> | | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – с.30-108. Т.С.Комарова «Раз- |
| | <p>СЕНТЯБРЬ</p> <p>Занятие № 1 (2) - с.30</p> <p>Занятие № 2 (4) - с.31-32</p> <p>Занятие № 3 (5) - с.32</p> | <p>Занятие № 37 (58) - с.70-71</p> <p>Занятие № 38 (60) - с.71-72</p> <p>Занятие № 39 (60) - с.71-72</p> <p>Занятие № 40 (61) - с.72-73</p> | |

| | | | |
|-------------------------|--|---|--|
| | <p>Занятие № 4 (7) - с.33-34 Занятие № 5 (8) - с.34 Занятие № 6 (9) - с.34-35 Занятие № 7 (11) - с.36 Занятие № 8 (12) - с.36-37</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 9 (14) - с.37-38 Занятие № 10 (16) - с.39 Занятие № 11 (20) - с.42 Занятие № 12 (20) - с.42 Занятие № 13 (21) - с.43 Занятие № 14 (22) - с.43-44 Занятие № 15 (23) - с.44-45 Занятие № 16 (24) - с.45</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 17 (25) - с.46-47 Занятие № 18 (27) - с.47 Занятие № 19 (29) - с.48-49 Занятие № 20 (31) - с.50-51 Занятие № 21 (33) - с.51-52 Занятие № 22 (34) - с.52-53 Занятие № 23 (36) - с.54-55 Занятие № 24 (37) - с.55</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (38) - с.55-56 Занятие № 26 (40) - с.57-58 Занятие № 27 (41) - с.58-59 Занятие № 28 (42) - с.59 Занятие № 29 (44) - с.60 Занятие № 30 (46) - с.61 Занятие № 31 (48) - с.63 Занятие № 32 (49) - с.63-64</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 33 (51) - с.64-65 Занятие № 34 (53) - с.66-67 Занятие № 35 (67) - с.67-68 Занятие № 36 (57) - с.69-70</p> | <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (62) - с.73-74 Занятие № 42 (64) - с.75 Занятие № 43 (66) - с.76 Занятие № 44 (67) - с.76-77 Занятие № 45 (69) - с.78-79 Занятие № 46 (70) - с.79-80 Занятие № 47 (71) - с.80-81 Занятие № 48 (73) - с.82</p> <p>МАРТ Занятие № 49 (74) - с.82-83 Занятие № 50 (76) - с.83-84 Занятие № 51 (77) - с.84-85 Занятие № 52 (78) - с.85 Занятие № 53 (79) - с.86 Занятие № 54 (82) - с.88-89 Занятие № 55 (84) - с.89-90 Занятие № 56 (85) - с.90</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 57 (86) - с.91 Занятие № 58 (88) - с.92-93 Занятие № 59 (90) - с.94-95 Занятие № 60 (94) - с.97-98 Занятие № 61 (96) - с.99 Занятие № 62 (97) - с.99-100 Занятие № 63 (97) - с.99-100 Занятие № 64 (98) - с.100</p> <p>МАЙ Занятие № 65 (100) - с.101-102 Занятие № 66 (102) - с.102 Занятие № 67 (102) - с.102 Занятие № 68 (104) - с.104 Занятие № 69 (106) - с.105-106 Занятие № 70 (108) - с.107-108 Занятие № 71 (108) - с.107-108 Занятие № 72 (109) - с.108</p> | <p>витие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.74-77, 124-131.</p> |
| <p>5 - 6 лет</p> | <p>Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> | <p>Занятие № 10 (54) - с.67</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (63) - с.74 Занятие № 12 (72) - с.81-82</p> <p>МАРТ Занятие № 13 (75) - с.83 Занятие № 14 (80) - с.86-87</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 15 (87) - с.91-92 Занятие № 16 (91) - с.95-96</p> <p>МАЙ Занятие № 17 (99) - с.101 Занятие № 18 (105) - с.104-105</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> |
| <p>5 - 6 лет</p> | <p>Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».</p> | | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет-</p> |

| | | | |
|-------------------------|--|---|---|
| | <p>Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (3) - с.30-31 Занятие № 2 (10) - с.35</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 3 (15) - с.38 Занятие № 4 (18) - с.40-41</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 5 (26) - с.46-47 Занятие № 6 (28) - с.47-48</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (43) - с.59-60 Занятие № 8 (47) - с.61-63</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 9 (52) - с.65-66</p> | <p>Занятие № 10 (59) - с.71</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (65) - с.75-76 Занятие № 12 (68) - с.77-78</p> <p>МАРТ Занятие № 13 (81) - с.87-88 Занятие № 14 (83) - с.89</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 15 (89) - с.93-94 Занятие № 16 (93) - с.97</p> <p>МАЙ Занятие № 17 (101) - с.102 Занятие № 18 (107) - с.106-107</p> | <p>ском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> |
| <p>6 - 7 лет</p> | <p>Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.34 Занятие № 2 (3) - с.35-36 Занятие № 3 (5) - с.37 Занятие № 4 (6) - с.38 Занятие № 5 (7) - с.38-39 Занятие № 6 (9) - с.40 Занятие № 7 (10) - с.40-41 Занятие № 8 (10) - с.40-41</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 9 (11) - с.41-42 Занятие № 10 (12) - с.42 Занятие № 11 (15) - с.45-46 Занятие № 12 (17) - с.47 Занятие № 13 (18) - с.47-48 Занятие № 14 (19) - с.48 Занятие № 15 (20) - с.49 Занятие № 16 (21) - с.49-50</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 17 (24) - с.52-54 Занятие № 18 (24) - с.52-54 Занятие № 19 (26) - с.55 Занятие № 20 (27) - с.56 Занятие № 21 (29) - с.58 Занятие № 22 (29) - с.58 Занятие № 23 (30) - с.59-60 Занятие № 24 (30) - с.59-60</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (32) - с.60-61 Занятие № 26 (33) - с.61-63 Занятие № 27 (35) - с.64 Занятие № 28 (37) - с.65-66 Занятие № 29 (37) - с.65-66 Занятие № 30 (40) - с.67-68 Занятие № 31 (41) - с.68 Занятие № 32 (41) - с.68</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 33 (42) - с.68-69 Занятие № 34 (42) - с.68-69</p> | <p>Занятие № 37 (47) - с.72 Занятие № 38 (49) - с.73 Занятие № 39 (52) - с.74-75 Занятие № 40 (52) - с.74-75</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (55) - с.77 Занятие № 42 (56) - с.78 Занятие № 43 (58) - с.79-80 Занятие № 44 (59) - с.80 Занятие № 45 (59/вариант) - с.81 Занятие № 46 (61) - с.81-82 Занятие № 47 (61) - с.81-82 Занятие № 48 (63) - с.82-83</p> <p>МАРТ Занятие № 49 (65) - с.84 Занятие № 50 (65) - с.84 Занятие № 51 (67) - с.85-86 Занятие № 52 (67) - с.85-86 Занятие № 53 (68) - с.86-87 Занятие № 54 (68) - с.86-87 Занятие № 55 (71) - с.88 Занятие № 56 (71) - с.88</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 57 (74) - с.90 Занятие № 58 (77) - с.92 Занятие № 59 (78) - с.92-93 Занятие № 60 (78) - с.92-93 Занятие № 61 (79) - с.93-94 Занятие № 62 (80) - с.94 Занятие № 63 (82) - с.96 Занятие № 64 (82/вариант) - с.96</p> <p>МАЙ Занятие № 65 (83) - с.97 Занятие № 66 (83) - с.97 Занятие № 67 (85) - с.98 Занятие № 68 (88) - с.99-100 Занятие № 69 (90) - с.101 Занятие № 70 (90) - с.101 Занятие № 71 (92) - с.102</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- с.34-102. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.77-80, 132-140.</p> |

| | | | |
|------------------|---|---|--|
| | Занятие № 35 (44) - с.70 Занятие № 36 (46) - с.71 | Занятие № 72 (92) - с.102 | |
| 6 - 7 лет | Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. | | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. |
| | СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.34-35 Занятие № 2 (4) - с.36 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (14) - с.44-45 Занятие № 4 (16) - с.46 НОЯБРЬ Занятие № 5 (25) - с.54-55 Занятие № 6 (28/вариант) - с.57-58 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (31) - с.60 Занятие № 8 (38) - с.66-67 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (45) - с.70 | Занятие № 10 (53) - с.75-76 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (54) - с.76 Занятие № 12 (60) - с.81 МАРТ Занятие № 13 (64) - с.83 Занятие № 14 (69) - с.87 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (73) - с.89-90 Занятие № 16 (81) - с.94-95 МАЙ Занятие № 17 (84) - с.97-98 Занятие № 18 (91) - с.101 | |
| 6 - 7 лет | Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. | | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. |
| | СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (8) - с.39 Занятие № 2 (8) - с.39 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (13) - с.43-44 Занятие № 4 (13) - с.43-44 НОЯБРЬ Занятие № 5 (22) - с.51 Занятие № 6 (23) - с.51-52 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (36) - с.64-65 Занятие № 8 (39) - с.67 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (50) - с.73-74 | Занятие № 10 (51) - с.74 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (57) - с.79 Занятие № 12 (62) - с.82 МАРТ Занятие № 13 (70) - с.87-88 Занятие № 14 (72) - с.88-89 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (75) - с.90-91 Занятие № 16 (76) - с.91 МАЙ Занятие № 17 (86) - с.98-99 Занятие № 18 (89) - с.100 | |

| Конструктивная деятельность | | |
|------------------------------------|--|--|
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 1,5 - 2 года | - | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». - М.: ТЦ СФЕРА, 2009г. (Еженедельно: сентябрь: № 1 (1) - с.14, № 2 (2) - с.14, № 3 (3) - с.14, № 4 (4) - с.14; октябрь: № 5 (5) - с.15, № 6 (6) - с.15, № 7 (7) - с.15, № 8 (8) - с.15; ноябрь: № 9 (9) - с.16, № 10 (10) - с.16, № 11 (11) - с.16, № 12 (12) - с.16; декабрь: № 13 (13) - с.17, № 14 (14) - с.17, № 15 (15) - с.17, № 16 (16) - с.18; январь: № 17 (17) - с.18, № 18 (18) - с.18, № 19 (19) - с.19, № 20 (20) - с.19; февраль: № 21 (21) - с.19, № 22 (22) - с.19, № 23 (23) - с.20, № 24 (24) - с.20; март: № 25 (25) - с.21, № 26 (26) - с.21, № 27 (27) - с.22, № 28 (27) - с.22; апрель: № 29 (28) - с.22, № 30 (29) - с.22, № 31 (29) - с.22, № 32 (30) - с.23; май: № 33 (30) - с.23, № 34 (31) - с.23, № 35 (31) - с.23, № 36 (32) - с.23) |
| 2 - 3 года | - | Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2009. (еженедельно) - с.24-32. |

| | | |
|-------------------|---|---|
| 3 - 4 года | - | Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2009. (еженедельно) - с.37-45. |
| 4 - 5 лет | - | Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (еженедельно) |
| 5 - 6 лет | - | Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (еженедельно) |
| 6 - 7 лет | - | Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (еженедельно) |

| Музыкальная деятельность | | |
|---------------------------------|--|--|
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 1,5 - 2 года | Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). В.А.Петрова «Музыка-малышам»- М.: Мозайка-Синтез, 2001г. Стр.31-56 | А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (музыкальные игры, разминки, танцы, хороводы). |
| | | |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| <p>2 - 3 года</p> | <p>Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.А.Новоскольцева И.М.Каплунова «Ясельки». - СПб.: «Невская нота», 2010.</p> | <p>А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (музыкальные игры, разминки, танцы, хороводы).</p> |
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.4-4. Занятие № 2 (2) - с.5-5. Занятие № 3 (3) - с.5-6. Занятие № 4 (1) - с.4-4 Занятие № 5 (2) - с.5-5 Занятие № 6 (3) - с.5-6 Занятие № 7 (1) - с.4-4 Занятие № 8 (2) - с.5-5</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 9 (3) - с.5-6 Занятие № 10 (1) - с.4-4 Занятие № 11 (2) - с.5-5 Занятие № 12 (3) - с.5-6 Занятие № 13 (1) - с.4-4 Занятие № 14 (2) - с.5-5 Занятие № 15 (3) - с.5-6 Занятие № 16 (1) - с.4-4</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 17 (2) - с.5-5 Занятие № 18 (3) - с.5-6 Занятие № 19 (1) - с.4-4 Занятие № 20 (2) - с.5-5 Занятие № 21 (3) - с.5-6 Занятие № 22 (1) - с.4-4 Занятие № 23 (2) - с.5-5 Занятие № 24 (3) - с.5-6</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (1) - с.54-54 Занятие № 26 (2) - с.54-55 Занятие № 27 (3) - с.55-56 Занятие № 28 (1) - с. 54-54 Занятие № 29 (2) - с.54-55 Занятие № 30 (3) - с.55-56 Занятие № 31 (1) - с. 54-54 Занятие № 32 (2) - с.54-55</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 33 (3) - с.55-56 Занятие № 34 (1) - с.54-54 Занятие № 35 (2) - с.54-55 Занятие № 36 (3) - с.55-56</p> | <p>Занятие № 37 (1) - с.54-54 Занятие № 38 (2) - с.54-55 Занятие № 39 (3) - с.55-56 Занятие № 40 (1) - с.54-54</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (2) - с.54-55 Занятие № 42 (3) - с.55-56 Занятие № 43 (1) - с.54-54 Занятие № 44 (2) - с.54-55 Занятие № 45 (3) - с.55-56 Занятие № 46 (1) - с.54-54 Занятие № 47 (2) - с.54-55 Занятие № 48 (3) - с.55-56</p> <p>МАРТ Занятие № 49 (1) - с.106-108 Занятие № 50 (2) - с.108-109 Занятие № 51 (3) - с.109-109 Занятие № 52 (1) - с.106-108 Занятие № 53 (2) - с.108-109 Занятие № 54 (3) - с.109-109 Занятие № 55 (1) - с.106-108 Занятие № 56 (2) - с.108-109</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 57 (3) - с.109-109 Занятие № 58 (1) - с.106-108 Занятие № 59 (2) - с.108-109 Занятие № 60 (3) - с.109-109 Занятие № 61 (1) - с.106-108 Занятие № 62 (2) - с.108-109 Занятие № 63 (3) - с.109-109 Занятие № 64 (1) - с.106-108</p> <p>МАЙ Занятие № 65 (2) - с.108-109 Занятие № 66 (3) - с.109-109 Занятие № 67 (1) - с.106-108 Занятие № 68 (2) - с.108-109 Занятие № 69 (3) - с.109-109 Занятие № 70 (1) - с.106-108 Занятие № 71 (2) - с.108-109 Занятие № 72 (3) - с.109-109</p> |
| <p>3 - 4 года</p> | <p>Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Младшая группа». - СПб.: Композитор, 2015.</p> | <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Младшая группа». - СПб.: Композитор, 2016.</p> |
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.3-5 Занятие № 2 (2) - с.5-7</p> | <p>Занятие № 37 (5) - с.58-60 Занятие № 38 (6) - с.60-61 Занятие № 39 (7) - с.61-63</p> |

| | | | |
|-------------------------|---|--|--|
| | <p>Занятие № 3 (3) - с.7-8 Занятие № 4 (4) - с.8-10 Занятие № 5 (5) - с.10-11 Занятие № 6 (6) - с.11-12 Занятие № 7 (7) - с.13-14 Занятие № 8 (8) - с.14-15</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 9 (1) - с.16-17 Занятие № 10 (2) - с.17-19 Занятие № 11 (3) - с.19-21 Занятие № 12 (4) - с.21-23 Занятие № 13 (5) - с.23-24 Занятие № 14 (6) - с.24-26 Занятие № 15 (7) - с.26-27 Занятие № 16 (8) - с.27-29</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) - с.29-30 Занятие № 18 (2) - с.31-32 Занятие № 19 (3) - с.32-33 Занятие № 20 (4) - с.34-35 Занятие № 21 (5) - с.35-36 Занятие № 22 (6) - с.37-38 Занятие № 23 (7) - с.38-39 Занятие № 24 (8) - с.39-41</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (1) - с.41-42 Занятие № 26 (2) - с.42-44 Занятие № 27 (3) - с.44-45 Занятие № 28 (4) - с.45-47 Занятие № 29 (5) - с.47-49 Занятие № 30 (6) - с.49-50 Занятие № 31 (7) - с.50-51 Занятие № 32 (8) - с.51-52</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 33 (1) - с.52-53 Занятие № 34 (2) - с.53-54 Занятие № 35 (3) - с.54-56 Занятие № 36 (4) - с.56-58</p> | <p>Занятие № 40 (8) - с.63-64</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (1) - с.64-66 Занятие № 42 (2) - с.66-67 Занятие № 43 (3) - с.68-69 Занятие № 44 (4) - с.69-70 Занятие № 45 (5) - с.70-72 Занятие № 46 (6) - с.72-73 Занятие № 47 (7) - с.73-74 Занятие № 48 (8) - с.74-75</p> <p>МАРТ Занятие № 49 (1) - с.75-77 Занятие № 50 (2) - с.77-78 Занятие № 51 (3) - с.78-79 Занятие № 52 (4) - с.79-80 Занятие № 53 (5) - с.81-82 Занятие № 54 (6) - с.82-83 Занятие № 55 (7) - с.83-84 Занятие № 56 (8) - с.84-86</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 57 (1) - с.86-87 Занятие № 58 (2) - с.88-89 Занятие № 59 (3) - с.89-90 Занятие № 60 (4) - с.90-91 Занятие № 61 (5) - с.91-92 Занятие № 62 (6) - с.93-94 Занятие № 63 (7) - с.94-95 Занятие № 64 (8) - с.95-96</p> <p>МАЙ Занятие № 65 (1) - с.96-97 Занятие № 66 (2) - с.98-99 Занятие № 67 (3) - с.99-100 Занятие № 68 (4) - с.101-102 Занятие № 69 (5) - с.102-103 Занятие № 70 (6) - с.103-104 Занятие № 71 (7) - с.104-105 Занятие № 72 (8) - с.106-107</p> | |
| <p>4 - 5 лет</p> | <p>Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа». - СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.3-6 Занятие № 2 (2) - с.6-8 Занятие № 3 (3) - с.9-11 Занятие № 4 (4) - с.11-13 Занятие № 5 (5) - с.13-15 Занятие № 6 (6) - с.15-17 Занятие № 7 (7) - с.17-19 Занятие № 8 (8) - с.19-20</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 9 (1) - с.21-23 Занятие № 10 (2) - с.23-24 Занятие № 11 (3) - с.24-26 Занятие № 12 (4) - с.26-29 Занятие № 13 (5) - с.29-31</p> | <p>Занятие № 37 (5) - с.75-77 Занятие № 38 (6) - с.77-78 Занятие № 39 (7) - с.79-80 Занятие № 40 (8) - с.80-82</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (1) - с.82-83 Занятие № 42 (2) - с.83-85 Занятие № 43 (3) - с.85-87 Занятие № 44 (4) - с.87-88 Занятие № 45 (5) - с.88-90 Занятие № 46 (6) - с.90-92 Занятие № 47 (7) - с.92-94 Занятие № 48 (8) - с.94-95</p> <p>МАРТ Занятие № 49 (1) - с.96-96</p> | <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладунки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Средняя группа». - СПб.: Композитор, 2016.</p> |

| | | | |
|-------------------------|---|--|--|
| | <p>Занятие № 14 (6) - с.32-33 Занятие № 15 (7) - с.33-35 Занятие № 16 (8) - с.36-38 НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) - с.38-40 Занятие № 18 (2) - с.40-42 Занятие № 19 (3) - с.42-44 Занятие № 20 (4) - с.44-46 Занятие № 21 (5) - с.46-48 Занятие № 22 (6) - с.48-49 Занятие № 23 (7) - с.50-51 Занятие № 24 (8) - с.51-53 ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (1) - с.53-55 Занятие № 26 (2) - с.56-57 Занятие № 27 (3) - с.57-59 Занятие № 28 (4) - с.59-61 Занятие № 29 (5) - с.61-62 Занятие № 30 (6) - с.62-64 Занятие № 31 (7) - с.64-66 Занятие № 32 (8) - с.66-68 ЯНВАРЬ Занятие № 33 (1) - с.68-70 Занятие № 34 (2) - с.70-72 Занятие № 35 (3) - с.72-73 Занятие № 36 (4) - с.74-75</p> | <p>Занятие № 50 (2) - с.96-99 Занятие № 51 (3) - с.99-102 Занятие № 52 (4) - с.102-104 Занятие № 53 (5) - с.104-105 Занятие № 54 (6) - с.105-107 Занятие № 55 (7) - с.107-110 Занятие № 56 (8) - с.110-111 АПРЕЛЬ Занятие № 57 (1) - с.111-113 Занятие № 58 (2) - с.113-115 Занятие № 59 (3) - с.115-117 Занятие № 60 (4) - с.117-119 Занятие № 61 (5) - с.119-120 Занятие № 62 (6) - с.120-121 Занятие № 63 (7) - с.122-123 Занятие № 64 (8) - с.123-125 МАЙ Занятие № 65 (1) - с.125-126 Занятие № 66 (2) - с.126-128 Занятие № 67 (3) - с.128-129 Занятие № 68 (4) - с.129-131 Занятие № 69 (5) - с.131-132 Занятие № 70 (6) - с.132-133 Занятие № 71 (7) - с.133-134 Занятие № 72 (8) - с.135-136</p> | |
| <p>5 - 6 лет</p> | <p>Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа». - СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.3 Занятие № 2 (2) - с.3-6 Занятие № 3 (3) - с.6-8 Занятие № 4 (4) - с.8-11 Занятие № 5 (5) - с.11-13 Занятие № 6 (6) - с.14-16 Занятие № 7 (7) - с.16-18 Занятие № 8 (8) - с.19-21 ОКТАБРЬ Занятие № 9 (1) - с.21-24 Занятие № 10 (2) - с.24-27 Занятие № 11 (3) - с.27-29 Занятие № 12 (4) - с.30-32 Занятие № 13 (5) - с.32-34 Занятие № 14 (6) - с.34-36 Занятие № 15 (7) - с.36-38 Занятие № 16 (8) - с.38-40 НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) - с.41-43 Занятие № 18 (2) - с.43-46 Занятие № 19 (3) - с.46-48 Занятие № 20 (4) - с.48-50 Занятие № 21 (5) - с.50-52 Занятие № 22 (6) - с.52-53 Занятие № 23 (7) - с.54-55 Занятие № 24 (8) - с.55-57</p> | <p>Занятие № 37 (5) - с.82-83 Занятие № 38 (6) - с.83-85 Занятие № 39 (7) - с.85-87 Занятие № 40 (8) - с.87-89 ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (1) - с.89-91 Занятие № 42 (2) - с.92-93 Занятие № 43 (3) - с.94-95 Занятие № 44 (4) - с.95-97 Занятие № 45 (5) - с.97-99 Занятие № 46 (6) - с.99-100 Занятие № 47 (7) - с.101-102 Занятие № 48 (8) - с.102-104 МАРТ Занятие № 49 (1) - с.104-107 Занятие № 50 (2) - с.107-109 Занятие № 51 (3) - с.109-110 Занятие № 52 (4) - с.111-113 Занятие № 53 (5) - с.113-115 Занятие № 54 (6) - с.115-117 Занятие № 55 (7) - с.117-118 Занятие № 56 (8) - с.119-120 АПРЕЛЬ Занятие № 57 (1) - с.120-123 Занятие № 58 (2) - с.123-125 Занятие № 59 (3) - с.125-127 Занятие № 60 (4) - с.127-129</p> | <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладунки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Старшая группа». - СПб.: Композитор, 2016.</p> |

| | | | |
|-------------------------|---|--|---|
| | <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (1) - с.57-60 Занятие № 26 (2) - с.60-62 Занятие № 27 (3) - с.62-64 Занятие № 28 (4) - с.64-66 Занятие № 29 (5) - с.67-69 Занятие № 30 (6) - с.69-71 Занятие № 31 (7) - с.71-73 Занятие № 32 (8) - с.73-73</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 33 (1) - с.73-75 Занятие № 34 (2) - с.76-78 Занятие № 35 (3) - с.78-80 Занятие № 36 (4) - с.80-82</p> | <p>Занятие № 61(5) - с.129-130 Занятие № 62 (6) - с.131-132 Занятие № 63 (7) - с.133-134 Занятие № 64 (8) - с.134-136</p> <p>МАЙ Занятие № 65 (1) - с.136-138 Занятие № 66 (2) - с.138-140 Занятие № 67 (3) - с.140-142 Занятие № 68 (4) - с.142-143 Занятие № 69 (5) - с.143-145 Занятие № 70 (6) - с.145-146 Занятие № 71 (7) - с.146-148 Занятие № 72 (8) - с.148-149</p> | |
| <p>6 - 7 лет</p> | <p>Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа». - СПб.: Композитор, 2018. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа». - СПб.: Композитор, 2018.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.3-4 Занятие № 2 (2) - с.4-5 Занятие № 3 (3) - с.5-10 Занятие № 4 (4) - с.10-12 Занятие № 5 (5) - с.12-15 Занятие № 6 (6) - с.15-18 Занятие № 7 (7) - с.18-21 Занятие № 8 (8) - с.21-23</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 9 (1) - с.24-27 Занятие № 10 (2) - с.27-29 Занятие № 11 (3) - с.29-32 Занятие № 12 (4) - с.32-34 Занятие № 13 (5) - с.34-36 Занятие № 14 (6) - с.36-38 Занятие № 15 (7) - с.38-39 Занятие № 16 (8) - с.39-41</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) - с.41-44 Занятие № 18 (2) - с.44-47 Занятие № 19 (3) - с.47-50 Занятие № 20 (4) - с.50-51 Занятие № 21 (5) - с.52-53 Занятие № 22 (6) - с.54-55 Занятие № 23 (7) - с.56-57 Занятие № 24 (8) - с.57-59</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 25(1) - с.59-63 Занятие № 26 (2) - с.63-65 Занятие № 27 (3) - с.65-67 Занятие № 28 (4) - с.67-69 Занятие № 29 (5) - с.69-71 Занятие № 30 (6) - с.71-73 Занятие № 31 (7) - с.73-75</p> | <p>Занятие № 37 (5) - с.87-89 Занятие № 38 (6) - с.89-91 Занятие № 39 (7) - с.91-93 Занятие № 40 (8) - с.93-95</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (1) - с.96-99 Занятие № 42 (2) - с.99-101 Занятие № 43 (3) - с.101-104 Занятие № 44 (4) - с.104-105 Занятие № 45 (5) - с.106-107 Занятие № 46 (6) - с.107-109 Занятие № 47 (7) - с.110-111 Занятие № 48 (8) - с.111-113</p> <p>МАРТ Занятие № 49 (1) - с.113-117 Занятие № 50 (2) - с.117-120 Занятие № 51 (3) - с.120-123 Занятие № 52 (4) - с.123-125 Занятие № 53 (5) - с.125-127 Занятие № 54 (6) - с.127-129 Занятие № 55 (7) - с.130-131 Занятие № 56 (8) - с.132-133</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 57 (1) - с.134-137 Занятие № 58 (2) - с.137-139 Занятие № 59 (3) - с.139-141 Занятие № 60 (4) - с.141-143 Занятие № 61 (5) - с.143-146 Занятие № 62 (6) - с.146-148 Занятие № 63 (7) - с.148-149 Занятие № 64 (8) - с.150-151</p> <p>МАЙ Занятие № 65 (1) - с.151-154 Занятие № 66 (2) - с.154-156 Занятие № 67 (3) - с.157-158</p> | <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладунки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Подготовительная группа». - СПб.: Композитор, 2019.</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | Занятие № 32 (8) - с.75-76 ЯНВАРЬ Занятие № 33 (1) - с.77-81 Занятие № 34 (2) - с.81-83 Занятие № 35 (3) - с.83-85 Занятие № 36 (4) - с.86-87 | Занятие № 68 (4) - с.158-160 Занятие № 69 (5) - с.160-163 Занятие № 70 (6) - с.163-164 Занятие № 71 (7) - с.164-166 Занятие № 72 (8) - с.166-168 | |
|--|---|--|--|

| Театрализованная деятельность | | |
|--------------------------------------|--|---|
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 2 - 3 года | - | М.Ю.Картушина «Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей от 2 до 3 лет.». – М.:ТЦ «Сфера», 2006 г. |
| 3 - 4 года | - | Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Программа «Театр творчество-дети». М.: АРКТИ, 2002.: с. 5-14, 59-84. - |
| 4 - 5 лет | - | Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Программа «Театр творчество-дети». М.: АРКТИ, 2002.: с. 15-24, 85-123. - |
| 5 - 6 лет | - | Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. |
| 6 - 7 лет | - | Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. |

| Культурно-досуговая деятельность | | |
|---|--|--|
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 2 - 3 года | - | Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.9, 37-38. |
| 3 - 4 года | - | Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.10-11, 39-40. |
| 4 - 5 лет | - | Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.12-13, 41-42. |
| 5 - 6 лет | - | Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.14-15, 43-44. |
| 6 - 7 лет | - | Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.16-18, 45-46. |

1.1.3. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям,

подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бад-минтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);

- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.1.

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.1.

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.1.

- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.1.

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.1.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.2.

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.2.

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.2.

- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.2.

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.2.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: ФОП ДО, пункт 22.8.

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|----------------------------|--|---|
| Физическое развитие | | |
| 1,5 - 2 года | Физическое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1.5-2 года)» | 1. Основная гимнастика: 1.1. Основные движения: Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1.5-2 года)» |

2 - 3 года **Физическое развитие (в помещении)** (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).
С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

1. Основная гимнастика:
Основные движения:
С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных заня-

СЕНТЯБРЬ

Занятие №1 (1) - с.23-24

Занятие №2 (2) - с.24

Занятие №3 (3) - с.25

Занятие №37 (37) - с.51-52

Занятие №38 (38) - с.52

Занятие №39 (39) - с.52-53

Занятие №40 (40) - с.53

| | | | |
|--------------------------|--|--|--|
| | <p>Занятие №4 (4) - с.25-26 Занятие №5 (5) - с.26 Занятие №6 (6) - с.26-27 Занятие №7 (7) - с. 27 Занятие №8 (8) - с. 27-28</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие №9 (9) - с.30 Занятие №10 (10) - с.30-31 Занятие №11 (11) - с.31 Занятие №12 (12) - с.31-32 Занятие №13 (13) - с.32-33 Занятие №14 (14) - с.33 Занятие №15 (15) - с.33-34 Занятие №16 (16) - с.34</p> <p>НОЯБРЬ Занятие №17 (17) - с.36-37 Занятие №18 (18) - с.3 Занятие №19 (19) - с.37-38 Занятие №20 (20) - с.38 Занятие №21 (21) - с.39 Занятие №22 (22) - с.39-40 Занятие №23 (23) - с.40 Занятие №24 (24) - с.40-41</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие №25 (25) - с.43 Занятие №26 (26) - с.43-44 Занятие №27 (27) - с.44 Занятие №28 (28) - с.44-45 Занятие №29 (29) - с.45 Занятие №30 (30) - с.46 Занятие №31 (31) - с.46-47 Занятие №32 (32) - с.47</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие №33 (33) - с.49 Занятие №34 (34) - с.49-50 Занятие №35 (35) - с.50 Занятие №36 (36) - с.51</p> | <p>ФЕВРАЛЬ Занятие №41 (41) - с.55-56 Занятие №42 (42) - с.56 Занятие №43 (43) - с.56-57 Занятие №44 (44) - с.57-58 Занятие №45 (45) - с.58 Занятие №46 (46) - с.58-59 Занятие №47 (47) - с.59 Занятие №48 (48) - с.59-60</p> <p>МАРТ Занятие №49 (49) - с.62 Занятие №50 (50) - с.62-63 Занятие №51 (51) - с.63 Занятие №52 (52) - с.64 Занятие №53 (53) - с.64-65 Занятие №54 (54) - с.65 Занятие №55 (55) - с.65-66 Занятие №56 (56) - с.66</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие №57 (57) - с.68-69 Занятие №58 (58) - с.69 Занятие №59 (59) - с.69-70 Занятие №60 (60) - с.70-71 Занятие №61 (61) - с.71 Занятие №62 (62) - с.71-72 Занятие №63 (63) - с.72-73 Занятие №64 (64) - с.73</p> <p>МАЙ Занятие №65 (65) - с.75 Занятие №66 (66) - с.75-76 Занятие №67 (67) - с.76-77 Занятие №68 (68) - с.77 Занятие №69 (69) - с.77-78 Занятие №70 (70) - с.78 Занятие №71 (71) - с.79 Занятие №72 (72) - с.79-80</p> | <p>тий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – с.15-21, 83-84.</p> <p>1.2. Общеразвивающие упражнения: С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2018. - с.84.</p> <p>Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.17-41.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Д.В.Сергеева «Кроха». Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет» – М.: Просвещение, 2004. - с.129-138.</p> |
| <p>3 - 4 года</p> | <p>Физическое развитие (в помещении) (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятия в год). Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1,2,3(1) - с.23 Занятие № 4,5,6(2) - с.24 Занятие № 7,8,9 (3) - с.25 Занятие № 10,11,12(4) - с.26</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 13,14,15 (5) - с.28 Занятие № 16,17,18 (6) - с.29 Занятие № 19,20,21 (7) - с.30 Занятие № 22,23,24 (8) - с.31</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 25,26,27 (9) - с.33 Занятие № 28,29,30 (10) - с.34 Занятие № 31,32,33 (11) - с.35 Занятие № 34,35,36 (12) - с.37</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие №37,38,39 (13) - с.38 Занятие № 40,41,42 (14) - с.40</p> | <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 61,62,63 (21) - с.50 Занятие № 64,65,66 (22) - с.51 Занятие № 67,68,69 (23) - с.52 Занятие № 70,71,72 (24) - с.53</p> <p>МАРТ Занятие № 73,74,75 (25) - с.54 Занятие № 76,77,78 (26) - с.56 Занятие № 79,80,81 (27) - с.57 Занятие № 82,83,84 (28) - с.58</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 85,86,87 (29) - с.60 Занятие № 88,89,90 (30) - с.61 Занятие № 91,92,93 (31) - с.62 Занятие № 94,95,96 (32) - с.63</p> <p>МАЙ Занятие № 97,98,99 (33) - с.65 Занятие №100,101,102 (34) -</p> | <p>1. Основная гимнастика: Основные движения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.27-28, 32-33, 38, 43, 49-50, 54, 59-60, 64-65, 69-79</p> <p>Общеразвивающие упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - ; с.27-28, 32-33, 38, 43, 49-50, 54, 59-60, 64-65, 69-79</p> <p>Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Занятие № 43,44,45 (15) - с.41 Занятие № 46,47,48 (16) - с.42 ЯНВАРЬ Занятие № 49,50,51 (17) - с.43 Занятие № 52,53,54 (18) - с.45 Занятие № 55,56,57 (19) - с.46 Занятие № 58,59,60 (20) - с.47</p> | <p>с.66 Занятие № 103,104,105 (35) - с.67 Занятие №106,107,108 (36) - с.68</p> | <p>занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.6-31</p> <p>Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.8-17.</p> <p>1.3. Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>2. Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.42-49. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 3 – 4 лет).</p> <p>3. Спортивные упражнения: Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет». – М.: «ГНОМ и Д», 2004 (катание на санках: с.58-65; ходьба на лыжах: с.70-75).</p> <p>Активный отдых: Физкультурные досуги <i>(1 раз в месяц).</i></p> <p>5. Дни здоровья <i>(1 раз в 3 месяца).</i> - М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004. - В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.5-25, 64-66.</p> |
|--|--|--|

| | | | |
|-------------------------|---|---|---|
| <p>4 - 5 лет</p> | <p>Физическое развитие (в помещении) (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятия в год). Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1,2,3 - с.19-21 Занятие № 4,5,6 - с.21-23 Занятие № 7,8,9 - с.24-26 Занятие № 10,11,12 - с.26-29</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 13,14,15 - с.30-32 Занятие № 16,17,18 - с.33-34 Занятие № 19,20,21 - с.35-36 Занятие № 22,23,24 - с.36-38</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 25,26,27- с.39-40 Занятие № 28,29,30- с.41-43 Занятие № 31,32,33 - с.43-45 Занятие № 34,35,36 - с.45-46</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие №37,38,39 - с.48-49 Занятие № 40,41,42 - с.50-51 Занятие № 43,44,45 - с.52-54 Занятие № 46,47,48 - с.54-56</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 49,50,51 - с.54-56 Занятие № 52,53,54 - с.57-59 Занятие № 55,56,57 - с.59-60 Занятие № 58,59,60 - с.61-62</p> | <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 61,62,63- с.65-67 Занятие № 64,65,66- с.67-68 Занятие № 67,68,69- с.69-70 Занятие № 70,71,72- с.70-72</p> <p>МАРТ Занятие № 73,74,75- с.72-73 Занятие № 76,77,78- с.74-76 Занятие № 79,80,81- с.76-77 Занятие № 82,83,84- с.78-79</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 85,86,87- с.80-82 Занятие № 88,89,90- с.82-84 Занятие № 91,92,93- с.84-85 Занятие № 94,95,96 - с.86-87</p> <p>МАЙ Занятие № 97,98,99- с.88-89 Занятие №100,101,102 - с.89-90 Занятие № 103,104,105- с.91-92 Занятие №106,107,108 - с.92-93</p> | <p>Основная гимнастика: 1.1.Основные движения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.29-30, 38-39, 47-48, 57, 64-65, 79-80, 94-106.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.29-30, 38-39, 47-48, 57, 64-65, 79-80, 94-106.</p> <p>Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.32-61.</p> <p>Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.17-35</p> <p>Ритмическая гимнастика: И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.65-66</p> <p>Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.50-70. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика - Синтез, 2015 (игры для детей 4 – 5 лет).</p> |
|-------------------------|---|---|---|

| | | | |
|------------------|--|--|--|
| | | | <p>Физкультминутки: --</p> <p>Спортивные упражнения: - ---</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: Н.А.Бакина, Т.А.Серебрякова «Помоги себе сам: система работы по воспитанию у детей дошкольного возраста ценностного отношения к своему здоровью» - Н.Новгород, 2005. – с.13-26.</p> <p>5. Активный отдых: Физкультурные праздники (2 раза в год) и досуги (1 раз в месяц). Дни здоровья (1 раз в 3 месяца). М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2005. - В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.5-25, 66-70.</p> |
| 5 - 6 лет | Физическое развитие (в помещении) (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год). Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. | | 1. Основная гимнастика: Основные движения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76, 85-86, 94, 1-2-124. |
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1,2(1,2) - с.15-17 Занятие № 3,4(4,5) - с.19-20 Занятие № 5,6 (7,8)- с.21-23 Занятие №7,8 (10,11) - с.24-26</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 9,10 (13,14) - с.28-29 Занятие № 11,12 (16,17) - с.30-32 Занятие № 13,14 (19,20) - с.33-34 Занятие № 15,16 (22,23) - с.35-37</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 17,18 (25,26) - с.39-41 Занятие № 19,20 (28,29) - с.42-43 Занятие № 21,22 (31,32) - с.44-45 Занятие № 23,24 (34,35) - с.46-47</p> <p>ДЕКАБРЬ</p> | <p>Занятие № 37,38 (16,17) - с.61-63 Занятие № 39,40 (19,20) - с.63-64</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 41,42 (25,26) - с.68-69 Занятие № 43,44 (28,29) - с.70-71 Занятие № 45,46 (31,32) - с.71-72 Занятие № 47,48 (34,35) - с.73-74</p> <p>МАРТ Занятие № 49,50 (1,2) - с.76-77 Занятие № 51,52 (4,5) - с.79-80 Занятие № 53,54 (7,8) - с.81-82 Занятие № 55,56 (10,11) - с.83-84</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 57,58 (13,14) - с.86-87</p> | |

| | | | |
|------------------|---|---|--|
| | <p>Занятие № 25,26 (1,2) - с.48-49 Занятие № 27,28 (4,5) - с.51-52 Занятие № 29,30 (7,8) - с.53-54 Занятие № 31,32 (10,11) - с.55-57 ЯНВАРЬ Занятие № 33,34 (22,23) - с.65-66-60 Занятие № 35,36 (13,14) - с.59-61</p> | <p>Занятие № 59,60 (16,17) - с.88-89 Занятие № 61,62 (19,20) - с.89-91 Занятие № 63,64 (22,23) - с.91-93 МАЙ Занятие № 65,66 (25,26) - с.94-95 Занятие № 67,68 (28,29) - с.96-97 Занятие № 69,70 (31,32) - с.98-99 Занятие № 71,72 (34,35) - с.100-101</p> | |
| | | | Общеразвивающие упражнения: |
| 5 - 6 лет | <p>Физическое развитие (на воздухе) (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> | | <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76, 85-86, 94, 1-2-124.</p> |
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (3) - с.17 Занятие № 2 (6) - с.20 Занятие № 3 (9) - с.24 Занятие № 4 (12) - с.26 ОКТАБРЬ Занятие № 5 (15) - с.29 Занятие № 6 (18) - с.30 Занятие № 7 (21) - с.35 Занятие № 8 (24) - с.37 НОЯБРЬ Занятие № 9 (27) - с.41 Занятие № 10 (30) - с.43 Занятие № 11 (33) - с.45 Занятие № 12 (36) - с.47 ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (3) - с.50 Занятие № 14 (6) - с.52 Занятие № 15 (9) - с.54 Занятие № 16 (12) - с.57 ЯНВАРЬ Занятие № 17 (24) - с.66 Занятие № 18 (15) - с.61</p> | <p>Занятие № 19 (18) - с.63 Занятие № 20 (21) - с.65 ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (27) - с.69 Занятие № 22 (30) - с.71 Занятие № 23 (33) - с.73 Занятие № 24 (36) - с.75 МАРТ Занятие № 25 (3) - с.78-79 Занятие № 26 (6) - с.80-81 Занятие № 27 (9) - с.83 Занятие № 28 (12) - с.85 АПРЕЛЬ Занятие № 29 (15) - с.87 Занятие № 30 (18) - с.89 Занятие № 31 (21) - с.91 Занятие № 32 (24) - с.93-94 МАЙ Занятие № 33 (27) - с.96 Занятие № 34 (30) - с.97-98 Занятие № 35 (33) - с.99-100 Занятие № 36 (36) - с.101-102</p> | <p>Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.62-94.</p> <p>Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.36-47</p> <p>Ритмическая гимнастика: И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошколь-</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>ного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.74-76.</p> <p>Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>2. Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.71-119.</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 5 – 6 лет).</p> <p>Физкультминутки: Спортивные игры: - Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99);</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>• Спортивные упражнения:</p> <p>• Формирование основ здорового образа жизни: И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 (беседа - с.52-62; детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» - с.89-90; проблемные ситуации - с.90-91).</p> <p>б. Активный отдых: Физкультурные праздники (2 раза в год) и досуги (1 раз в месяц). Дни здоровья (1 раз в 3 месяца). - М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004. - В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.26-48, 71-90. - В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников».</p> <p>6.3. Туристские прогулки и экскурсии:</p> |
|--|--|---|

| | | | |
|------------------------|--|--|---|
| <p>6 -7 лет</p> | <p>Физическое развитие (в помещении) (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> | <p>Занятие № 37,38 (19,20) - с.54-56 Занятие № 39,40 (22,23) - с.57-58 ФЕВРАЛЬ Занятие № 41,42 (25,26) - с.59-60 Занятие № 43,44 (28,29) - с.61-62 Занятие № 45,46 (31,32) - с.63-64 Занятие № 47,48 (34,35) - с.65-66 МАРТ Занятие № 49,50 (1,2) - с.72-73 Занятие № 51,52 (4,5) - с.74-75 Занятие № 53,54 (7,8) - с.76-78 Занятие № 55,56 (10,11) - с.79-80 АПРЕЛЬ Занятие № 57,58 (13,14) - с.81-82 Занятие № 59,60 (16,17) - с.83-84 Занятие № 61,62 (19,20) - с.84-86 Занятие № 63,64 (22,23) - с.87-88 МАЙ Занятие № 65,66 (25,26) - с.88-89 Занятие № 67,68 (28,29) - с.90-91 Занятие № 69,70 (31,32) - с.92-93 Занятие № 71,72 (34,35) - с.95-96</p> | <p>1. Основная гимнастика: 1.1.Основные движения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Общеразвивающие упражнения. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.95-125. Гимнастика после сна: Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Ритмическая гимнастика: И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному</p> |
| <p>6 -7 лет</p> | <p>Физическое развитие (на воздухе) (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> | | |

| | | | |
|------------------------|--|---|---|
| <p>6 -7 лет</p> | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (3) - с.11 Занятие № 2 (6) - с.14 Занятие № 3 (9) - с.16 Занятие № 4 (12) - с.18 ОКТАБРЬ Занятие № 5 (15) - с.22 Занятие № 6 (18) - с.24 Занятие № 7 (21) - с.26-27 Занятие № 8 (24) - с.28-29 НОЯБРЬ Занятие № 9 (27) - с.32 Занятие № 10 (30) - с.34 Занятие № 11 (33) - с.36-37 Занятие № 12 (36) - с.39 ДЕКАБРЬ (ЛПП - лыжная подготовка /или в зависимости от погодных условий обычное занятие по ФК на воздухе) Занятие № 13 (1 ЛПП) – с.67 / (3) - с.41 Занятие № 14 (2 ЛПП) – с.67 / (6) - с.43 Занятие № 15 (3 ЛПП) – с.68 / (9) - с.46 Занятие № 16 (4 ЛПП) – с.67 / (12) - с.48 ЯНВАРЬ (ЛПП - лыжная подготовка / или в зависимости от погодных условий обычное занятие по ФК на воздухе) Занятие № 17 (5 ЛПП) – с.68 / (15) - с.51 Занятие № 18 (6 ЛПП) – с.68-69 / (18) - с.54</p> | <p>Занятие № 19 (7 ЛПП) – с.68 / (21) - с.56 Занятие № 20 (8 ЛПП) – с.69 / (24) - с.58 ФЕВРАЛЬ (ЛПП - лыжная подготовка / или в зависимости от погодных условий обычное занятие по ФК на воздухе) Занятие № 21 (9 ЛПП) – с.69 / (27) - с.60 Занятие № 22 (10 ЛПП) – с.69 / (30) - с.62 Занятие № 23 (7 ЛПП) – с.69(33) - с.64 Занятие № 24 (8 ЛПП) – с.69 / (36) - с.66 МАРТ Занятие № 25 (3) - с.73 Занятие № 26 (6) - с.75 Занятие № 27 (9) – с.78 Занятие № 28 (12) - с.80 АПРЕЛЬ Занятие № 29 (15) - с.82 Занятие № 30 (18) - с.84 Занятие № 31 (21) - с.86 Занятие № 32 (24) - с.88 МАЙ Занятие № 33 (27) - с.90 Занятие № 34 (30) - с.92 Занятие № 35 (33) - с.93 Занятие № 36 (36) - с.96</p> | <p>воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.83-85.</p> <p>1.4. Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.120-142. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 6 – 7 лет).</p> <p>Физкультминутки:</p> <p>3. Спортивные игры: - Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99)</p> <p>4. Спортивные упражнения: - Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (ходьба на лыжах – с.66-70; игровые упражнения на коньках – с.71-72) для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).</p> <p>5. Формирование основ здорового образа жизни: И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. (беседа - с.52-62; детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» -</p> |
|------------------------|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>с.89-90; проблемные ситуации - с.90-91), Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье: Методическое пособие». – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>6. Активный отдых: Физкультурные праздники (2 раза в год) и досуги (1 раз в месяц). Дни здоровья (1 раз в 3 месяца). М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии.</p> |
|--|--|--|---|

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФООП ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видами детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФООП ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: ФООП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФООП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФООП ДО, пункт 23.10. Выбор ФООП ДО, пункт 23.11., 23.12.

| 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | | | |
|---|---|---|--|
| 1,5-2 года | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный | Практические : - игровые ситуации - игры - упражнения с предметами и игрушками - инсценировки с игрушками Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседа, - ситуативное общение. Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. | - куклы крупные в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - игровая мебель «Кухня», стол, стулья, - кровать для куклы, комплект постельных принадлежностей для кукол, фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей (объемные муляжи), - набор фруктов (объемные муляжи), звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - животные – каталки. Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание : - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. |
| Самостоятельная деятельность детей | Подгрупповой Индивидуальный | Практические : - игровые ситуации - игры - упражнения с предметами и игрушками - инсценировки с игрушками Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, | куклы крупные в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - игровая мебель «Кухня», стол, стулья, - кровать для куклы, комплект постельных принадлежностей для кукол, |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - ситуативное общение. <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. | <ul style="list-style-type: none"> - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей (объемные муляжи), - набор фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - животные – каталки. <p>Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. |
| 2 - 3 года | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный | <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с игрушками. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное общение. <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. | <p>Развитие игрового опыта, общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. <p>Самообслуживание, трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. <p>Формирование основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, - набор предметных картинок «Транспорт». |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>Самостоятельная деятельность детей</p> | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Практические : - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с игрушками. Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное общение. Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p> | <p>Развитие игрового опыта, общения: - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. Самообслуживание, трудовое воспитание: - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. Формирование основ безопасного поведения: - ширма «Автомобиль», - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, - набор предметных картинок «Транспорт».</p> |
|--|--|---|---|

3 - 4 года

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|--|--|--|---|
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. Словесные (информационно-рецептивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, чтение художественной литературы. Практические :</p> | <p>Сфера социальных отношений: дидактическая игра «Угадай эмоцию», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние), - одежда для кукол, машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------|---|--|
| ия | | <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, мастерская игровая, набор инструментов, предметы-заместители для игр. <p>Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края». <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги, - различные виды транспорта (крупные и средние), - светофор, художественная литература по правилам дорожного движения, дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь». |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма Сфера трудового воспитания | Подгрупповой Индивидуальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. <p>Словесные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> дидактическая игра «Угадай эмоцию», фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние), - одежда для кукол, - машины игровые (грузовые, легковые) |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>- Область формирования основ безопасного поведения</p> | | <p>- беседа, - чтение художественной литературы. Практические : - игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> | <p>автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инструментов, - предметы-заместители для игр. Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края». Сфера трудового воспитания: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения: - макет дороги, - различные виды транспорта (крупные и средние), - светофор, художественная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».</p> |
| 4 - 5 лет | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сфера социаль-</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание сюжетных картинок, ил-</p> | <p>Сфера социальных отношений: - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - по-</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>ных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения</p> | | <p>люстраций, альбомов, изделий народного промысла. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор. Практические : - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> | <p>мощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзаки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, - иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трак-</p> |
|---|--|---|--|

| | | | |
|-------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|---|
| | | | <p>тор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном),</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – до булочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечно-го огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь». |
| Самостоятельная деятельность | Подгрупповой Индивидуальный | Наглядные (информационно- | Сфера социальных отношений: - дидактические игры «Угадай эмо- |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения | | <p>рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). | <p>ции), «Моя семья»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзаки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - иллюстрации с разными хлебобулоч- |
|---|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>ными изделиями,</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), - иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – до булочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», |
|--|--|--|---|

| | | 5 - 6 лет | |
|---|--|--|--|
| | | «Скорая помощь». | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного</p> | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - фотографии писателя М.Горького, |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. | <p>городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького),</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги с произведениями М.Горького для детей («Воробышко», «Про Иванушку-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»), - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Нижнего Новгорода, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ». <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта (назем- |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>ный, воздушный, водный),</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС». |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематиче- | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>ских альбомов, кол-лекций</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование на соци-альные темы, - упражнения на осно-ве образца педагога. <p>Метод пробле много изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический ме-тод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в но-вых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятель-ность. | <ul style="list-style-type: none"> - игровые карты с изображениями ви-дов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - фотографии писателя М.Горького, городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького), - книги с произведениями М.Горького для детей («Воробышко», «Про Ива-нушку-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»), - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транс порта и предприятий города Нижнего Новгорода, - иллюстрации-фотографии памятни-ков архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, па-мятника Народному ополчению и пло-щади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памят-ников воинской славы в Нижнем Нов-городе, - иллюстрации с изображением Ниже-городской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изоб-ражением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением народ-ных промыслов Нижегородской обла-сти, элементами росписей (или предме-ты народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораб-лей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш лю-бимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содер-жанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государ-ственные символы РФ». <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамот-ность», - алгоритмы выполнения трудовых по- |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>ручений,</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС». |
|--|--|--|--|

6 - 7 лет

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|---|--|--|--|
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно- | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервисы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мел- |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>схематическую модель).</p> <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, - схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы. <p>Метод проблеме много изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. | <p>кие),</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). <p>Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - иллюстрации с изображением народ- |
|--|--|--|---|

| | | | |
|-----------------|--------------|-------------------|---|
| | | | <p>ных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», - маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом». |
| Самостоятельная | Подгрупповой | Наглядные (инфор- | Сфера социальных отношений: |

| | | | |
|--|-----------------------|---|---|
| <p>деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения | <p>Индивидуальный</p> | <p>мационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), - карты-схемы «Автозаводский район», |
|--|-----------------------|---|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. | <p>«Город Нижний Новгород», «Нижегородская область»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>ручного труда.</p> <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», - маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом». |
|--|--|--|--|

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

1,5-2 года

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|--|---------------------|--|---|
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир | <p>Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - обследование, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово, - чтение художественной литературы. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видами застежек. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и ди- |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | | кие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир - Природа | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - обследование, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово, - чтение художественной литературы. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видами застежек. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | | <p>понимания детьми),</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. - стол «песок - вода», - наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров. |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир - Природа | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - обследование, - наблюдение. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видами застежек. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки), - дидактические игры природоведче- |

| | | | |
|--|----------------|---|--|
| | | | <p>ского содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. - стол «песок - вода», - наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров. |
| 2 - 3 года | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления - Окружающий мир - Природа | Подгрупповой | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. | <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один-много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | | <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»), - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, птиц, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, образца действия). | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>- Математические представления - Окружающий мир - Природа</p> | | <p>Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа.</p> <p>Практические : - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера.</p> <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p> | <p>- пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, - конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые).</p> <p>Математические представления: - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один-много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</p> <p>Окружающий мир: - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда»,</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | | <p>«Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»), - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштан, жёлуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорные эталоны и познавательные действия, - математические представления, - окружающий мир, - природа. | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, образца действия). <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, - пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>- рассказ воспитателя, - беседа.</p> <p>Практические :</p> <p>- дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p> | <p>- конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые), - дидактические игры.</p> <p>Математические представления:</p> <p>- игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один-много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</p> <p>Окружающий мир:</p> <p>- тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»), - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштан, желуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. |
|--|--|--|--|

3 - 4 года

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|--|----------------|--|--|
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления - Окружающий мир - Природа | Фронтальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художествен- | <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>ной литературы.</p> <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | <ul style="list-style-type: none"> - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и руко- |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>творный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус , примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит». |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художествен- | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы опытов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>ной литературы.</p> <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «один-много», - тематические предметные карточки для различия предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; |
|--|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая, бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит». |
|--|--|---|

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы опытов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по вели- |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>чине, различения количества «один-много»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая, бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|-----------------------------|--|---|
| | | | детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит». |
| 4 - 5 лет | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| Занятия: - Математические представления - Окружающий мир - Природа | Фронтальный Подгрупповой | Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. Практические : - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). | Математические представления: - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домаш- |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>ние питомцы»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - коллекционирование. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы экспериментов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением коли- |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>чества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соответствие (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).</p> <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). <p>Природа:</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады. |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы экспериментов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>- игровые проблемные ситуации, - коллекционирование.</p> <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> | <p>- наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).</p> <p>Окружающий мир: - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкины клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|-----------------------------|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады. |
| 5 - 6 лет | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| Занятия: - Математические представления | Фронтальный Подгрупповой | Наглядные (информационно-рецептивный): | Математические представления: - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, |

| | | | |
|---------------------------------------|--|---|---|
| <p>- Окружающий мир - Природа</p> | | <p>- рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические : - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</p> | <p>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб»), - часы механические, - часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, - лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до 10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соответствие (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, счеты, - линейки. Окружающий мир: - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремон-</p> |
|---------------------------------------|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>ту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колесус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазы для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивное развивающее пособие |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. | <p>«Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до 10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колесус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. | <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до 10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприбо- |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>ры»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазы для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | | <p>развитием растений,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). |
| 6 - 7 лет | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления - Окружающий мир - Природа | <p>Фронтальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятель- | <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, |

| | | | |
|--|--|---------------|---|
| | | <p>ность.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - счетные палочки. Окружающий мир: - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбомы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д. Природа: - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов, - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазы для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, |
|--|--|---------------|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соответствие (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки, - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбомы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д., - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). <p>Природа:</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов, - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазы для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>- чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</p> <p>Практические : - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</p> | <p>звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги.</p> <p>Математические представления: - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>знаков,</p> <ul style="list-style-type: none"> - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки, - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбомы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д., - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов, - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок, - рисунки и поделки детей, |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазы для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). |
|--|--|--|--|

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

1,5-2 года

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|---|---|---|--|
| Занятия: - Речевое развитие | Подгрупповой | Наглядные (информационно-рецептивный): <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметов, игрушек - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. Словесные (информационно-рецептивный): <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. Практические (репродуктивный): <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - выполнение действий с игрушками и предметами, - дидактические игры, - упражнения на основе образца педагога. | <ul style="list-style-type: none"> - предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий, - иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт, - дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др. |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Развитие понимания речи - Развитие актив- | Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный | Наглядные (информационно-рецептивный): <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметов, игрушек - рассматривание предметных картинок, | Развитие понимания речи, Развитие активной речи: <ul style="list-style-type: none"> - предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий, - иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песен- |

| | | | |
|---|----------------|--|---|
| ной речи | | <p>сюжетных картин, иллюстраций,</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ настольного театра. <p>Словесные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - выполнение действий с игрушками и предметами, - дидактические игры, - упражнения на основе образца педагога. | <p>ки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы,</p> <ul style="list-style-type: none"> - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт, - дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др. |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие понимания речи - Развитие активной речи | Индивидуальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметов, игрушек - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. <p>Словесные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - выполнение действий с игрушками и предметами, - дидактические игры, - упражнения на основе образца педагога. | <p>Развитие понимания речи, Развитие активной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий, - иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песни, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт, - дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др. |
| 2 - 3 года | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие | Подгрупповой | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. <p>Словесные (информационно-рецептивный):</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>мационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешек и небольших стихотворений. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные). | <p>деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), - серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), - серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, <p>Инте рес к художе ственной литерату ре:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, - иллюстрации к детской художественной литературе. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного | <p>Формирование словаря, Звуковая культура ре чи, Грамматический строй речи, Связная ре чь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игруш- |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Связная речь - Интерес к художественной литературе | | <p>театра.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешек и небольших стихотворений. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные). | <p>ки», «Мебель», Одежда» и др.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - дидактические игры «Мама и детиныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), - серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), - серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, <p>Инте рес к художе ственной литерату ре:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, - иллюстрации к детской художественной литературе. |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, ил- | <p>Формирование словаря, Звуковая культура ре чи, Грамматический строй речи, Связная ре чь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («До- |

| | | | |
|--|----------------|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Грамматический строй речи - Связная речь - Интерес к художественной литературе | | <p>люстраций.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешек и небольших стихотворений. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные). | <p>машинные животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?»), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), - серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), - серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, <p>Инте рес к художе ственной литерату ре:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, - иллюстрации к детской художественной литературе. |
| 3 - 4 года | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие | Фронтальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура ре чи, Грамматический строй речи,</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | <p>Связная речь, Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Инте рес к художе ственной литерату ре:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, - ширма настольная. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. | <p>Формирование словаря, Звуковая культура ре чи, Грамматический строй речи, Связная ре чь, Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Расте- |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе</p> | | <p>Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры, - ситуации общения.</p> <p>Практические : - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения.</p> <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> | <p>ния», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы быта, транспорт), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.), - тематические лото, домино, - складные кубики с предметными картинками (4-6 частей), - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобывовые ситуации), - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобывовой), - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</p> <p>Инте рес к художе ственной литературе: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи,</p> |
|---|--|---|---|

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры, - ситуации общения. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. <p>Метод пробле много изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | <ul style="list-style-type: none"> - разнообразные виды театров, - ширма настольная. <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы картинок для группировки (домашние , дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.), - тематические лото, домино, - складные кубики с предметными картинками (4-6 частей), - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации), - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,- кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Интерес к художественной литерату-</p> |
|---|--|---|--|

| | | | |
|--|----------------|---|--|
| | | | <p>ре:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, - ширма настольная. |
| 4 - 5 лет | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие - Подготовка к обучению грамоте | Фронтальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблеме много изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, бытовые ситуации), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | <p>проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> | <p>игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утеночек гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Интерес к художественной литературе: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</p> |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы,</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь: - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в кар-</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>- разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек.</p> <p>Практические : - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения.</p> <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</p> <p>Метод пробле много изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> | <p>тинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <p>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - тематические лото, домино, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социальные ситуации), - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте: - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</p> <p>Инте рес к художе ственной литерату ре: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соот-</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | <p>ветствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - тематические лото, домино, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, бытовые ситуации), - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в до- |

| | | | |
|--|--|----------------------------------|--|
| | | представлений в новых условиях). | <p>мике живет», «Кто едет в поезде?»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Инте рес к художе ственной литерату ре:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
|--|--|----------------------------------|--|

5 - 6 лет

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|--|----------------|--|--|
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие - Подготовка к обучению грамоте | Фронтальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. | <p>осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утеночек гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Инте рес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструиро- |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> вания букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе | <p>Индивидуальный Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение творческих рассказов (описа- | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лиш- |

| | | | |
|------------------|--|---|--|
| | | <p>тельных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек.</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод пробле много изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. | <p>нее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и с интеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изогографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Инте рес к художе ственной литерату ре:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| 6 - 7 лет | | | |

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|--|--------------------|---|--|
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие - Подготовка к обучению грамоте | <p>Фронтальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утеночек гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- проектная деятельность.</p> | <p>- наборное полотно,</p> <p>- картотека ребусов, кроссвордов, изографов,</p> <p>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</p> <p>Инте рес к художе ственной литерату ре:</p> <p>- книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <p>- книги, любимые детьми этой группы,</p> <p>- сезонная литература,</p> <p>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</p> |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <p>- Формирование словаря</p> <p>- Звуковая культура речи</p> <p>- Грамматический строй речи</p> <p>- Связная речь</p> <p>- Подготовка к обучению грамоте</p> <p>- Интерес к художественной литературе</p> | <p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций,</p> <p>- работа со схемами,</p> <p>- показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>Словесные (репродуктивный):</p> <p>- рассказ воспитателя,</p> <p>- рассказ ребенка,</p> <p>- беседа,</p> <p>- словесная игра,</p> <p>- ситуативный разговор,</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель,</p> <p>- чтение художественной литературы.</p> <p>- сочинение загадок, рифмовок, сказок,</p> <p>- разучивание стихотворений,</p> <p>- пересказ,</p> <p>- составление творче-</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура ре чи, Грамматический строй речи, Связная ре чь:</p> <p>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.),</p> <p>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</p> <p>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <p>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</p> <p>- алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира,</p> <p>- модель «Имена признаков»,</p> <p>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | <p>ских рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. | <p>картин, пересказа.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и с интеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Инте рес к художе ственной литерату ре:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических | <p>Формирование словаря, Звуковая культура ре чи, Грамматический строй речи, Связная ре чь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>- Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе</p> | | <p>мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические : - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p> | <p>предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. Подготовка к обучению грамоте: - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изогографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Интерес к художественной литературе: - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы,</p> |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|----------------|---------------|---|
| | | | <p>сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, составленных детьми). |
| 2.2.4.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» | | | |
| 1,5-2 года | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Музыкальная деятельность | <p>Подгрупповой (рисование, лепка) Фронтальный (музыкальная деятельность)</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. | <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - неваляшка, - детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки) - театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный), - ширма (настольная), - платочки основных цветов, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др., - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно». |
|---|---|---|--|

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Музыкальная деятельность | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. | <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - неваляшка, - детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки) - театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный), - ширма (настольная), - платочки основных цветов, - музыкально-дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др., - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно». |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Музыкальная деятельность | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, | <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - неваляшка, - детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), - детские шумовые инструменты (шу- |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пенем, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. | <ul style="list-style-type: none"> мелки, шуршалки) - театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный), - ширма (настольная), - платочки основных цветов, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др., - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно». |
|--|--|---|--|

2 - 3 года

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|---|---|--|---|
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Музыкальная деятельность | <p>Подгрупповой (рисование, лепка) Фронтальный (музыкальная деятельность)</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хоро- | <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>водные, игры с пеном, имитационные),</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, - разучивание танцев, - совместное пение. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. | <ul style="list-style-type: none"> - театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных, - элементы костюмов. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пеном, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы), - произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы). <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), - схемы построек, - кубики, - крупный конструктор, - игрушки для обыгрывания построек, - настольный конструктор, - наборы настольного конструктора. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры |

| | | | |
|---|--------------------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - разучивание танцев, - совместное пение. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. | <p>«Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, <p>Театрализованная деятельность,</p> <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов. |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность | Подгрупповой Индивидуальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - общение в процессе деятельности, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание музыки, - разучивание танцев, | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы), - произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы). <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), - схемы построек, - кубики, - крупный конструктор, - игрушки для обыгрывания построек, - напольный конструктор, - наборы настольного конструктора. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <p>- совместное пение. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p> | <p>- музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность: - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов.</p> |
| 3 - 4 года | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Занятия: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация - Музыкальная деятельность</p> | <p>Фронтальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. Словесные (репродуктивный): - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. Практические : - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых</p> | <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация): - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. Музыкальная деятельность: - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки разноцветные,</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | проблемных ситуаций. | <ul style="list-style-type: none"> - флажки разноцветные, - театры (би-ба-бо, игрушек, деревянный, медальковый), - элементы костюмов сказочных героев, маски. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность | Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки. <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек, - игрушки для обыгрывания построек. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки, - флажки разноцветные. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием |

| | | | |
|---|--------------------------------|--|---|
| | | | Программы), - элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная. |
| Самостоятельная деятельность детей: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность | Подгрупповой Индивидуальный | Наглядные (информационно-рецептивный): - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. Словесные (репродуктивный): - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. Практические : - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. | Приобщение к искусству: - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация): - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. Конструктивная деятельность: - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек, - игрушки для обыгрывания построек. Музыкальная деятельность: - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки, - флажки разноцветные. Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность: |

| | | | |
|--|-----------------------------|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная. |
| 4 - 5 лет | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| Занятия: <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация - Музыкальная деятельность | Фронтальный Подгрупповой | Наглядные (информационно-рецептивный): <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, - обследование, - показ способа изображения. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. Практические : <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. Репродуктивный: <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. | Изобразительная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников. Музыкальная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). | <p>песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые кубики с видами песен, танцев. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, - обследование, - показ способа изображения. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком (детьми), - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры со строительным материалом, - игры-драматизации, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на осно- | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - пластилин, салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - раскраски, - трафареты, - доска-мольберт, - интерактивные игры. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>ве образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). | <ul style="list-style-type: none"> - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо), - дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?», - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная, - дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России» |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная дея- | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, объек- | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>тельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность</p> | | <p>тов природы, - обследование, - показ способа изображения. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком (детьми), - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. Практические : - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры со строительным материалом, - игры-драматизации, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> | <p>- цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - пластилин, салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - раскраски, - трафареты, - доска-мольберт, - интерактивные игры. Конструктивная деятельность: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?»),</p> |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>«Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</p> <p>- игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок,</p> <p>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо),</p> <p>- дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?»,</p> <p>- изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности,</p> <p>- ширма напольная, настольная,</p> <p>- дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»</p> |
|--|--|--|--|

5 - 6 лет

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|--|--|--|--|
| <p>Занятия:</p> <p>- Изобразительная деятельность. Рисование</p> <p>- Изобразительная деятельность. Лепка</p> <p>- Изобразительная деятельность. Аппликация</p> <p>- Музыкальная деятельность</p> | <p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</p> <p>- показ, образец, обследование,</p> <p>- показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <p>- рассказ воспитателя,</p> <p>- рассказ ребенка,</p> <p>- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</p> <p>- вопросы,</p> <p>- пояснения,</p> <p>- беседа,</p> <p>- художественное слово,</p> <p>- чтение художествен-</p> | <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <p>- цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <p>- гуашь (12 цветов),</p> <p>- акварельные краски (12 цветов),</p> <p>- цветные карандаши (24 цвета),</p> <p>- графитные карандаши,</p> <p>- фломастеры (12 цветов),</p> <p>- набор шариковых ручек,</p> <p>- пластилин (12 цветов),</p> <p>- палитры,</p> <p>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</p> <p>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</p> <p>- доски для пластилина,</p> <p>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</p> <p>- баночки для воды,</p> <p>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</p> <p>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</p> <p>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</p> <p>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись»,</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>ной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические : - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.</p> | <p>«Гжель», - картины и репродукции известных художников.</p> <p>Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев.</p> |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режиссерских моментов: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репро-</p> | <p>Приобщение к искусству: - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</p> <p>Изобразительная деятельность: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>дуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хоро-водные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод пробле много изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятель- | <p>размера, картон,</p> <ul style="list-style-type: none"> - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные за- |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|--------------------------------|---|---|
| | | ность. | <p>гадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности, - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России». |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность | Подгрупповой Индивидуальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное сло- | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>во,</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хоро-водные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. | <p>коробки, нитки, тесьма),</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»), «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфо- |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|-------------------------------------|--|--|
| | | | <p>нический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности, - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России». |
| 6 - 7 лет | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация - Музыкальная деятельность | <p>Фронтальный Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно- | <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пиано- |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>схематическую модель).</p> <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. | <p>нино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режиссерских моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью». <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хоро-водные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод пробле много изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчи- |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | | <p>ки)), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России». |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью», - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические : - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хорошие, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.</p> | <p>коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»).</p> <p>Конструктивная деятельность: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России». |
|--|--|--|---|

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

1,5-2 года

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|--|--|---|---|
| <p>Занятия: - Физическое развитие</p> | <p>Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - комментирование движений, - художественное слово.</p> <p>Практические : - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры.</p> | <p>Физическое развитие: - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули.</p> |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Физическое развитие</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово.</p> <p>Практические : - утренняя гимнастика, - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации.</p> | <p>Физическое развитие: - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>Самостоятельная деятельность детей: - Физическое развитие</p> | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические : - утренняя гимнастика, - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации.</p> | <p>Физическое развитие: - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули.</p> |
| 2 - 3 года | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Занятия: - Физическое развитие (в помещении)</p> | <p>Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические : - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации.</p> | <p>Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения, Формирование основ здорового образа жизни: - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули.</p> |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика - Подвижные игры и игровые упражнения - Формирование основ здорового образа жизни</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические : - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации.</p> | <p>Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения: - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. Формирование основ здорового образа жизни: - тематические картинки (предметные и сюжетные),</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика - Подвижные игры и игровые упражнения - Формирование основ здорового образа жизни | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации. | <ul style="list-style-type: none"> - фотоальбом «Малыши – крепыши». <p>Основная гимнастика,</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические картинки (предметные и сюжетные), - фотоальбом «Малыши – крепыши». |
|---|--|---|--|

3 - 4 года

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|---|-------------------------------------|---|--|
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие (в помещении) - Физическое развитие. Плавание | <p>Фронтальный Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. | <p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротки), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. - |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья) | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротики), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепыши», «Мой день», «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом». |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения) - Подвижные игры | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротики), |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья) | | <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | <ul style="list-style-type: none"> - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепыши», «Мой день», «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом». |
|---|--|---|---|

4 - 5 лет

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|---|-------------------------------------|---|--|
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие (в помещении) - Физическое развитие. Плавание | <p>Фронтальный Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, | <p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротники), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование. |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - использование звуковых сигналов. Практические : - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. | - |
| <p>Образовательная деятельность в ходе ре жимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни, - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) | Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические : - выполнение движений, - повторение упражне- | <p>Основная гимнастика (основные движения, обще развивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - медали для награждения. Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>ний,</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод пробле много изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. | <ul style="list-style-type: none"> - трехколесный велосипед. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены». |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни, - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, | <p>Основная гимнастика (основные движения, обще развивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - медали для награждения. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. | <p>шо, что такое плохо» и т.п.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены». |
|--|--|---|---|

5 - 6 лет

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|---|-------------------------------------|---|---|
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие (в помещении) - Физическое развитие (на воздухе) - физическое развитие. Плавание | <p>Фронтальный Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно- | <p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Физическая культура на воздухе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, - обручи, - атрибуты для проведения подвижных |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | <p>схематическую модель.</p> <p>Метод пробле много изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. | <p>игр,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли, кольцеброс, - вертикальные / горизонтальные мишени, - ракетки для игры в бадминтон, во-ланчики, - ракетки для игры в теннис, теннисные мячи, - городки, - летающие тарелки, - лыжи, - клюшки, шайбы, - санки, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, обще-развивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досу-ги, Дни здоровья) - Туристские про-гулки и экскурс ии | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (инфор-мационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражне-ний, - использование наглядных пособий, -использование зри-тельных ориент иров, - показ схем выполне-ния движений. <p>Словесные (инфор-мационно-рецептивный, репро-дуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражне-ний, - описание, объясне-ние, - комментирование хода выполне ния упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное сло-во. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движе-ний, - повторение упражне- | <p>Основная гимнастика (основные движения, обще развивающие упражнения, ритмическая гимна-стика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелени-ем, - вертикальные/горизонтальные мише-ни, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липуч-ках, - тематические альбомы «Спорт»; |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>ний, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</p> <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p> | <p>«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали.</p> <p>Спортивные игры: - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры.</p> <p>Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии: - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | <p>погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен. |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, обще-развивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. | <p>Основная гимнастика (основные движения, обще развивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>Метод пробле много изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумо- |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|-----------------------------|---|--|
| | | | вые), - магнитофон с записями туристских песен. |
| 6 - 7 лет | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| Занятия: - Физическое развитие (в помещении) - Физическое развитие (на воздухе) - Физическое развитие. Плавание | Фронтальный Подгрупповой | Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические : - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. | Физическая культура в помещении: - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. Физическая культура на воздухе: - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, - обручи, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли, кольцоброс, - вертикальные / горизонтальные мишени, - ракетки для игры в бадминтон, воланчики, - ракетки для игры в теннис, теннисные мячи, - городки, - летающие тарелки, |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> - лыжи, - клюшки, шайбы, - санки, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, обще-развивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. | <p>Основная гимнастика (основные движения, обще развивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),</p> <p>Подвижные игры,</p> <p>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>Метод пробле много изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--------------------------------|---|--|
| | | | шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен. |
| Самостоятельная деятельность детей: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии | Подгрупповой Индивидуальный | Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические : - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. | Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. Спортивные игры: - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры. Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; <p>«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжки-самоделки, фотоальбомы <p>«Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: |
|--|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые),</p> <p>- магнитофон с записями туристских песен.</p> |
|--|--|--|

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) (п.17.1 ФОП ДО).

1.1. Обязательная часть Программы

| Образовательная область | Содержание образовательной области |
|------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Социально- коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p style="text-align: center;">(п.2.6 ФГОС ДО)</p> |
| Познавательное развитие | <p>Познавательное развитие предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p> <p style="padding-left: 20px;">формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;</p> <p style="padding-left: 20px;">формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;</p> <p style="padding-left: 20px;">формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p> <p style="text-align: center;">(п.2.6 ФГОС ДО)</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| Речевое развитие | <p>Речевое развитие – включает:</p> <p>владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;</p> <p>развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p> <p>развитие речевого творчества;</p> <p>развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской</p> |
| | <p>литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p>формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п.2.6 ФГОС ДО)</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). (п.2.6 ФГОС ДО)</p> |
| Физическое развитие | <p>Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании</p> |

| | |
|--|--|
| | полезных привычек и др.) (п.2.6 ФГОС ДО) |
|--|--|

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. 2-е изд.перераб. и доп.-СПб.Детство-пресс.2010г, направлена на развитие интереса к истории и культуре родного края с помощью реализации адаптированной технологии к условиям р. п. Воскресенское и Воскресенского района, Нижегородской области)

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Младшая группа

| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
|---------------|---------------------------------|---|
| 1 | «Милости просим, гости дорогие» | Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее Хозяйкой |
| 2 | «Ходит сон близ окон» | Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями |
| 3 | «Во саду ли, в огороде» | Знакомство с огородом детского сада |
| 4 | «Репка» | Знакомство со сказкой «Репка» |
| 5 | «Чудесный сундучок» | Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах |
| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
| 6 | «Как у нашего кота» | Знакомство детей с обитателем «избы» — котом Васькой. Заучивание потешки «Как; у нашего кота» |
| 7 | «Котик, котик, поиграй» | Повторение потешки «Как у нашего кота». Дидактическое упражнение «Похвали котика». Игра с котенком в катушку на ниточке |
| 8 | «Девочка и лиса» | Знакомство со сказкой «Снегурushка и лиса». Игра «Кто позвал?» (угадывание по гблосу) |

| | | |
|----------------------|--|--|
| 9 | «Водичка, водичка, умой мое личико» | Знакомство детей с рукомошкой Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» |
| 10 | «С гуся вода, а с Ванечки худоба» | Повторение потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» и колыбельных |
| И | «Идет коза рогатая» | Знакомство с новым обитателем «избы» — козой Машкой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая» |
| 12 | «Волк и семеро козлят» | Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят» |
| 13 | «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча» | Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой |
| 14 | «Колобок» | Знакомство со сказкой «Колобок» |
| 15 | «Уж ты, зимушка-зима» | Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» |
| 16 | «Сундучок Деда Мороза» | Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде |
| 17 | «Пришла коляда — отворяй ворота» | Знакомство детей с Рождеством |
| 18 | «Фока воду кипятит и как зеркало блестит» | Знакомство детей с самоваром Дидактическая игра «Напоим куклу чаем» |
| 19 | «Гость на гость — хозяйке радость» | Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды |
| 20 | «Три медведя» | Знакомство со сказкой Л. Н. Толстого «Три медведя» |
| 21 | «Маша и медведь» | Знакомство со сказкой «Маша и медведь» |
| 22 | Хозяйкины помощники | Знакомство детей с предметами обихода — коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской |
| 23 | «Половичку курочка веничком метет» | Разучивание потешки «Наша-то хозяйка сметлива была» |
| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
| 24 | «Масленица а дорога — наша гостыюшка» | Знакомство детей с Масленицей |
| 25 | «Нет милее дружка, чем родимая матушка» | Этическая беседа «Моя любимая мама» |
| 26 | «Приди, весна, с радостью» | Разучивание заклички «Весна, весна красная!» |
| 27 | «Петушок-золотой гребешок» | Знакомство детей с новым персонажем — Петушком. Разучивание потешки о петушке. |
| 28 | «Заюшкин а избушка» | Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка» |
| 29 | «Трень-брень, гусельки» | Знакомство с русским народным инструментом — гуслиями |
| 30 | «Кот, лиса и петух» | Знакомство со сказкой «Кот, лиса и петух» |
| 31 | «Петушок с семьей» | Знакомство с семьей петушка. Знакомство с рассказом К. Д. Ушинского «Петушок с семьей» |
| 32 | «Курочка Ряба» | Знакомство со сказкой «Курочка Ряба» |

| | | |
|----|--|--|
| 33 | «Здравствуй, солнышко- колокольничко!» | Разучивание потешки про солнышко |
| 34 | «Сорока- белобока кашу варила» | Знакомство с предметом обихода — глиняным горшком |
| 35 | «Кто в тереме живет?» | Знакомство со сказкой «Теремок» |
| 36 | Прощание с «избой» | Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание детей с Хозяйкой до осени |

Средняя группа

| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
|---------------|----------------------------|---|
| 1 | «Во саду ли, в огороде» | Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел» |
| 2 | «Чудесный мешочек» | Повторение песенки-потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек» |
| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
| 3 | Коровушка и бычок | Знакомство детей с домашними животными — коровой и бычком. Разучивание потешек про корову и бычка |
| 4 | «Бычок-черный бочок» | Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца» |
| 5 | «Приглашаем в гости к нам» | Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке |
| 6 | «Гуси-лебеди» | Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари» |
| 7 | «Сошью Маше сарафан» | Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари» |
| 8 | «Золотое веретено» | Знакомство с предметами обихода — прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено» |
| 9 | «Волшебные спицы» | Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья) |
| 10 | «Лисичка со скалочкой» | Знакомство с предметом обихода — скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой» |
| И | «Петушок-золотой гребешок» | Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» |
| 12 | «Чудесный сундучок» | Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и поговорок о домашних животных |
| 13 | «Здравствуй, зимушка-зима» | Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок» |
| 14 | «Зимовье зверей» | Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок» |

| | | |
|---------------|------------------------------------|--|
| 15 | «Одень зверей» | Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей» |
| 16 | «Сею, сею, посеваю, с Новым годом» | Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка» |
| 17 | «Сундучок Деда Мороза» | Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос» |
| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
| 18 | Игра с Колобком | Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок» |
| 19 | Прощание с «избой» | Знакомство детей с новой сказкой (по выбору Хозяйки). Прощальное чаепитие |

Старшая группа

| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
|---------------|--|--|
| 1 | «Что летом родится, — зимой пригодится» | Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы |
| 2 | «Гуляй, да присматривайся» | Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песенки-попевки «Восенушка-осень» |
| 3 | «Вершки да корешки» | Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок |
| 4 | «Хлеб — всему голова» | Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старинными орудиями труда — цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе |
| 5 | «Октябрь пахнет капустой» | Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода — деревянным корытцем, тяткой. Повторение попевки «Восенушка-осень» |
| 6 | «Зайчишка-трусишка» | Знакомство со сказкой «Заяц-хваста». Разучивание потешки «Зайчишка-трусишка» |
| 7 | «У страха глаза велики» | Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики» |
| 8 | «Друг за дружку держаться — ничего не бояться» | Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный». Беседа о взаимовыручке и поддержке |
| 9 | «Знаешь ли ты сказки?» | Литературная викторина по сказкам «Заяц-хваста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масляный» |
| 10 | Гончарные мастерские | Дидактическая игра «Что как называется?» Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин» |
| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
| 11 | Дикие животные | Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки-потешки о лисе. Беседа о диких животных с использованием загадок о них |

| | | |
|----|---|---|
| 12 | «Что нам осень принесла?» | Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц |
| 13 | «Здравствуй, зимушка-зима!» | Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз» |
| 14 | «Проказы старухи зимы» | Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К. Душинского «Проказы старухи зимы» |
| 15 | «Лиса-обманщица» | Викторина по сказкам Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» |
| 16 | «Пришла коляда — отворяй ворота» | Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки |
| 17 | «С Новым годом со всем родом!» | Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок |
| 18 | «Гуляй, да присматривайся» | Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко» |
| 19 | «Хороший город Городец» | Рассказ о городе Городце и городецкой росписи. Пение частушек |
| 20 | Городецкая роспись | Продолжение рассказа о городецкой росписи. Составление узоров из готовых форм Повторение пословиц и поговорок о мастерстве |
| 21 | «Гуляй, да присматривайся» | Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза» |
| 22 | Сказка для Кузи | Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Аюшки» |
| 23 | Письмо Нафане | Составление детьми письма Нафане другу домовенка Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвященными Масленице |
| 24 | «Ой ты, Масленица!» | Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен |
| 25 | «Нет милее дружка, чем родимая матушка» | Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме |
| 26 | «Мудреному и счастье клицу» | Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок |

| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
|---------------|--|---|
| 27 | «Гуляй, да присматривайся» | Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите» |
| 28 | «Весна, весна, поди сюда!» | Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне» |
| 29 | «Шутку шутить — людей насмешить» | Знакомство с потешным фольклором Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях* |
| 30 | «Небылица в лицах, небывальщина» | Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц |
| 31 | Красная горка | Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек |
| 32 | «Апрель ленивого не любит, проворного голубит» | Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян |
| 33 | «Весна красна цветами» | Повторение закличек, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадки. Знакомство со сказкой Н.Павловой «Под кустом». |
| 34 | «Победа в воздухе не вьется, а руками достается» | Рассказ о воинах — защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора» |
| 35 | «А за ним такая гладь — ни морщинки не видать» | Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода |
| 36 | Прощание с «избой» | Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пение частушек |

Подготовительная группа

| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
|---------------|--|---|
| 1 | «Что летом родится, — зимой пригодится» | Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете |
| 2 | «Восенушка-осень — сноп последний косим» | Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенуш-ка-осень» |

| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
|---------------|---|--|
| 3 | «Хлеб — всему голова» | Беседа о старинных способах уборки хлеба Знакомство с жерновом и их использованием |
| 4 | «К худой голове своего ума не приставишь» | Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля» |
| 5 | «Град на усть Оки» | Рассказ об истории Нижнего Новгорода. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи) |
| 6 | «Октябрь- грязик — ни колеса, ни полоза не любит» | Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове |
| 7 | «Злое истребление» | Рассказ о монголо-татарском нашествии и предания о граде Китеже. Знакомство со старинным оррkiem |
| 8 | «Камень-град» | Знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля — пограничной крепости Московского государства |
| 9 | «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать» | Экскурсия в Нижегородский кремль |
| 10 | Синичкин день | Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки |
| И | «Где живет перо Жар-птицы?» | Знакомство детей с хохломской росписью |
| 12 | «Чудо-чудное, дивное — Золотая Хохлома» | Рассказ о традициях хохломской росписи («Кудрина», «травка» и т.п.) |
| 13 | «Зима — не лето, — в шубу одето» | Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок» |
| 14 | «Светит, да не греет» | Беседа о разных источниках освещения. Показ теневых театров |
| 15 | «Пришел мороз — береги ухо и нос» | Знакомство со сказкой В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. Повторение Песенки «Как на тоненький ледок» |
| 16 | Снегурочка — внучка Деда Мороза | Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи) |
| 17 | «Пришла Коляда накануне Рождества» | Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок |

| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
|---------------|---|--|
| 18 | «Зимние узоры» | Знакомство с творчеством вологодских кружевниц |
| 19 | «Гжель прекрасная» | Знакомство с гжельским художественным промыслом |
| 20 | «Гжель прекрасная» | Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров |
| 21 | «Дело мастера боится» | Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Ди- дактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве |
| 22 | «Живет в народе песня» | Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранешенько» |
| 23 | «На героя и слава бежит» | Рассказ о русских богатырях |
| 24 | «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!» | Беседа о Масленице. Пение песен, частушек |
| 25 | «Сердце матери лучше солнца греет» | Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок |
| 26 | Русская матрешка | Рассказ о матрешке. Разучивание частушек |
| 27 | Поэзия народного костюма | Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи); |
| 28 | «Грач на горе — весна на дворе» | Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне |
| 29 | «Шутку шутить — людей насмешить» | Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница» |
| 30 | Наши земляки | Рассказ о М. Горьком Сказка М. Горького «Про Иванушку-дурачка» |
| 31 | Красная горка | Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки» |
| 32 | «Путешествие на златогривой чудотройке» | Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в грамзаписи) |
| 33 | «Человек без Родины, что соловей без песни» | Заключительная беседа о прошлом родного края и героях-земляках. Просмотр диафильмов |

| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
|---------------|------------------------------|---|
| 34 | Литературная викторина | Литературная викторина. Игра-драматизация |
| 35 | «Край родной, навек любимый» | Экскурсия. Русские подвижные игры на открытом воздухе |
| 36 | Прощание с «избой» | Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. Коллективное изготовление панно из лоскутков |

Младшая группа

Занятие 1 Тема:

«Милости просим, гости дорогие».

Содержание. Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее Хозяйкой.

Занятие 2 Тема: «Ходит сон близ окон».

Содержание. Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями.

Занятие 3 Тема;

«Во саду ли, в огороде».

Содержание. Знакомство с огородом детского сада.

Занятие 4

*_

Тема; «Репка».

Содержание. Знакомство со сказкой «Репка».

ОКТЯБРЬ

Занятие 5 Тема: «Чудесный сундучок».

Содержание. Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах.

Занятие 6

Тема: «Как у нашего кота».

Содержание. Знакомство детей с обитателем «избы» — котом Васькой.

Заучивание потешки «Как у нашего кота».

Занятие 7 Тема: «Котик, котик, поиграй».

Содержание. Повторение потешки «Как у нашего кота». Дидактическое упражнение «Похвали котика». Игра с котенком в катушку на ниточке.

Занятие 8

Тема: «Девочка и лиса».

Содержание. Знакомство со сказкой «Снегурушка и лиса». Игра | «Кто позвал?» (угадывание по голосу).

НОЯБРЬ

Занятие 9 Тема;

«Водичка, водичка, умой мое личико»^

Содержание. Знакомство детей с рукомойником Разучивание потешки

«Водичка, водичка, умой мое личико».

Занятие 10

Тема: «С гуся вода, а с Ванечки худоба».

Содержание. Повторение потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» и колыбельных.

З а н я т и е 11

Тема: «Идет коза рогатая».

Содержание. Знакомство с новым обитателем «избы» — козой

З а н я т и е 12

Тема: «Волк и семеро козлят».

Содержание. Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят».

ДЕКАБРЬ

З а н я т и е 13

Тема: «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча». Содержание. Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой.

З а н я т и е 14

Тема: «Колобок».

Содержание. Знакомство со сказкой «Колобок».

З а н я т и е 15Тема: «Уж ты, зимушка-зима».

Содержание. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку».

З а н я т и е 16Тема: «Сундучок Деда Мороза».

Содержание. Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде.

ЯНВАРЬ

З а н я т и е 17Тема: «Пришла коляда — * отвори ворота».

Содержание. Знакомство детей с Рождеством

З а н я т и е 18

Тема: «Фока воду кипятит и как зеркало блестит». Содержание. Знакомство детей с самоваром
Дидактическая игра «Напоим куклу чаем».

З а н я т и е 19

Тема: «Гость на гость — хозяйке радость».

Содержание. Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды.

З а н я т и е 20

Тема: «Три медведя».

Содержание. Знакомство со сказкой Л. Н. Толстого «Три медведя».

ФЕВРАЛЬ

З а н я т и е 21

Тема: «Маша и медведь».

Содержание. Знакомство со сказкой «Маша и медведь».

З а н я т и е 22Тема: Хозяйкины помощники.

Содержание. Знакомство детей с предметами обихода — коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской.

З а н я т и е 23Тема: «Половичку курочка веничком метет».

Содержание. Разучивание потешки «Наша-то хозяйшшка сметлива была».

З а н я т и е 24

Тема: «Масленица дорогая — наша гостыюшка годовая». Содержание.
Знакомство детей с Масленицей.

Дети заходят в «избу». Здесь стоит соломенная кукла - Масленица.

МАРТ

З а н я т и е 25Тема: «Нет милее дружка, чем родимая матушка».

Содержание. Этическая беседа «Моя любимая мама».

З а н я т и е 26Тема: «Приди, весна, с

радостью».

Содержание. Разучивание весенней заклички «Весна, весна кра - ная!»

З а н я т и е 27 Тема: «Петушок-золотой гребешок».

Содержание. Знакомство детей с новым персонажем — Петушком. Разучивание потеплей о петушке.

З а н я т и е 28

Тема: «Заюшкина избушка».

Содержание. Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка».

АПРЕЛЬ

З а н я т и е 29 Тема: «Трень-брень, гусельки».

Содержание. Знакомство с русским народным инструментом гусями.

З а н я т и е 30

Тема: «Кот, лиса и петух».

Содержание. Знакомство со сказкой «Кот, лиса и петух».

З а н я т и е 31

Тема: «Петушок с семьей».

Содержание. Знакомство с семьей Петушка. Знакомство с рассказом КДУшинского «Петушок с семьей».

З а н я т и е 32

Тема: «Курочка Ряба».

Содержание. Знакомство со сказкой «Курочка Ряба».

Хозяйка знакомит ребят с курочкой Рябой (использует куклу- грелку для чайника в виде курицы), затем рассказывает сказку «Курочка Ряба». В концесказки Хозяйка сажает курицу на «гнездо», а дети вдруг находят там крашеные яйца, которыми и угощаются.

МАЙ

З а н я т и е 33 Тема: «Здравствуй, солнышко-колоколнышко!»

Содержание. Разучивание потешки про солнышко.

З а н я т и е 34 Тема: «Сорока-белобока кашу варила».

Содержание. Знакомство с предметом обихода — глиняным горшком.

З а н я т и е 35

Тема: «Кто в тереме живет?»

Содержание. Знакомство со сказкой «Теремок».

З а н я т и е 36

Тема: Прощание с «избой».

Содержание. Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание детей с Хозяйкой до осени.

Средняя * группа

СЕНТЯБРЬ

З а н я т и е 1

Тема: «Во саду ли, в огороде».

Содержание. Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел».

З а н я т и е 2

Тема: «Чудесный мешочек».

Содержание. Повторение песенки-потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек».

З а н я т и е 3

Тема: Коровушка и бычок

З а н я т и е 4Тема: «Бычок-черный бочок».

Содержание. Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца».

ОКТАБРЬ

З а н я т и е 5Тема: «Приглашаем в гости к нам».

Содержание. Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям».

Повторение потешек о козле, коровушке, бычке.

З а н я т и е 6

Тема: «Гуси-лебеди».

Содержание. Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари».

З а н я т и е 7Тема: «Сошью Маше сарафан».

Содержание. Знакомство с женской русской народной одеждой.

Повторение потешки «А тари, тари, тари».

З а н я т и е 8

Тема: «Золотое веретено».

Содержание. Знакомство с предметами обихода — прялкой и веретеномЗнакомство со сказкой «Золотое веретено», р

НОЯБРЬ

З а н я т и е 9

Тема: «Волшебные спицы».

Содержание. Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья).

З а н я т и е 10Тема: «Лисичка со скалочкой».

Содержание. Знакомство с предметом обихода — скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой».

З а н я т и е 11Тема: «Петушок-золотой гребешок».

Содержание. Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».

З а н я т и е 12Тема: «Чудесный сундучок».

Содержание. Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашнихживотных).Повторениепотешек и попевко о домашнихживотных.

ДЕКАБРЬ'

З а н я т и е 13Тема: «Здравствуй, зимушка-зима!»

Содержание. Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Какна тоненький ледок».

З а н я т и е 14

Тема: «Зимовье зверей».

Содержание. Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок».

Хозяйка вместе с детьми сравнивает, как зимой живут домашние и дикиеживотные, и как живут люди. Затем рассказывает сказку «Зимовье зверей».После сказки на прощание дети поют песенку «Как на тоненький ледок».

З а н я т и е 15

Тема: «Одень зверей».

Содержание. Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельныйпересказ детьми сказки «Зимовье зверей».

На занятии используются заранее приготовленные плоскостные фигурки зверей — персонажей сказки «Зимовье зверей» (бык, баран, свинья, кот, петух). Сначала Хозяйка предлагает детям «одеть» зверей, сделав им теплые шубки. (Вводятся приемы оригами, наклеивание обрывков бумаги.) После этого дети пересказывают сказку с использованием фигурок зверей.

З а н я т и е 16

Тема: «Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!»

Содержание. Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка».

Я Н В А Р Ь З а н я т и е 17 Тема: «Сундучок Деда Мороза».

Содержание. Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос».

З а н я т и е 18

Тема: «Лиса и козел».

Содержание. Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел».

Хозяйка показывает Лису — куклу на руке. Здраваясь с Лисой, дети упражняются в вежливом обращении к гостю. Повторяют потешки о домашних животных. Затем Хозяйка рассказывает сказку «Лиса и козел».

З а н я т и е 19

Тема: «Веселые ложки».

Содержание. Знакомство с предметами обихода — деревянными ложками. Загадывание загадок о животных.

Во время занятия Хозяйка демонстрирует детям специальные деревянные ложки с нарисованными на них животными (театр).

З а н я т и е 20 Тема: «Заюшкина избушка».

Содержание. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка».

Ф Е В Р А Л Ь

З а н я т и е 21

Тема: «Кто же в гости к нам пришел?»

Содержание. Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки».

З а н я т и е 22

Тема: Русская балалайка.

Содержание. Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки обалалайке.

З а н я т и е 23

М А Р Т

З а н я т и е 25

Тема: «При солнышке — тепло, при матушке —¹ добро».

Содержание. Беседа о маме с включением пословиц и поговорок.

Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме.

З а н я т и е 26 Тема: «Крошечка-Хаврошечка».

Содержание. Знакомство со сказкой «Хаврошечка».

З а н я т и е 27 Тема: «Весна, весна, поди сюда!»

Содержание. Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание

З а н я т и е 28

Тема: «Пришла весна!»

Содержание. Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна».

Дети повторяют закличку о весне. Затем Хозяйка рассказывает о традиционном изготовлении

одеял и ковриков из лоскутков ткани.

АПРЕЛЬ

З а н я т и е 29 Тема: «Шутку шутить — людей насмешить».

Содержание. Знакомство с потешным фольклором — дразнилками, скороговорками.

З а н я т и е 30

Тема; «Небылица-небывальщина».

Содержание. Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное

З а н я т и е 31 Тема:

Русская

свистулька.

Содержание. Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек.

З а н я т и е 32

Тема; «Чудесный сундучок».

Содержание. Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай позвуку». Слушание народных мелодий.

МАЙ

З а н я т и е 33 Тема: Времена года.

Содержание. Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года

З а н я т и е 34

Тема: «Волшебная палочка».

Содержание. Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам.

З а н я т и е 35

Тема: Игра с Колобком.

Содержание. Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок».

З а н я т и е 36

Тема: Прощание с «избой».

Содержание. Знакомство детей с новой сказкой (по выбору воспитателя).

Прощальное чаепитие.

С т а р ш а я г р у п п а

СЕНТЯБРЬ

З а н я т и е 1

Тема: «Что летом родится, — зимой пригодится».

Содержание. Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы.

З а н я т и е 2 Тема: «Гуляй, да присматривайся».

Содержание. Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песенки-попевки «Восенушка-осень».

З а н я т и е 3

Тема; «Вершки да корешки».

Содержание. Знакомство со сказкой «Мркий и медведь». Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок

З а н я т и е 4 Тема: «Хлеб — всему голова».

Содержание. Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старинными орудиями труда — цепом и серпом. Пословицы и поговорки о

ОКТЯБРЬ

З а н я т и е 5

Тема: «Октябрь пахнет капустой».

Содержание. Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода — деревянным корытцем, тяпкой. Повторение попевки

З а н я т и е 6

Тема: «Зайчишка-трусишка».

Содержание. Знакомство со сказкой «Заяц-хвоста». Разучивание потешки

«Зайчишка-трусишка».

З а н я т и е 7

Тема: «У страха глаза велики».

Содержание. Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики».

З а н я т и е 8

Тема: «Друг за дружку держаться — ничего не бояться». Содержание.

Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке.

Н О Я Б Р Ъ

З а н я т и е 9

Тема: «Знаешь ли ты сказки?»

Содержание. Литературная викторина по сказкам «Заяц-хвоста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масленый».

З а н я т и е 10

Тема: Гончарные мастерские.

Содержание. Дидактическая игра «Что как называется?» Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин».

З а н я т и е 11

Тема: Дикие животные.

Содержание. Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки-потешки о лисе. Беседа о диких животных с использованием загадок о них.

З а н я т и е 12

Тема: «Что нам осень принесла?»

Содержание. Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц.

Д Е К А Б Р Ъ

З а н я т и е 13

Тема: «Здравствуй, зимушка-зима!»

Содержание. Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок. Разучивание за- клички

«Ты, Мороз, Мороз, Мороз».

З а н я т и е 14

Тема: «Проказы старухи зимы».

Содержание. Загадывание загадок о зиме. Повторение за- клички «Ты, Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К. Душинского «Проказы старухи зимы».

З а н я т и е 15

Тема: «Лиса-обманщица».

Содержание. Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».

З а н я т и е 16

Тема: «Пришла коляда — отворяй ворота».

Содержание. Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки.

ЯНВАРЬ З а н я т и е 17 Тема: «С Новым годом со всем родом!»

Содержание. Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок.

З а н я т и е 18 Тема: «Гуляй, да присматривайся».

Содержание. Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко».

З а н я т и е 19 Тема: «Хороший город Городец».

Содержание. Рассказ о городе Городце и городецкой росписи. Пение частушек.

З а н я т и е 20

Телии Городецкая роспись.

Содержание. Продолжение рассказа о городецкой росписи. Составление узоров из готовых форм Повторение пословиц и поговорок о мастерстве.

На занятие к детям опять приходит Кузя, который более подробно рассказывает им об особенностях городецкой росписи. Затем дети составляют узоры из готовых форм и наклеивают их на бумагу, повторяют пословицы и поговорки о мастерстве.

ФЕВРАЛЬ З а н я т и е

21

Тема: «Гуляй, да присматривайся».

Содержание. Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза».

З а н я т и е 22

Тема: Сказка для Кузи.

Содержание. Самостоятельное рассказывание детьми сказок Словесная игра «Аюшки».

З а н я т и е 23

Тема: Письмо Нафане.

Содержание. Составление детьми письма Нафане — Другу до- мовенка Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвященными Масленице.

З а н я т и е 24

Тема: «Ой ты, Масленица!»

Содержание. Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен.

МАРТ З а н я т и е 25

Тема: «Нет милее дружка, чем родимая матушка».

Содержание. Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме.

З а н я т и е 26 Тема: «Мудреному и счастье к лицу».

Содержание. Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок

З а н я т и е 27 Тема: «Гуляй, да присматривайся».

Содержание. Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите».

З а н я т и е 28 Тема: «Весна, весна, поди сюда!»

Содержание. Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне».

АПРЕЛЬ

З а н я т и е 29

Тема: «Шутку шутить — людей насмешить».

Содержание. Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях.

З а н я т и е 30 Тема;

«Небылица в лицах, небывальщина».

Содержание. Знакомство с русскими народными небылицами.

Самостоятельное придумывание детьми небылиц.

З а н я т и е 31

Тема: Красная горка.

Содержание. Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек.

З а н я т и е 32

Тема: «Апрель ленивого не любит, проворного голубит».

Содержание. Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян.

МАЙ

З а н я т и е 33 Тема: «Весна красна цветами».

Содержание. Повторение закличек, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадки. Знакомство со сказкой Н. Павловой «Под кустом».

З а н я т и е 34

Тема: «Победа в воздухе не вьется, а руками достается». Содержание. Рассказ о воинах — защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора».

З а н я т и е 35

Тема: «А за ним такая гладь — ни морщинки не видать». Содержание. Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода.

З а н я т и е 36 Тема; Прощание с «избой».

Содержание. Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пение частушек.

П о д г о т о в и т е л ь н а я г р у п п а

СЕНТЯБРЬ

З а н я т и е 1

Тема; «Что летом родится, — зимой пригодится».

Содержание. Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете.

З а н я т и е 2

Тема: «Восенушка-осень — сноп последний косим».

Содержание. Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка-осень».

З а н я т и е 3 Тема: «Хлеб — всему голова

Содержание. Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием

З а н я т и е 4

Тема: «К худой голове своего ума не приставишь».

Содержание. Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля».

ОКТАБРЬ .

З а н я т и е 5

Тема; «Град на усть Оки».

Содержание. Рассказ об истории Нижнего Новгорода. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи).

Данное занятие посвящено тому городу (поселку, селу, деревне), где живут дети, истории родного края. Рассказ сопровождается показом иллюстраций.

З а н я т и е 6

Тема: «Октябрь-грязник — ни колеса, ни полоза не любит».

Содержание. Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове.

З а н я т и е 7

Тема: «Злое истребление».

Содержание. Рассказ о монголо-татарском нашествии и предания о граде Китеже. Знакомство со старинным оружием

Хозяйка рассказывает детям предание о граде Китеже. Для занятия готовится иллюстративный материал (одежда и оружие русского и татарского воинов).

З а н я т и е 8

Тема: «Камень-град».

Содержание. Знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля — пограничной крепости Московского государства. .

Это занятие является продолжением темы приобщения детей к истории родного города (поселка, села, деревни). Для его проведения также готовится иллюстративный материал (в данном случае — фотоснимки башни Нижегородского кремля).

НОЯБРЬ

З а н я т и е 9

Тема: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Содержание.

Экскурсия в Нижегородский кремль.

С детьми проводится экскурсия по историческим местам родного города (поселка, села, деревни).

Экскурсию проводит воспитатель. Необходимо заранее подготовить интересный для детей данного возраста материал. Хотелось бы, чтобы экскурсия помогла ребятам представить, как на этой территории в разные времена жили люди.

Тема: Синичкин день.

З а н я т и е 10

Содержание. Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках

Синичкин день и Кузьминки.

На занятии Хозяйка вместе с Кузей проводят беседу об осени с использованием примет, пословиц, поговорок, разнообразных загадок (придумывают Хозяйка, Кузя и сами дети). Далее Хозяйка рассказывает детям о праздниках народного календаря Синичкин день и Кузьминки.

В конце занятия дети вместе с Хозяйкой изготавливают кормушки для птиц

З а н я т и е 11 Тема: «Где живет перо Жар-птицы?»

Содержание. Знакомство детей с хохломской росписью.

Рассказывая об этом народном промысле, Хозяйка предлагает детям рассмотреть различные предметы с хохломской живописью, находящиеся в «избе», а также иллюстрации.

Занятие завершает самостоятельное прорисовывание детьми отдельных элементов хохломской росписи через кальку.

З а н я т и е 12

Тема: «Чудо-чудное, диво-дивное — Золотая Хохлома».

Содержание. Рассказ о традициях хохломской росписи («Кудрина», «травка» ит.п.).

ДЕКАБРЬ

З а н я т и е 13 Тема: «Зима — не лето, — в шубу одето».

Содержание. Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок».

З а н я т и е 14 Тема:

«Светит, да не греет».

Содержание. Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра.

З а н я т и е 15

Тема: «Пришел мороз — береги ухо да нос».

Содержание. Знакомство со сказкой В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. Повторение песенки «Как на тоненький ледок».

З а н я т и е 16 Тема: Снегурочка — внучка Деда Мороза

Содержание. Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи).

Я Н В А Р Ь

З а н я т и е 17 Тема; «Пришла Коляда накануне Рождества».

Содержание. Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях.

Пение песенок.

З а н я т и е 18

Тема; «Зимние узоры».

Содержание. Знакомство с творчеством вологодских кружевниц.

З а н я т и е 19

Тема; «Гжель прекрасная».

Содержание. Знакомство с гжельским художественным промыслом

З а н я т и е 20

Тема: «Гжель прекрасная».

Содержание. Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров.

Ф Е В Р А Л Ь З а н я т и е 21 ТеАia: «Дело мастера боится».

Содержание. Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.

З а н я т и е 22

Тема: «Живет в народе песня».

Содержание. Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранешенько».

З а н я т и е 23

Тема: «На героя и слава бежит».

Содержание. Рассказ о русских богатырях.

З а н я т и е 24

Тема: «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!»

Содержание. Беседа о Масленице. Пение песен, частушек.

М А Р Т

З а н я т и е 25 Тема; «Сердце матери лучше солнца греет».

Содержание. Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.

На занятии можно использовать сказки В. А. Сухомлинского (по выбору), пословицы и поговорки.

Занятие завершает изготовление детьми подарка для л^амы (по выбору)^

З а н я т и е 26

Тема; Русская матрешка.

Содержание. Рассказ о матрешке. Разучивание частушек.

З а н я т и е 27 Тема: Поэзия народного костюма.

Содержание. Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи).

З а н я т и е 28 Тема:

«Грач на горе — весна на дворе».

Содержание. Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек овесне.

АПРЕЛЬ З а н я т и е 29 Тема: «Шутку шутить — людей насмешить».

Содержание. Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница».

Занятие проходит с участием Кузи. Он помогает детям лучше понять смысл, скрытый в различных народных шуточных сказочках, скороговорках и дразнилках.

Проводится игра «Путаница».

З а н я т и е 30

Тема: Наши земляки.

Содержание. Рассказ о М. Горьком. Сказка М. Горького «Про Иванушку-дурачка».

З а н я т и е 31

Тема: Красная горка.

Содержание. Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки».

Хозяйка рассказывает детям о празднике — Пасхе. На занятии могут использоваться различные словесные игры, в том числе и по желанию детей.

В заключение детей угощают пасхальными яйцами.

З а н я т и е 32

Тема: «Путешествие на златогривой чудо-тройке».

Содержание. Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в грамзаписи).

МАЙ З а н я т и е 33

Тема: «Человек без Родины, что соловей без песни».

Содержание. Заключительная беседа о прошлом родного края и героях-земляках.

Просмотр диафильмов.

З а н я т и е 34 Тема: Литературная викторина.

Содержание. Литературная викторина. Игра-драматизация.

Викторину проводит Кузя. Она заключается в отгадывании детьми знакомых фольклорных произведений по демонстрируемым предметам, отдельным выражениям, песенкам.

Кузя участвует и в игре-драматизации, выполняя какую-либо роль. (Сюжет предлагают сами дети.)

З а н я т и е 35

Тема: «Край родной, навек любимый».

Содержание. Экскурсия. Русские подвижные игры на открытом воздухе.

Тему выбирает педагог. Желательно, чтобы это занятие проводилось в стенах дошкольного учреждения (в музее, каком-либо историческом месте).

З а н я т и е 36

Тема: Прощание с «избой».

Содержание. Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. Коллективное изготовление панно из лоскутков.

2. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Формы организации образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста

- Для детей 1,6-3 лет – фронтальная/подгрупповая – в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности на учебный год («Физическое развитие» - всегда подгрупповая).

- Для детей дошкольного возраста (3-7 лет) - организация образовательной деятельности в фронтальной и подгрупповой форме.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) (п.1.7 ФГОС ДО, с обновлениями – приказ №955):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность (орудийно- предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – игровая деятельность (сюжетно- ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно- познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п.24-18-24.22 ФОП ДО)

3.1. Культурные практики

Культурные практики - это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (то есть творчество) и поведения в целях удовлетворения потребностей и интересов в процессе взаимодействия со взрослыми.

Культурные практики нужны для становления универсальных культурных умений ребенка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Это разнообразные основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, а также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Практика ребенка становится культурной (а не социальной, учебной или иной), когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм (где культура - сущностное качество любой формы деятельности). (Крылова Н.Б.)

Соответственно, культурные практики - это иницируемая взрослым исследовательская, творческая и социальная активность детей, которая организуется в режимных моментах, основанная на поддержке детских инициатив и интересов.

В культурных практиках педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, *подгрупповой* характер.

3.2. Организация выставок помогает поддерживать детские интересы: (продуктивная практика – п.24.20 ФОП ДО)

| <i>Тематика выставок сотворчества детей, педагогов и родителей</i> | <i>Месяц</i> |
|--|--------------|
| «Золотая осень» | Сентябрь |
| «Осенний вернисаж» | Октябрь |
| «Супер Мама» | Ноябрь |
| «Зимние фантазии» | Декабрь |
| «История обычных вещей» | Январь |
| «Супер Папа» | Февраль |
| «Портреты весны» | Март |
| «С днем рождения, детский сад!» | Апрель |
| «Мой любимый город Бор» (фотовыставка) | Май |

3.3. Культурная практика «Литературная экологическая гостиная»

Возраст обучающихся: 5-7 лет.

Место проведения: помещения групповых комнат. Периодичность проведения: 1 раза в месяц, в вечернее время. Методическое обеспечение:

Методическое пособие «Природа родного края». Автор-составитель В.А.Касаткина. Издание осуществлено при поддержке Министерства экологии и природных ресурсов Нижегородской области, 2010. –144 стр.

Старшая группа (5-6 лет)

| Периодичность | Содержание образовательной деятельности в режиме пребывания ребенка в ДОО | Средства |
|---------------|---|---------------------------|
| Сентябрь | Чтение рассказа В.Касаткиной «За орехами» стр.79-80 | Художественная литература |
| Октябрь | Чтение рассказа В.Касаткиной «Белка» стр.93-94 | |
| Ноябрь | Чтение рассказа В.Касаткиной «Еж» стр.100-101 | |
| Декабрь | Чтение рассказа В.Касаткиной «Елка для пернатых друзей» стр.143 | |
| Январь | Чтение рассказа В.Касаткиной «Синица» стр.134-135 | |
| Февраль | Чтение рассказа В.Бианки «Лес зимой» стр.41-44 | |
| Март | Чтение рассказа В.Касаткиной «Март» стр.7 | |
| Апрель | Чтение рассказа В.Касаткиной «Мать-и-мачеха» стр.28-29 | |
| Май | Литературная викторина «Наши любимые книги о природе» | |

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

| Периодичность | Содержание образовательной деятельности в режиме пребывания ребенка в ДОО | Средства |
|---------------|---|---------------------------|
| Сентябрь | Чтение рассказа В.Касаткиной «Перелетные птицы» стр.85-88 | Художественная литература |
| Октябрь | Чтение рассказа В.Касаткиной «Грибное лукошко» стр.105-107 | |
| Ноябрь | Чтение рассказа В.Касаткиной «Лесная книга жалоб» стр.95-98 | |
| Декабрь | Чтение рассказа В.Касаткиной «Новогодняя сказка» стр.144 | |
| Январь | Чтение рассказа Н.Сладкова «Жалобы на сугробы» стр.141-142 | |
| Февраль | Чтение рассказа Н.Сладкова «Всею свое время» стр.129-130 | |
| Март | Чтение рассказа В.Касаткиной «Перелетные птицы» стр.10-11 | |
| Апрель | Чтение рассказа В.Касаткиной «Колокольчики радости» стр.32-33 | |
| Май | Литературная викторина «Наши любимые книги о природе» | |

3.4. Культурная практика «Творческая мастерская «Красота обычных вещей»
(продуктивная культурная практика, п.24.19 ФОП
ДО)

| |
|---|
| Изготовление поделок из природного и бросового материала |
| 2-3 года |
| - |
| 3-4 года |

| 4-5 лет | |
|--|--|
| Творческая деятельность природным бросовым материалом | с и Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 4-5 лет. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 48 с. «Мастерим птиц» - с.5-10 «Лебедь» - с.5-6. «Сова» - с.6-8. «Пингвин» - с.9-10. «Мастерим сказочных героев» - с.11-23 «Мальвина» - с.11-12. «Буратино» - с.12-15. «Матрешка» - с.15-16. «Дракончик» - с.17-19. «Снеговик» - с.19-21. «Золотая рыбка» - с.21-23. «Мастерим ягоды и грибы» - с.24-28 «Малина» - с.24-25. «Мухомор» - с.26-27. «Грибочек» - с.27-28. «Мастерим цветы» - с.29-36 «Ландыш» - с.29-30. «Кактус» - с.31-32. «Букет» - с.33-34. «Нарциссы в вазе» - с.34-36. «Мастерим животных» - с.37-45 «Гусеница» - с.37-39. «Ежик» - с.39-41. «Барашек» - с.41-42. «Зайчик» - с.43-45 |
| 5-6 лет | |
| Творческая деятельность природным бросовым материалом | с и Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 5-6 лет. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с. «Мастерим зверей» - с.6-22 «Собачка» - с.6-8. «Лисичка» - с.8-10. «Черепашка» - с.10-11. «Ослик» - с.12-14. «Ежик» - с.14-16. «Слоник» - с.16-18. «Жираф» - с.18-21. «Олень» - с.21-22. «Мастерим птиц» - с.23-39 «Синичка» - с.23-24. «Фламинго» - с.24-26. «Попугай» - с.26-28. «Лебедь» - с. 29-30. «Пингвин» - с.31-32. «Петушок» - с.32-34. «Павлин» - с.34-37. «Сова» - с.37-39. «Мастерим насекомых» - с.40-47 «Пчела» - с.40-42. «Паук» - с.42-43. |

| | |
|--|---|
| | «Гусеница» - с.44-45. «Бабочка» - с.45-47 |
| 6-7 лет | |
| Творческая деятельность природным бросовым материалом | с и Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 5-6 лет. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с. Усложненные варианты, творческое преобразование поделок |

4. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы

(п.25: 25.1-25.8 ФОП ДО)

Ранний возраст (1,6-2 года)

Обследование свойств и качества предметов.

Экспериментирование с дидактическим материалом.

Поощрение двигательной деятельности.

Общение с ребёнком.

Ранний возраст (2-3 года)

Обследование свойств и качества предметов.

Экспериментирование с дидактическим материалом. Игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками. Использование предметов-заместителей.

Поощрение двигательной деятельности.

Общение с ребёнком.

Подражание игровым действиям взрослого.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) – п.25.5 ФОП ДО. Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) – п.25.6 ФОП ДО. Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) – п.25.7 ФОП ДО. Подготовительный к школе возраст (от 6 до 7 лет) – п.25.7 ФОП ДО.

5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся при реализации Программы

(В соответствии с п.26: 26.1-26.11 ФОП ДО)

Особенности взаимодействия педагогического коллектива детского сада с семьями обучающихся (воспитанников) при реализации Программы определяются п.26 ФОП ДО.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи (п.26.1 ФОП ДО).

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных

Задачи по достижению поставленных целей:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс (п.26.3 ФООП ДО).

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями) – п.26.4 ФООП ДО.

Направления деятельности педагогического коллектива

по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся (п.26.5 ФООП ДО):

1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся Учреждения предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей ... раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй (п.26.6 ФООП ДО).

Методы, приемы и способы взаимодействия педагогического коллектива детского сада с родителями (законными представителями) (п.26.8 ФООП ДО):

1) **диагностико-аналитическое направление** реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) *просветительское и консультационное направления* реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагогические работники используют **специально разработанные (подобранные) дидактические материалы** для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы должны сопровождаться *подробными инструкциями по их использованию* и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей) (п.26.9 ФОП ДО).

Просветительская деятельность педагогического коллектива по повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в **вопросах здоровьесбережения** ребёнка – п.26.7 ФОП ДО.

Основные направления просветительской деятельности (п.26.7.1):

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. **Сочетание традиционных и инновационных технологий** сотрудничества позволяет педагогам Учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно

осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраст (п.26.11 ФОП ДО).

Направления деятельности по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников

| Направление | Цель | Формы |
|---|---|--|
| <p>Диагностико-аналитическое направление</p> | <p>Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми; изучение интересов, потребностей, образовательных запросов родителей (законных представителей) воспитанников; выявление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития ребенка.</p> <p>Формирование у родителей (законных представителей) представлений о деятельности обеспечение информационной открытости Учреждения (ст.29 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - анкетирование; - индивидуальные беседы; - наблюдения; - собрания-встречи; - почтовый ящик руководителя; - семейные и групповые фотоальбомы; - портфолио ребенка (по желанию родителей (законных представителей)); - портфолио семьи. - информационные стенды для родителей; - фоторамки в группах (с предварительным письменным согласием родителей (законных представителей) на фотосъемку ребенка); - официальный сайт |

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - общие и групповые родительские собрания (3 раза в год); - организация дней открытых дверей (1 раз в год) |
| Просветительское и консультационное направления | Удовлетворение интересов, потребностей, образовательных запросов родителей (законных представителей) воспитанников; преодоление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития ребенка | <ul style="list-style-type: none"> - Информационные проспекты, буклеты для родителей; - информационные папки-передвижки; - официальный сайт - информационные сообщения на общих и групповых родительских собраниях; - консультации и индивидуальные беседы (по запросам родителей (законных представителей)); - открытые просмотры образовательной деятельности; - мастер-классы; - тренинги; - семинары-практикумы; - клуб многодетных матерей «Многомама» |
| Совместная деятельность педагогов, родителей, детей | Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность; удовлетворение образовательных инициатив родителей (законных представителей) | <ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - совместные праздники и развлечения; - совместные выставки детских работ, поделок; - совместные экскурсии, прогулки, походы; - выставки семейного творчества; - фестивали, - акции («Новогодний мандарин», «Чистый город», «Подари книгу», «Зеленый сад») |

6. Иные характеристики содержания Программы

8.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

В соответствии с п.27 ФОП ДО, коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или)

инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации (п.27.1 ФОП ДО). (ООП – особые образовательные потребности.)

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагогические работники (учитель- логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) (п.27.2 ФОП ДО).

| Формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения детьми дошкольного образования | | | |
|--|---|--|---|
| Психологическая диагностика (с письменного согласия родителей (законных представителей) воспитанников) | | | |
| Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А.Нержнова | Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность. | - Подгрупповая и индивидуальная диагностика -Тест | «Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса, М.Ф.Гуторова – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.95. |
| «Графический диктант» Автор: Д.Б.Эльконин | Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого. | - Подгрупповая диагностика | «Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова.–М.: СФЕРА,2002. –С.38. |
| Методика «Четырёхлетний лишний» | Изучение логического мышления, определение уровня обобщения и анализа у ребёнка | - Индивидуальная и подгрупповая | «Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко.– М.:Генезис, 2013. |
| Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина | Исследование межличностных отношений | - Социометрическая методика | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – С.150. |

Содержание психолого-педагогического сопровождения обучающихся 3-5 лет на основе реализации Программы психологических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.)

Программно-методическое обеспечение:

- «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет/Н.Ю.Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с. ISBN 978-5-9268-1054-4. (Далее – Программа.)

- Куражева Н.Ю., Тузаева А.С., Козлова И.А. 70 развивающих занятий для дошкольников 3-4 лет. СПб.: Речь, 2011. – 64 с. (Далее - Рабочие тетради.)

- «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет/Н.Ю.Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с. ISBN 978-5-9268-1060-5. (Далее – Программа.)

- Куражева Н.Ю., Тузаева А.С., Козлова И.А. 70 развивающих занятий для дошкольников 4-5 лет. СПб.: Речь, 2011. – 64 с. (Далее - Рабочие тетради.)

– Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет». СПб.: Речь, 2016. – 160с.

1. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников». СПб.: Речь, 2016. – 208 с.

2. Приключения будущих первоклассников/под ред.Н.Ю.Куражевой. - СПб.: Речь, 2012.(Далее - Рабочие тетради.)

Форма организации – подгрупповые встречи психолого-педагогического сопровождения, длительностью не более 15 минут, время проведения - вечернее время (после полдника) – в соответствии с циклограммой рабочего времени педагога-психолога МАДОУ детского сада

№1 «Ласточка», место проведения – кабинет педагога-психолога.

Младшая группа (3-4 года)

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет/Н.Ю.Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с. ISBN 978-5-9268-1054-4. (Далее – Программа.)

Куражева Н.Ю., Тузаева А.С., Козлова И.А. 70 развивающих занятий для дошкольников 3-4 лет. СПб.: Речь, 2011. – 64 с. (Далее - Рабочие тетради.)

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики.

В частности:

3-4 года – восприятие.

Тематическое планирование курса «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет – «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет/Н.Ю.Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с. - С. 12.

Сентябрь

№ 1 Входная диагностика (на содержательном материале заданий с.60-64 Программы).

№ 2 Входная диагностика (на содержательном материале заданий с.64-68 Программы).

№3 (Программа - №1, с. 12-17).

№4(Программа- № 2, с.17-20; Рабочие тетради – с.9, 10)

Октябрь

№5 (Программа - № 3, с.20-25; Рабочие тетради – с.11, 12).

№6 (Программа - №4 с.25-28; Рабочие тетради – с.13, 14).

№7 (Программа - № 5, с.28-32; Рабочие тетради – с.15, 16).

№8 (Программа - № 6, с.32-36; Рабочие тетради – с.17, 18, 19).

Ноябрь

№ 9 (развивающие задания на тему «Осенний праздник» - на содержательном материале заданий с.12-36)

№10 (Программа - № 7, с.36-40; Рабочие тетради – с.20, 21, 22).

№11 (Программа - № 8, с.40-45; Рабочие тетради – с.23).

№12 (Программа - № 10, с.45-49; ; Рабочие тетради – с.25).

Декабрь

№13 (Программа - № 11, с.49-52; Рабочие тетради – с.26, 27).

№14 (Программа - № 12, с.53-56; Рабочие тетради – с.28, 29).

№15 (Программа - № 13, с.57-60; Рабочие тетради – с.30).

№ 16 (развивающие задания на тему «Новогодний праздник» - на содержательном материале заданий с.36-60)

Январь

№17 Промежуточная диагностика (Программа - № 14, с.60-64; Рабочие тетради – с.31, 32).

№18 Промежуточная диагностика (Программа - № 15, с.64-68; Рабочие тетради – с.33, 34, 35).

№19 (Программа - № 17, с.68-73; Рабочие тетради – с.37).

№20 (Программа - № 18, с.73-78; Рабочие тетради – с.38).

Февраль

№ 21 (Программа - № 19, с.78-84; Рабочие тетради – с.39, 40).

№ 22 (Программа - № 20, с.84-90; Рабочие тетради – с.41, 42).

№ 23, №24 (Программа - № 21, с.90-98; Рабочие тетради – с.43).

Март

№ 25, 26 (Программа - № 22, с.98-104; Рабочие тетради – с.44, 45).

№ 27 (Программа - № 23, с.104-108; Рабочие тетради – с.46, 47).

№ 28 (Программа - № 24, с.108-112; Рабочие тетради – с.48, 49).

Апрель

№ 29 (Программа - № 25, с.113-117; Рабочие тетради – с.50, 51).

№ 30 (Программа - № 26, с.117-120; Рабочие тетради – с.52, 53).

№ 31, №32 (Программа - № 27, с.121-130; Рабочие тетради – с.54).

Май

№ 33 (Программа - № 28, с.130-133; Рабочие тетради – с.55, 56).

№ 34 (Программа - № 29, с.134-139; Рабочие тетради – с.57).

№35 Итоговая диагностика (Программа - № 30, с.140-143; Рабочие тетради – с.58, 59).

№36 Итоговая диагностика (Программа - № 31, с.143-146; Рабочие тетради – с.60, 61).

Средняя группа (4-5 лет)

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет/Н.Ю.Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с. ISBN 978-5-9268-1060-5. (Далее – Программа.)

Куражева Н.Ю., Тузаева А.С., Козлова И.А. 70 развивающих занятий для дошкольников 4-5 лет.СПб.: Речь, 2011. – 64 с. (Далее - Рабочие тетради.)

Тематическое планирование курса «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет – «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет/Н.Ю.Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с. - С. 12.

Сентябрь

№ 1 Входная диагностика (на содержательном материале заданий с.60-63 Программы).

№ 2 Входная диагностика (на содержательном материале заданий с.63-67 Программы).

№3 (Программа - №1, с. 13-17).

№4 (Программа - № 2, с.17-20; Рабочие тетради – с.9).

Октябрь

№5 (Программа - № 3, с.20-25; Рабочие тетради – с.10).

№6 (Программа - №4 с.25-30; Рабочие тетради – с.11).

№7 (Программа - № 5, с.30-35; Рабочие тетради – с.12-13).

№8 (Программа - № 6, с.35-39; Рабочие тетради – с.14).

Ноябрь

№ 9 (развивающие задания на тему «Осенний праздник» - на содержательном материале заданий с.13-39)

№10 (Программа - № 7, с.39-42; Рабочие тетради – с.15, 16).

№11 (Программа - № 8, с.42-45; Рабочие тетради – с.16, 17, 18).

№12 (Программа - № 9, с.46-49; ; Рабочие тетради – с.19, 20).

Декабрь

№13 (Программа - № 10, с.49-53; Рабочие тетради – с.21, 22).

№14 (Программа - № 11, с.53-56; Рабочие тетради – с.24, 25).

№15 (Программа - № 12, с.56-60; Рабочие тетради – с.26).

№ 16 (развивающие задания на тему «Новогодний праздник» - на содержательном материале заданий с.39-60)

Январь

№17 Промежуточная диагностика (Программа - № 13, с.60-63; Рабочие тетради – с.27,28).

№18 Промежуточная диагностика (Программа - № 14, с.63-67; Рабочие тетради – с.28, 29, 30).

№19 (Программа - № 15, с.67-73; Рабочие тетради – с.32,33).

№20 (Программа - № 16, с.73-77; Рабочие тетради – с.34, 35).

Февраль

№ 21 (Программа - № 17, с.78-82; Рабочие тетради – с.36, 37).

№ 22 (Программа - № 18, с.82-87; Рабочие тетради – с.38, 39).

№ 23 (Программа - № 19, с.87-91; Рабочие тетради – с.40, 41).

№ 24 (Программа - № 20, с.91-95; Рабочие тетради – с.42, 43).

Март

№ 25 (Программа - № 21, с.95-99; Рабочие тетради – с.44, 45).

№ 26 (Программа - № 22, с.99-103; Рабочие тетради – с.46, 47).

№ 27, 28 (Программа - № 23, с.103-110; Рабочие тетради – с.48, 49).

Апрель

№ 29 (Программа - № 24, с.110-113; Рабочие тетради – с.50, 51).

№ 30, 31 (Программа - № 25, с.114-118; Рабочие тетради – с.52, 53).

№ 32 (Программа - № 26, с.118-121; Рабочие тетради – с.54).

Май

№33,34 (Программа - № 27, с.122-125; Рабочие тетради – с.55, 56).

№35 Итоговая диагностика (Программа - № 28, с.125-129; Рабочие тетради – с.57, 58, 59).

№36 Итоговая диагностика (Программа - № 29, с.129-131; Рабочие тетради – с.58, 60, 61, 62).

8.2. Специфика организации образовательного процесса в разновозрастной группе

В МКДОУ Воскресенский детский сад №7 «Сказка» функционирует 3 разновозрастные группы **Преимущества разновозрастных групп** заключается в возможности большей индивидуализации развития, стимуляции вербального развития, получение более богатого социального опыта, развитие нравственных качеств детей. (Л.А. Парамонова)

Дети из разновозрастных групп чаще учитывают интересы младших при выборе совместной деятельности и демонстрируют большее разнообразие стратегий взаимодействия, чем дети, воспитывающиеся в группе сверстников. (Е.Н. Герасимова)

Польза от разновозрастного взаимодействия для младших в том, что они имеют более близкий и понятный образец для действия; для старшего - показ, объяснение другому способствуют лучшему осознанию предметного содержания, контроль за действиями младшего способствует развитию самоконтроля, а также появляется чувство ответственности, причастности к работе другого. (Т.Н. Доронова, В.Г. Щур, С.Г. Якобсон)

О пользе межвозрастного взаимодействия детей можно судить только в контексте проводимой воспитательной работы, по ее направленности на формирование мотивационной компоненты как основы готовности детей к межвозрастному общению. (Е.А. Вовчик-Блаkitная)

Разновозрастная группа нуждается в особом педагогическом руководстве. (Н.В. Бутенко)

Риски пребывания детей в разновозрастной группе связаны с нетерпимым отношением старших по отношению к младшим; с низкой саморегуляцией поведения младших: они мешают, разрушают деятельность старших (Л.А. Парамонова).

Разновозрастная группа представляет собой социально-психологическую среду развития ребенка-дошкольника, характеризующуюся *сосуществованием различных систем социального взаимодействия*, в которое одновременно включен ребенок: «ребенок-взрослый», «ребенок - сверстник», «ребенок - младший ребенок», «ребенок - старший ребенок», этим определяется специфика образовательного процесса в ней. **Эффект развития детей в разновозрастной группе** обеспечивается освоением реальной ролевой позиции в процессе межвозрастных взаимодействий, а уровень освоения реальной ролевой позиции служит важнейшим интегрированным показателем социального развития дошкольника.

Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в образовательной деятельности детьми одновременно младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. В процессе реализации Программы педагоги ЧДОУ осуществляют варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного возраста. В освоении темы участвуют дети младшего, среднего и старшего возраста, но характер их участия, педагогические цели определяются в соответствии с возрастными возможностями каждой подгруппы детей. Такое тематическое содержание, которое одинаково значимо для детей разных возрастных подгрупп, в основу которого положена идея интеграции программного содержания вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. При одинаковом содержании деятельности дети осваивают разные программные задачи и выполняют их на разном качественном уровне, соответствующем их возрасту и индивидуальным особенностям. Своеобразие обучения в разновозрастной группе состоит в том, что на одном занятии воспитатель фактически проводит по два-три микрозанятия с разными подгруппами детей (В.Н. Аванесова).

Для педагогической практики важно определение общих, существенных для всех образовательных задач и сторон педагогического процесса и развития ребёнка условий, при выполнении которых в полной мере реализуются потенциальные возможности совместного пребывания детей как для старших, так и для младших дошкольников, и отмечает, что существенным показателем успешности образовательного процесса в разновозрастной группе дошкольников служат проявления комплекса личностных особенностей ребёнка, обнаруживающихся в его способности реализовать роль обучаемого и обучающегося, воспитывающего и воспитываемого, сопереживающего и нуждающегося в сопереживании. (Е.П. Герасимова).

Важным условием эффективного проведения занятий разного вида в разновозрастной группе является умение педагога планировать работу, определять дидактические задачи, программное содержание, методы обучения в соответствии с требованиями последовательности, систематичности, постепенного усложнения материала.

Однотемные занятия в разновозрастных коллективах наиболее целесообразны и эффективны.

Длительность ООД в разновозрастных группах определяется возрастом детей. В соответствии с требованиями СанПин, дети 4-х лет должен заниматься не более 20 мин., дети 5 лет – 25 мин. и 6 лет – 30 мин. Следовательно, дети 4 лет или позже приступают к совместным занятиям, или раньше уходят с них.

Необходимо заранее продумывать, что будут делать дети, пока остальные занимаются. К тому же дошкольники остаются в том же самом помещении. Таким образом, необходимо научить детей играть в течение 8-12 мин., практически не общаясь друг с другом или делая это лишь в крайних случаях, шёпотом.

Работа педагога одновременно с детьми разного возраста требует более тщательного продумывания и особой организации обстановки в групповой комнате, своевременной подготовки и правильного размещения дидактических и наглядных пособий.

С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности непосредственно образовательной деятельности педагоги начинают со старшими детьми, постепенно подключая к занятию детей младшего возраста. Независимо от того, начинается деятельность

со всеми детьми сразу или с какой-то подгруппой, предварительно педагоги раскладывают все необходимое игровое оборудование и раздаточные материалы (раздача пособий и материалов мешает организации образовательного процесса, снижает мотивацию детей к совместной деятельности).

Важно продумать, где и чем будут заняты дети, свободные от образовательной деятельности и привлекаемые к ней позже. Для этого в другом конце групповой комнаты располагаются игрушки и пособия для самостоятельных игр детей. Все это размещается так, чтобы занятые совместной деятельностью дети не отвлекались на играющих. Создание развивающей предметно-пространственной среды в разновозрастной группе способствует развитию чувства уверенности ребенка в собственных силах, позволяет проявлять самостоятельность и активность в игровой деятельности. В условиях насыщенной развивающей среды ребенку предоставляется выбор самостоятельной деятельности, что стимулирует активность ребенка, дает ему возможность самовыражения. Выполнение этих условий отвечает современным требованиям ФГОС ДО.

Можно и не удалять детей более младшего возраста из группы при организации подгрупповых занятий. Дети, которые не участвуют непосредственно в занятии (в данном случае дети 4-х лет), становятся более дисциплинированными, а так же невольно заинтересованными, в том что делают старшие, они становятся слушателями и хоть что-то но запомнят для себя. Например, на занятиях обучению грамоте воспитатель привлекает 4-х леток к части занятия, по развитию фонематического слуха. Дети сообща отгадывают загадки, находят заданный звук, повторяют чистоговорки и скороговорки. И, наоборот, при проведении занятия по рисованию с детьми 4 лет остальные дети так же присутствуют, но выполняют более усложнённый вариант, поданной теме.

Перед началом занятия необходимо продумать, исходя из его темы, условия проведения, вида деятельности, как удобнее разместить детей. В поле зрения должна находиться каждая возрастная группа. Это облегчит дифференцированный подход к детям.

Не все занятия целесообразно проводить одновременно со всеми воспитанниками. **Часть занятий проводится по подгруппам** - только с детьми 4 лет, часть – только с детьми 5-6 или 6-7 лет. Так, с подготовительной к школе подгруппой (6-7 лет) проводятся занятия по подготовке к обучению грамоте и занятия по математике. На занятиях с подгруппами решаются учебные задачи частного характера, которые относятся только к детям данного возраста.

Для того, чтобы **обеспечить активность и работоспособность детей во всех подгруппах**, необходимо избегать длинных бесед, многословных объяснений, находить правильный темп и ритм занятия. Целесообразны хоровые ответы детей всех возрастных подгрупп, но при условии, что дошкольники хорошо поняли задание. Наличие наглядного материала поддерживает внимание и работоспособность детей разного возраста.

При реализации ОП ДО в условиях разновозрастной группы педагогам необходимо особым образом **организовывать образовательную деятельность с детьми смежных возрастов**.

Так, на занятиях по изобразительной деятельности (образовательная область "Художественно-эстетическое развитие") существует несколько возможных вариантов организации деятельности детей в разновозрастной группе.

1. Возможна работа детей разного возраста в паре. Причем каждый ребенок выполняет отдельную работу, доступную ему по технике выполнения, а затем составляется общая композиция (например, старший ребенок лепит собачку, а младший сосиску для собачки; старший ребенок рисует дерево, а младший дорисовывает листья).

2. Дети младшего возраста могут подключаться к занятию в середине занятия и заканчивать работу со всеми вместе или в начале занятия, но раньше заканчивать свою деятельность, а могут подключаться лишь на вторую часть занятия. В случае участия младших детей во второй части занятия задания продумываются так, что малыши лепят для поделок старших детей отдельные конструктивные элементы, доступные им по технике (шары, жгутики, цилиндры), а старшие дети используют их для своих лепных изделий. В аппликации: малыши вырезают для поделок старших детей отдельные аппликативные элементы, доступные им по технике

(полосы) или нарываюот кусочки для обрывной аппликации, а старшие дети используют их для своих аппликативных работ. Возможен вариант, когда старшие дети вырезают элементы, а младшие наклеивают их.

3. Возможна организация занятий по изобразительной деятельности по подгруппам, формируемым по возрастам.

Таким образом, в основе организации процесса обучения в группе, состоящей из детей 4-7 лет, лежит **планирование однотемных занятий, предусматривающее вместе с тем дифференцированное решение учебных задач для каждой возрастной подгруппы.**

Специфика разновозрастных групп связана с тем, что здесь время сжато. В связи с этим педагогу необходимо распределить время экономно, но так, чтобы в соответствии с принципами ФГОС ДО **образовательный процесс строился на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.**

Для разновозрастной группы особенно важно, чтобы в образовательном процессе реализовался **дифференцированный подход к детям**, но не по только возрастам, а с учётом особенностей их индивидуального развития. Поэтому при планировании образовательного процесса с детьми разного возраста и разными особенностями развития педагогу необходимо продумать, как организовать дифференцированный подход по нескольким направлениям:

- при организации многоуровневой функциональной среды для свободной самостоятельной деятельности детей с целью обеспечения самореализации детей с разными индивидуальными особенностями развития;
- при организации занятий с использованием гибкого охвата детей (пары, подгруппы, вся группа) формами и содержанием деятельности, соответствующими их интересам и возможностям;
- при использовании дифференцированного временного режима для разных видов совместной деятельности взрослого с детьми (от 7-10 до 30 минут).

Особенности взаимодействия воспитателя с детьми в разновозрастных группах

При реализации Программы необходимо принимать во внимание особенности взаимодействия воспитателя с детьми в разновозрастных группах.

Во-первых, воспитатели, как правило, недооценивают возможности младших детей, вследствие чего излишне вмешиваются в их активность, опекая, лишая их собственной инициативности, интереса.

Другая особенность взаимодействия воспитателя с детьми в условиях разновозрастной группы отражает воздействие на детей речевых обращений взрослых. Дети копируют речевые обороты, обращения воспитателей, используя их при общении друг с другом. В связи с этим воспитателям необходимо обеспечивать поощрение усилий младших детей, поддержку стремления старших к сотрудничеству с младшими с помощью осознанного выстраивания собственной речи, задания для детей образцов выхода из конфликтных ситуаций. В разновозрастной группе необходимо предлагать формы взаимодействия, доступные для участия всех детей, а также использовать оборудование, материалы позволяющие участвовать детям без возрастных ограничений. Важно стимулировать сотрудничество детей в разных видах деятельности.

В результате целенаправленных усилий по созданию такого микроклимата в группе, когда особое внимание обращается на возрастные характеристики поведения и взаимопомощь, младшие и старшие действительно начинают учиться друг у друга (Н.В. Бутенко).

Регулярные игры старших детей с младшими по возрасту способствуют включению изолированных детей в общую деятельность группы. Однако при обращении особого внимания на такого ребенка он может совсем отказаться от контактов с детьми. В связи с этим с этим воспитателю необходимо проводить регулярное наблюдение всех контактов детей, выявляя аутистидеров (детей, находящиеся в стороне от основных событий), которые боятся незнакомых ситуаций, рассчитывают на чужую инициативу, страшатся зависимости от других, отвергают дружбу, чувствуют себя беспомощными и т.д. (Н.В. Бутенко)

Дети разного возраста гораздо чаще контактируют друг с другом в отсутствие взрослого. Это связывают, прежде всего, с большой регламентацией активности детей со стороны

воспитателей. Воспитатели склонны ставить перед каждым ребенком задачу в соответствии с его возрастом либо давать задание всей группе, кроме того, строгий распорядок дня мешает открытым контактам детей. Сами дети более охотно организуются в малые группы по сходству интересов, взаимной симпатии и по другим причинам. Для лучшего понимания свободных контактов между старшими и младшими детьми взрослым необходимо больше наблюдать за тем, что формируется в группе без их регламентирующего участия и более гибко реагировать на происходящее, быть готовым изменить ход работы, чтобы предоставлять детям разные возможности для взаимодействия и общения. (Н.В.Бутенко)

Характер межвозрастного взаимодействия зависит от старшего ребенка, его готовности к общению (Е.А.Вовчик-Блаkitная). Смыслообразующий мотив общения при этом - стремление реализовать позицию «взрослого», «старшего», «большого». При этом пользу получают не только старшие, но и младшие дети: сокращение возрастной дистанции позволяет им расти в своих глазах, так как при сравнении со старшим ребенком ему легче представить себя более старшим по возрасту, нежели сравнивая себя со взрослым.

В условиях разновозрастной группы могут наблюдаться **три типа взаимодействия старшего с младшим:**

- 1) активно-положительный (демократический);
- 2) активно-отрицательный (авторитарный);
- 3) безразличное, незаинтересованное взаимодействие.

На характер взаимодействия старших детей с младшими влияет, во-первых, образец взаимодействия взрослого с детьми, а также содержание их совместной деятельности. Деятельность, ориентированная на получение предметного результата, провоцирует у старшего ребенка более «жесткие» модели взаимодействия - ограничительную и запретительную. (Е.Н.Герасимова)

Перед старшими детьми необходимо ставить следующие задачи: развитие эмпатии, понимание возрастных возможностей каждого, умение находить конструктивные решения в трудных ситуациях, понимание воздействия своих слов на окружающих, умение обсуждать и договариваться. От младших требуется активное участие в играх, позволяющих развивать свои возможности. Важно у младших формировать позитивный взгляд на взаимодействие со старшими, чтобы они радовались, когда у них получается то, чего они раньше не умели, и верили, что могут научиться новому, умели переживать неудачи, не отчаиваться, когда их не берут в игру. (Л.А. Парамонова)

Необходимо создавать условия, способствующие формированию у воспитанников разновозрастных групп элементарных организаторских умений в процессе совместной игры по правилам. Использование настольно-печатных игр с правилами обусловлено тем, что они содержат готовые предписания, правила и наглядны благодаря игровому материалу. Важным условием является включение в игру со старшими младших детей, так как при таком разновозрастном объединении старшие вынуждены попадать в позицию организаторов. Наблюдение за игрой сверстников и детей разного возраста обнаруживает их существенное различие. Большинство старших детей в игре с младшими объясняет правила до начала игры, неоднократно напоминают их в ходе игры, резко падает число нарушений в отличие от игры детей одного возраста. В результате совместной игры у старших детей появляются организаторские умения: вербальные формы регуляции взаимодействия, возрос контроль, появилась сопричастность к игре другого в форме поддержки, помощи и т.д. (Н.Я. Михайленко, Н.Я. Кустова).

В условиях разновозрастной группы необходимо создавать условия для формирования отношений сотрудничества между детьми разного возраста. Необходимо использовать способы выстраивания совместной деятельности, логика которой порождала бы потребность детей взаимодействовать. (Т.Н. Доронова, В.Г. Щур, Якобсон С.Г.)

Правила пребывания детей в разновозрастной (смешанной) группе

Реализации взаимодействия детей способствует утверждение в разновозрастной группе следующих правил:

1. Старшие оказывают младшим помощь по их просьбе; это означает, что они не отказывают в помощи, но и не навязывают ее.

2. Младшие не мешают старшим работать и играть. Принцип уважения к старшим детям очень важен для их психологического комфорта, поскольку им часто приходится встречаться с требованием со стороны взрослых, уступить малышам.

3. В группе категорически запрещено отбирать игрушки у другого ребенка, бить и оскорблять кого бы то ни было в какой бы то ни было ситуации, ломать чужие постройки, портить продукты труда других детей и брать без разрешения владельца его личные вещи, игрушки, принесенные из дома. За соблюдением этого правила неукоснительно следят все взрослые, работающие в группе.

4. Младшие дети всегда могут присутствовать и по мере сил участвовать в любом занятии - при условии, что они не мешают старшим детям.

Организуя жизнь детей, их разнообразную активную деятельность, воспитатель должен, прежде всего, заботиться об охране и укреплении здоровья каждого ребенка, его полноценном физическом развитии, о создании бодрого, жизнерадостного настроения.

8.3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся

Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников – одна из главных задач ДОО.

Здоровьесберегающие образовательные технологии - это совокупность педагогических, психологических и медицинских воздействий, направленных на защиту и обеспечение здоровья, формирование осознанного и ценностного отношения к своему здоровью.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий - обеспечить ребенку возможность сохранения здоровья, сформировать необходимые знания, умения и навыки не только общеобразовательного характера, но и здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья воспитанников: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закалывающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в музыкальном и физкультурном залах, на улице.

Средства здоровьесберегающих технологий

1. *Средства двигательной направленности:* утренняя гимнастика; физкультурные занятия с элементами движений (ходьба, бег, прыжки, метание); физкультминутки между занятиями; динамические паузы во время занятий; подвижные (сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы) и спортивные игры; оздоровительный бег; бодрящая гимнастика после сна; дорожки здоровья; гимнастика для глаз во время организованной образовательной деятельности; пальчиковая гимнастика; игровой самомассаж, дыхательная гимнастика; спортивные досуги и праздники; самостоятельная двигательная активность в течение дня.
2. *Гигиенические факторы:* выполнение санитарно-гигиенических требований; личная и общественная гигиена; проветривание, кварцевание и влажная уборка; соблюдение режима дня, профилактические мероприятия.
3. *Средства психолого-педагогической направленности:* занятия по здоровому образу жизни, музыкотерапия, игротерапия, песочная терапия.
4. *Средства профилактической направленности:* витаминизация третьего блюда.
5. *Здоровьесберегающая среда дошкольного учреждения:* использование нестандартного оборудования.
6. *Закаливание:* широкая аэрация помещений, оптимальный температурный режим, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение дня

| Содержание | Возрастные группы | | | | |
|---|---|----------------|----------------|----------------|----------------|
| | 1,6-3 г. | 3-4 г. | 4-5 л. | 5-6 л. | 6-7 л. |
| Оптимальный режим дня | Организация режима дня | | | | |
| Рациональное питание | Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню | | | | |
| Элементы повседневного закаливания: | В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей | | | | |
| Воздушно – температурный режим | От +22 до +20 | От +21 до +19С | От +20 до +18С | От +20 до +18С | От +20 до +18С |
| | Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей | | | | |
| Одностороннее проветривание (в присутствии детей) | В холодное время года – кратковременно – 5-20 мин Допускается снижение температуры на 1-2С | | | | |
| Сквозное проветривание (в отсутствии детей): | Проводится кратковременно каждые 1,5 часа Критерием прекращения проветривания помещения является температура, сниженная на 2-3 С | | | | |
| - утром перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной | | | | |
| - перед возвращением детей с дневной прогулки | +21С | + 21С | +20С | +20С | +20С |
| - во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении | | | | |
| Утренняя гимнастика | В холодное время года проводится ежедневно в зале/группе, одежда облегченная | | | | |

| | + 18 С | + 18 С | + 18 С | + 18С | + 18 С |
|---|---|---|---|---|---|
| физкультурные занятия | В помещении 2 занятия | В помещении 3 занятия (1 из них в бассейне) | В помещении 3 занятия (1 из них в бассейне) | В помещении 2 занятия (1 из них в бассейне) | В помещении 2 занятия (1 из них в бассейне) |
| | - | - | - | 1 занятие на воздухе | 1 занятие на воздухе |
| | Форма спортивная (шорты, футболка), носки | | | | |
| Прогулка | Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года | | | | |
| | -10С | -15С | -18С | -20С | -20С |
| Свето - воздушные ванны | В неблагоприятных холодных условиях время сокращается на 30-40мин | | | | |
| Хождение босиком | Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20С до +22С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур | | | | |
| Дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта, соответствием одежды, температуры воздуха в помещении. | | | | |
| | +19С | +19С | +19С | +19С | +19С |
| Физические упражнения, спортивные и подвижные игры в помещении и на воздухе | 10 мин. | 20 мин. | 25 мин. | 35-40 мин. | 35-40 мин. |
| Бодрящая гимнастика после дневного сна | Ежедневно. В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы | | | | |
| | 3 мин. | 3 мин. | 4 мин. | 5 мин. | 5 мин. |
| Гигиенические | Умывание, мытье рук до локтя | | Умывание прохладной водой | | |

| | | |
|--|-----------------------------|--|
| процедуры | водой комнатной температуры | |
| Самостоятельная двигательная деятельность (использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования, п/и и спорт/игры на прогулке) | Ежедневно | |

Режим двигательной активности

| Вид физической деятельности в режиме дня | Особенности организации двигательной активности/возраст воспитанников | | | | |
|--|---|----------------------------|----------------------------|------------------------|------------------------|
| | 1,6-3 г. | 3-4 г. | 4-5 л. | 5-6 л. | 6-7 л. |
| Физическая культура в физкультурном зале | 2 раза в неделю по 10 мин. | 2 раза в неделю по 15 мин. | 2 раза в неделю по 20 мин. | 1 раз в неделю 25 мин. | 1 раз в неделю 30 мин. |
| Физическая культура на воздухе | - | - | - | 1 раз в неделю 25 мин. | 1 раз в неделю 30 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 10 мин. | Ежедневно 10 мин. | Ежедневно 10 мин. | Ежедневно 10 мин. | Ежедневно 10 мин. |
| Бодрящая гимнастика после дневного сна | Ежедневно 10 мин. | Ежедневно 10 мин. | Ежедневно 10 мин. | Ежедневно 10 мин. | Ежедневно 10 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно на утренней и вечерней прогулке | | | | |
| | 10 мин. | 20 мин. | 25 мин. | 35 мин. | 40 мин. |

| Физкультминутки | Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия | | | | |
|---|--|-----------------------|-------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| | 2 | 2 | 2-3 | 2-3 | 2-3 |
| Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно на прогулке 5 мин. | | Ежедневно на прогулке 10 мин. | | |
| Физкультурное развлечение | 1 раз в месяц 10 мин. | 1 раз в месяц 15 мин. | 1 раз в месяц 20 мин. | 1 раз в месяц 25 мин. | 1 раз в месяц 30 мин. |
| Музыкальное развлечение (развитие движений) | 1 раз в месяц 4 мин. | 1 раз в месяц 5 мин. | 1 раз в месяц 7 мин. | 1 раз в месяц 8 мин. | 1 раз в месяц 12 мин. |
| Спортивный праздник | - | - | 2 раза в год по 45 мин. | 2 раза в год по 60 мин. | 2 раза в год по 60 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно: характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей | | | | |

9. Программа воспитания МКДОУ Воскресенский детский сад №7

«Сказка» (Содержательный раздел Программы воспитания разработан в соответствии с п.29.3, с учетом п.18-22, 23.6 ФОП ДО)

Уклад образовательной организации (в соответствии с требованиями п.29.3.1 ФОП ДО)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско- взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО (п.29.3.1 ФОП ДО).

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад определяет общественный договор, основные правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО)

Принципы жизни и воспитания в ДОО определяются признанием равноправия всех участников образовательных отношений: обучающихся (воспитанников), их родителей (законных представителей), педагогических работников.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО строятся на основе диалога.

Ключевые правила ДОО зафиксированы в локальном нормативно-правовом акте

–
«Правила внутреннего распорядка обучающихся МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка».

Педагогические работники МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка» соблюдают **кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не

- торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

В МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка сложились следующие **традиции**:

1. Один раз в неделю проводится «*Педагогический час*», на котором педагоги поочередно проводят мастер-класс, обсуждают педагогические ситуации, просто общаются на актуальные темы. Педагогический час проводится с целью обеспечения психологической разгрузки сотрудников, а также повышения сплочённости педагогического коллектива и стабилизации психологического микроклимата, что положительно влияет на педагогическую деятельность в Учреждении.

2. В коридоре детского сада регулярно (в среднем, 2 раза в месяц) организуется *выставка детских рисунков* по определённым тематикам – в соответствии с Национальным календарем событий и памятных дат, а также календарем событий и памятных дат Нижегородской области (что предусмотрено содержанием образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», раздел «Формирование основ гражданственности и патриотизма», п.18 ФОП ДО), Дети совместно педагогами и родителями готовят рисунки, поделки для выставок.

3. Вошло в традицию проводить *праздник, посвящённый Дню защитника Отечества в виде физкультурного развлечения* (преимущественно,

4. В ДОО вошло в традицию проведение *акций*: «Покормите птиц зимой», «Подари книгу»; участие в акциях "Дни помощи", «Вместе делаем подарки своими руками" (изготовление подарков к праздникам пожилым людям).

Групповые традиции

Утро радостных встреч, Утренний круг. День именинника (поздравление детей и педагогов с днем рождения); изготовление подарков воспитателям к Дню воспитателя, Новому году, 8 марта;

«книжка больницы» (ремонт детских книг); «Порядок в группе» (совместная уборка игрушек); вечерний круг, игры на прощание.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка.

Уголки уединения – в каждой группе.

Стены творчества – в каждой группе (при отсутствии свободной стены или свободного местанепосредственно на стене используется мольберт или рулоны бумаги).

«Информационные окна» в приемных групп, холле ДОО (для возможности мобильного размещения фотографий, объявлений, афиш, отзывов и т.д.).

«Корзинки Осени», «Сундучки Деда Мороза», «Волшебные коробочки» и т.д. – совместный сбор изобразительных материалов для тематической изобразительной деятельности и конструирования.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка

Внешняя социальная и культурная среда МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка» учитывает этнокультурные и региональные особенности.

В каждой группе, начиная со среднего возраста, имеются *краеведческие элементы* (фотографии, альбомы, наглядно-иллюстративный материал, предметы быта, книги по краеведению, портреты знаменитых нижегородцев и др.). В подготовительных к школе группах – флаг и герб Нижегородской области. В старших и подготовительных группах имеются *куклы в костюмах народов России*, в младших и средних – куклы в русских народных костюмах.

Уклад МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка, в целом, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Воспитывающая среда образовательной организации (в соответствии с п.29.3.2 ФОП ДО)

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность (п.29.3.2 ФОП ДО).

При проектировании воспитывающей среды в МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 учитывается *комплекс условий*:

1) условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе: ситуации общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми; возможность взаимодействия с объектами природы (наблюдение за растениями, птицами) и др.;

2) условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества: проблемные ситуации, ситуации оказания помощи младшим детям, уход за растениями, подкормка зимующих птиц, изготовление подарков к праздникам для других людей, изготовление построек из снега на

участке детского сада, участие в культурно-досуговых мероприятиях и др.;

3) условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество: детско-взрослое проектирование, тематические газеты, фоторепортажи, детско-взрослые объединения, семейные клубы, акции и др.

Воспитывающая среда МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка строится по трем линиям:- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, вособенности – игровой.

Общности образовательной организации (в соответствии с п.29.3.3 ФОП ДО)

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих

цели совместной деятельности.

В функционируют следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

1. Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники ДОО должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- воспитывать у детей желание взаимодействовать друг с другом, насыщать их жизнь событиями, которые спланивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Детская общность

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском

саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

3. Детско-взрослая общность

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей в МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка Культурно-досуговая деятельность (мероприятия с участием детей разных групп – прежде всего, на участке ДОО, в теплое время года, при благоприятных погодных условиях): День Знаний, День Победы, День защиты детей, День семьи, любви и верности, День физкультурника, Совместные образовательные мероприятия с участием детей разных групп (прежде всего, на участке ДОО, в теплое время года, при благоприятных погодных условиях):

по проблемам безопасности дорожного движения (в качестве пешехода и в качестве пассажира транспортного средства), по проблемам формирования основ здорового образа жизни: квест-игры, игры-геокэшинг, игры-путешествия и др.

1. Совместное посещение выставок в холлах и на участке детского сада, обмен впечатлениями.

2. Совместное посещение выступлений кукольного театра и других (в соответствии с

планом социального партнерства), обмен эстетическими впечатлениями.

3. Буккросинг (книгообмен).

4. Детско-взрослые творческие объединения.
7. Детско-взрослые межгрупповые проекты.

8. Социальные и другие акции с участием детей разных групп др.

Задачи воспитания в образовательных областях (п.29.3.4 ФОП ДО)

| Ценности | Направленности воспитания | Задачи воспитания (п.29.3.4 ФОП ДО) | Содержание образовательной деятельности по реализации задач воспитания (пп.18-22 ФОПДО) |
|---|---------------------------|---|--|
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | | | |
| Родина и природа | Патриотическое | <p>Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственными культурными традициям России</p> | <p>От 1,6 лет до 2 лет: п.18.2.2 ФОПДО. От 2 лет до 3 лет – п.18.3.2 ФОПДО. От 3 лет до 4 лет – п.18.4.2 ФОПДО. От 4 лет до 5 лет – п.18.5.2 ФОПДО. От 5 лет до 6 лет – п.18.6.2 ФОПДО. От 6 лет до 7 лет – п.18.7.2 ФОПДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i> Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма</p> |
| Милосердие, жизнь, добро | Духовно-нравственное | <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком</p> | <p>От 1,6 лет до 2 лет: п.18.2.2 ФОПДО. От 2 лет до 3 лет – п.18.3.2 ФОПДО. От 3 лет до 4 лет – п.18.4.2 ФОПДО. От 4 лет до 5 лет – п.18.5.2 ФОПДО. От 5 лет до 6 лет – п.18.6.2 ФОПДО. От 6 лет до 7 лет – п.18.7.2 ФОПДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i> Сфера социальных отношений</p> |

| | | | |
|---|------------|--|--|
| | | ОПЫТ а милосердия и заботы | |
| Человек, семья, дружба, сотрудничество | Социальное | <p>Воспитание уважительного отношения кровесникам, родителям(законным представителям), соседям, другим людямвне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание социальных чувств инавыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> | <p>От 1,6 лет до 2 лет: п.18.2.2 ФОПДО. От 2 лет до 3 лет – п.18.3.2 ФОПДО. От 3 лет до 4 лет – п.18.4.2 ФОПДО. От 4 лет до 5 лет – п.18.5.2 ФОПДО. От 5 лет до 6 лет – п.18.6.2 ФОПДО. От 6 лет до 7 лет – п.18.7.2 ФОПДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i> Сфера социальных отношений</p> |

| | | | |
|--|------------------------------|--|--|
| Труд | Трудовое | <p>Поддержка трудового усилия ,привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных инравственных сил длярешения трудо ойзадачи; формирование способности бережно иуважительно относиться к результатам свое готруда и труда других людей</p> | <p>От 1,6 лет до 2 лет: п.18.2.2 ФОПДО. От 2 лет до 3 лет – п.18.3.2 ФОПДО. От 3 лет до 4 лет – п.18.4.2 ФОПДО. От 4 лет до 5 лет – п.18.5.2 ФОПДО. От 5 лет до 6 лет – п.18.6.2 ФОПДО. От 6 лет до 7 лет – п.18.7.2 ФОПДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> Трудовое воспитание</p> |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | | | |
| Родина Человек, семья | Патриотическое Социальное | <p>Приобщение котечественным традициям и праздникам, истории достижениям страны, культурному наследию народо в</p> | <p>От 1,6 лет до 2 лет: п.19.2.2 ФОПДО. От 2 лет до 3 лет – п.19.3.2 ФОПДО. От 3 лет до 4 лет – п.19.4.2 ФОПДО. От 4 лет до 5 лет – п.19.5.2 ФОП</p> |

| | | | |
|----------|----------------|--|--|
| | | <p>России;</p> <p>воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</p> | <p>ДО.</p> <p>От 5 лет до 6 лет – п.19.6.2 ФОПДО.</p> <p>От 6 лет до 7 лет – п.19.7.2 ФОПДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i></p> <p>Окружающий мир</p> |
| Природа | Патриотическое | <p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</p> | <p>От 1,6 лет до 2 лет: п.19.2.2 ФОПДО.</p> <p>От 2 лет до 3 лет – п.19.3.2 ФОПДО.</p> <p>От 3 лет до 4 лет – п.19.4.2 ФОПДО.</p> <p>От 4 лет до 5 лет – п.19.5.2 ФОПДО.</p> <p>От 5 лет до 6 лет – п.19.6.2 ФОПДО.</p> <p>От 6 лет до 7 лет – п.19.7.2 ФОПДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i></p> <p>Природа</p> |
| Познание | Познавательное | <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</p> | <p>От 1,6 лет до 2 лет: п.19.2.2 ФОП ДО.</p> <p>От 2 лет до 3 лет – п.19.3.2 ФОП ДО.</p> <p>От 3 лет до 4 лет – п.19.4.2 ФОП ДО.</p> <p>От 4 лет до 5 лет – п.19.5.2 ФОП ДО.</p> <p>От 5 лет до 6 лет – п.19.6.2 ФОП ДО.</p> <p>От 6 лет до 7 лет – п.19.7.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i></p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</p> |

| | | | |
|---|--------------|---|--|
| | | | Математические представления. Окружающий мир. |
| | | | Природа |
| Образовательная область «Речевое развитие» | | | |
| Культура и красота | Эстетическое | <p>Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)</p> | <p>От 1,6 лет до 2 лет: п.20.2.2 ФОП ДО. От 2 лет до 3 лет – п.20.3.2 ФОП ДО. От 3 лет до 4 лет – п.20.4.2 ФОП ДО. От 4 лет до 5 лет – п.20.5.2 ФОП ДО. От 5 лет до 6 лет – п.20.6.2 ФОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п.20.7.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i> формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический</p> <p style="text-align: right;">с</p> <p>тройречи; связная речь; подготовка детей к обучению в грамоте; интерес к художественной литературе</p> |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| | | | |
|---------------------------|---------------------|---|---|
| <p>Культура и красота</p> | <p>Эстетическое</p> | <p>Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей и великому культурному наследию российского искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к</p> | <p>От 1,6 лет до 2 лет: п.21.2.2 ФОП ДО. От 2 лет до 3 лет – п.21.3.2 ФОП ДО. От 3 лет до 4 лет – п.21.4.2 ФОП ДО. От 4 лет до 5 лет – п.21.5.2 ФОП ДО. От 5 лет до 6 лет – п.21.6.2 ФОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п.21.7.2 ФОП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивная деятельность;</p> |
| | | <p>традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> | <p>музыкальная деятельность; театрализованная деятельность; культурно-досуговая деятельность</p> |

| | | | |
|---------|----------------|---|---|
| Природа | Патриотическое | <p>Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> | <p>От 1,6 лет до 2 лет: п.21.2.2 ФОП ДО. От 2 лет до 3 лет – п.21.3.2 ФОП ДО. От 3 лет до 4 лет – п.21.4.2 ФОП ДО. От 4 лет до 5 лет – п.21.5.2 ФОП ДО. От 5 лет до 6 лет – п.21.6.2 ФОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п.21.7.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i> приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивная деятельность; музыкальная деятельность; театрализованная деятельность; культурно-досуговая деятельность</p> |
| Человек | Социальное | Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого | <p>От 1,6 лет до 2 лет: п.21.2.2 ФОП ДО. От 2 лет до 3 лет – п.21.3.2 ФОП ДО.</p> |

| | | | |
|--|------------------------------|--|---|
| | | ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовностик творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | От 3 лет до 4 лет – п.21.4.2 ФОП ДО. От 4 лет до 5 лет – п.21.5.2 ФОП ДО. От 5 лет до 6 лет – п.21.6.2 ФОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п.21.7.2 ФОП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивная деятельность; музыкальная деятельность; театрализованная деятельность; культурно-досуговая деятельность |
| Образовательная область «Физическое развитие» | | | |
| Жизнь и здоровье | Физическое и оздоровительное | Формирование уребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения кздоровому образу жизни,интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организ ма,к овладен ию гигиеническим нормам иправилами; воспитание | От 1,6 лет до 2 лет: п.22.2.2 ФОП ДО. От 2 лет до 3 лет – п.22.3.2 ФОП ДО. От 3 лет до 4 лет – п.22.4.2 ФОП ДО. От 4 лет до 5 лет – п.22.5.2 ФОП ДО. От 5 лет до 6 лет – п.22.6.2 ФОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п.22.7.2 ФОП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> Основная гимнастика. Подвижные игры. Спортивные игры и упражнения. Формирование основ здорового образа жизни. Активный отдых |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств | |
|--|--|---|--|

В соответствии с *Письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/об «Об использовании государственных символов Российской Федерации»*, обогащается содержание образовательной и воспитательной деятельности в образовательных организациях, в том числе, и в дошкольных образовательных организациях:

Образовательная область «Познавательное развитие» (Познавательное направление воспитания):

«Дети старшего дошкольного возраста получают информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину». (Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/об «Об использовании государственных символов Российской Федерации»).

Образовательная область «Речевое развитие» (Познавательное, эстетическое направление воспитания):

«Одной из задач речевого развития является знакомство дошкольников с книжной детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории». (Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/об «Об использовании государственных символов Российской Федерации»).

Формы совместной деятельности в образовательной организации (п.29.3.5 ФОП ДО)

1. Работа с родителями (законными представителями) (в соответствии с п.29.3.5.1 ФОП ДО) Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста в

МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка строится на **принципах ценностного единства и сотрудничества** всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Это предполагает:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей) воспитанников;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная степень ответственности родителей (законных представителей) и педагогов Учреждения.

Взаимоотношения с родителями (законными представителями) воспитанников родителями (законными представителями) воспитанников в МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка строятся *поэтапно*.

Первый этап - знакомство родителей воспитанников с детским садом, с образовательными программами, с педагогическим коллективом, рассматриваются возможности совместной работы. Презентация Образовательной программы дошкольного образования Учреждения, визитной карты ДОО нацелены на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования. Презентация дошкольного учреждения - это осовремененная в соответствии с открывающимися компьютерными возможностями форма рекламы ДОО. В результате такой формы работы родители знакомятся с Уставом ДОО, программой развития, получают информацию о работе с детьми, платных и бесплатных услугах, предоставляемых дошкольным учреждением. Знакомство с детским садом в такой форме позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада. Это очень важный этап, поскольку отсутствие информации порождает у родителей желание получить ее из других источников, например от родителей детей другой группы, но такая информация может носить искаженный характер и привести к развитию конфликтной ситуации.

На втором этапе родителям (законным представителям) предлагаются активные методы взаимодействия: практикумы, мастер-классы, педагогические тренинги, ролевые игры, «круглые столы» с целью расположения к себе, выстраивания дружеских доверительных отношений.

Совместные экскурсии, посещение выставок, музеев, организацию исследовательской, проектной деятельности проводятся *на третьем этапе* работы, когда можно говорить о функционировании родительско-педагогического сообщества, направляющего свою деятельность на развитие ребенка.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка в процессе воспитательной работы

В целях реализации задач и содержания Программы воспитания педагогами МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка планируются и организуются традиционные и нетрадиционные формы социального партнерства ДОО с семьей. В соответствии с требованиями законодательной базы (родители (законные представители) — равноправные участники образовательных отношений) приоритет отдается планированию и организации нетрадиционных — активных, интерактивных — форм социального партнерства с семьей.

Традиционные формы социального партнерства ДОО и семьи: информационно-наглядные (материалы на стендах, папки-передвижки, рекомендации, выставки детских работы, фотовыставки); индивидуальные (беседа, консультации); коллективные (родительские собрания, конференции, круглые столы, тематические консультации).

Нетрадиционные формы социального партнерства ДОО и семьи: а) познавательные (семинар-практикум, родительские встречи, педагогическая диагностика, и др.); б) информационно-аналитические (анкетирование, опрос, почтовый ящик, социальный паспорт семьи); в) досуговые (совместные досуги, праздники, выставки, дискуссии, ярмарки, конкурсы и

др.); г) наглядно-информационные (информационные проспекты, дни открытых дверей, просмотры занятий и режимных моментов, выпуск газеты и др).

Интегративная форма взаимодействия специалистов ДОО и родителей воспитанников по повышению уровня педагогической компетентности и формированию практических навыков эффективного взаимодействия с детьми

Педагоги МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка при организации взаимодействия с родителями (законными представителями) используют новые технические, информационные технологии и рекомендуют родителям воспитанников детского сада подборку **Интернет-ресурсов**:

<http://www.ed.gov.ru> - Сайт Министерства образования РФ

<http://об-образовании.рф> Образование России: новое правовое регулирование

Портал предназначен для мониторинга результатов практической реализации нового закона об образовании, подзаконных нормативных правовых актов и учитывает мнение всех участников отношений в сфере образования

<http://school.edu.ru> Федеральный образовательный портал. Каталог ресурсов по педагогике, воспитанию и обучению детей дошкольно-школьного возраста.

<http://obrzakon.ru> Портал предназначен для информационной поддержки слушателей программы повышения квалификации «Реализация Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

<http://www.niisv.ru> Государственный научно-исследовательский институт семьи и воспитания

www.prosv.ru -ОАО «Издательство «Просвещение»

www.tc-sfera.ru – Издательство «Творческий Центр Сфера»

<http://tanja-k.chat.ru>- **Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений.** На сайте представлены: картотека подвижных игр; материалы по физкультурно-оздоровительной работе в дошкольных учреждениях; литературный материал (считалки, загадки, стихи, песни, пословицы и поговорки, кроссворды).

<http://www.danilova.ru> **Раннее развитие детей.** На сайте представлены публикации по раннему развитию детей, книги для родителей и детей. Методика и опыт обучения по кубикам Зайцева. Раннее обучение математике. Простая и удобная поисковая система.

<http://edu.rin.ru/preschool/index.html> **Дошкольное образование.** Сайт предназначен для дошкольников, их родителей, а также воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Здесь можно найти много полезной информации по воспитанию и образованию детей от рождения и до 7 лет, каталог дошкольных учреждений городов России, литературу и игры для детей, ссылки на другие ресурсы, а также много просто интересной и занимательной информации.

<http://www.babylib.by.ru/> **Библиотека маленького гения.** Сайт предлагает *психологические* статьи, тексты книг и различную информацию о раннем развитии детей.

belmama.ru – Образовательный портал для родителей и педагогов, воспитывающих детей дошкольного возраста.

2. События образовательной организации (в соответствии с п.29.3.5.2 ФООП ДО)

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее (п.29.3.5.2 ФООП ДО).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. **Воспитательное событие**

– это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития Конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в самых разнообразных организационных формах.

1. Проекты воспитательной направленности

«Наш детский сад – чистый детский сад», «Подарки любимым», «Подарки любимым мамам и бабушкам», «Подарки папам и дедушкам», «Книжка в больницу», «Красота родного края»,

Государственные праздники, памятные даты и события – п.18, образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», раздел «Формирование основ гражданственности и патриотизма».

От 4 лет до 5 лет – п.18.5.2:

педагог «воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. ...Обогащает представления детей о государственных праздниках: *День защитника Отечества, День Победы.*

Знакомит детей с содержанием праздника, *с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику*».

От 5 лет до 6 лет – п.18.6.2:

педагог «обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, *памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику.* Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с *яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества,* вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости».

От 6 лет до 7 лет – п.18.7.2:

педагог «расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации.

Включает детей в *празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта,* - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей *к событиям, происходящим в стране,* воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, *к памяти павших бойцов*».

2. Общие дела

Украшение группы, приемной к праздникам.

Изготовление праздничных атрибутов для украшения общих помещений ДОО, холлов. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых, режиссерских, сюжетных подвижных игр. Изготовление приглашений на праздники, развлечения, представления, выставки и т.д.

Изготовление атрибутов для культурно-досуговых мероприятий. Совместные выставки рисунков, поделок, фотографий.

Уход за комнатными растениями в группе.

Проращивание веточек деревьев, проращивание лука, высадка рассады (весной). Совместный хозяйственно-бытовой труд (в помещении группы).

Совместный труд в природе (на участке). Уход за растениями на огороде.

Изготовление кормушек для зимующих птиц, развешивание их на участках, подкормка птиц.

Ритм жизни детей в течение дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение (п.24.9 ФОП ДО).

Образовательные мероприятия и воспитательные события в утренний отрезок времени, - п.24.10 ФОП ДО.

Образовательные мероприятия и воспитательные события **во время прогулки** – п.24.15 ФОП ДО.

Традиционная структура прогулки:

1. Наблюдение.
2. Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО.
3. Подвижная игра.

4. Индивидуальная работа.

5. Самостоятельная деятельность детей.

Образовательные мероприятия и воспитательные события во вторую половину дня – п.24.16 ФОП ДО.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает *опыт ребёнка*, его *субъектные проявления* (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для *свободного выбора* детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает *детскую инициативу и самостоятельность*, устанавливает *правила взаимодействия детей*. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач *воспитания, обучения и развития* детей (п.24.3 ФОП ДО).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях (в соответствии с п.29.3.5.1 ФОП ДО).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО (п.29.3.5.1 ФОП ДО).

Утренний круг: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

«Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня

Варианты совместной деятельности детей – п.24.2 ФОП ДО:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он

выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его *самостоятельной* деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое (п.24.5 ФОП ДО).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка (п.29.3.5.3), методическое обеспечение – см.образовательные области.

Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы.

Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта.

Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть.

Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки. Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов.

Организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное).

Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок.

Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Методы воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагогические работники МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка используют следующие методы (п.23.6 ФОП ДО): 1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); 2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); 3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Организация предметно-пространственной среды (п.29.3.6 ФОП ДО)

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (п.29.3.6 ФОП ДО).

Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО: в младшей группе – флаг Российской Федерации; в средней группе – флаг и государственный герб РФ; в подготовительных к школе группах – портрет Президента РФ, изображение Московского кремля, флаг и герб Нижегородской области, фотография Губернатора Нижегородской области.

Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО: в каждой группе, начиная со среднего возраста, имеются краеведческие элементы (фотографии, альбомы, наглядно-иллюстративный материал, предметы быта, книги по краеведению, портреты знаменитых нижегородцев и др.

Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: запрещающие и предупреждающие знаки практических действий человека в быту, знаково-символические обозначения безопасного обращения с инструментами; знаки правильного и неправильного поведения в природе; знаки дорожного движения и др.

Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игровые-наборы, предметы-заместители, ширмы для зонирования игрового пространства; костюмы и атрибуты для игр с ряжением; куклы-«обнимашки», куклы-«ласковушки», коробки-«мирилки», азбука эмоций, экран настроения; «Корзинки Осени», «Сундучки Деда Мороза», «Волшебные коробочки» и т.д. – совместный сбор изобразительных материалов для тематической изобразительной деятельности и конструирования и др.

Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: семейные фотографии, фотоальбомы, медиатеки, тематические коллекции предметов и материалов; генеалогические деревья и др.

Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира: детские познавательные энциклопедии, настольно-печатные игры, оборудование для игр-экспериментирований с предметами и материалами, схемы опытов и экспериментов (технологические карты), календари природы, круги времен года, круги частей суток, географическая карта России, глобус и др.

Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: предметы и оборудование для самообслуживания и элементарного хозяйственно-бытового труда, уголок дежурных, фартуки, косынки (для девочек)/шапочки (для мальчиков), алгоритмы трудовой деятельности, знаково-символическое обозначение правил ухода за комнатными растениями, «книжкина больница» (материалы для ремонта книг), куклы в костюмах людей разных профессий, настольно-печатные игры на тему «Профессии», наглядно-иллюстративный материал и детская художественная литература о теме «Профессии» и др.

Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: предметные и сюжетные картинки по темам «Здоровье», «Спорт»; фотографии известных российских спортсменов; алгоритмы двигательной деятельности и оздоровительных процедур; схемы выполнения основных видов движений и др.

Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа: В старших и подготовительных группах имеются куклы в костюмах народов России, в младших и средних – куклы в русских народных костюмах; иллюстрированные книги со сказками народов России; фотографии людей разных национальностей, населяющих РФ; наглядно-иллюстративный материал по теме «Быт, культура, традиции народов России», аудиотека с записью музыки народов России и др.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС необходимо ориентироваться на продукцию

отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности (п.29.3.6 ФОП ДО).

Социальное партнерство (п.29.3.7 ФОП ДО)

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Дошкольной образовательной организации, чтобы успешно решать имеющиеся проблемы в воспитании, образовании, социализации детей *необходимо перейти на новый уровень взаимодействия с социумом*, выйти за пределы территориальной ограниченности своего учреждения.

ДОО должна быть открыто для межличностного и группового общения как для детей, так и для взрослых. Такая дошкольная образовательная организация расширяет и укрепляет взаимосвязи с жизнью, социокультурной средой, институтами воспитания, культуры, семьей, культурно-досуговыми учреждениями, общественными организациями, местными структурами власти.

Цель деятельности такой дошкольной образовательной организации состоит в том, чтобы способствовать реализации права семьи и детей на защиту и помощь со стороны общества и государства, содействовать развитию и формированию социальных навыков у детей, укреплению их здоровья и благополучия.

Социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами может иметь разные *организационные формы и уровни*:

- партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности;
- партнерство работников образовательного учреждения с представителями иных сфер;
- партнерство со спонсорами, благотворительными организациями.

Для того чтобы понять, как *максимально полно использовать потенциал социального партнерства*, руководству дошкольного образовательного учреждения необходимо:

- четко осознавать миссию ДОО, цели его развития и возможности привлечения социальных партнеров для их достижения;
- владеть методами, формами, технологиями организации взаимодействия с социальными партнерами;
- предвидеть возможные результаты партнерства для развития ДООУ, повышения качества образовательных услуг (ориентировка на положительный результат совместной деятельности - совершенствование процесса социального и личностного становления дошкольника).

Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам. Создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДООУ (экскурсии), формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДООУ.

Взаимодействие ДОО с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с семьями

воспитанников детского сада.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Взаимодействие с социальными партнерами может иметь вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

Разработка проекта социального взаимодействия строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Этапы социального партнерства ДОО с учреждениями социума

1. *Первый этап – подготовительный.* Его цель - определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи данного этапа: анализ объектов социума для определения целесообразности установления социального партнерства; установление контактов с организациями и учреждениями округа, и т.д.; определений направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия;

2. *Следующий этап – практический.* Его цель - реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи данного этапа: формирование группы сотрудников детского сада, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта; разработка социально-значимых проектов взаимодействия детского сада с объектами социума по различным направлениям

деятельности детского сада; разработка методических материалов для реализации данных проектов; разработка системы материального поощрения для сотрудников, участвующих в реализации проектом взаимодействия с социальными партнерами.

3. *И последний – заключительный этап.* Его цель – подведение итогов социального партнерства.

Задачи данного этапа: проведение анализа проделанной работы; определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

Социальное партнерство **МКДОУ Воскресенский детский сад № 7 «Сказка** с учреждениями социума: Муниципальное казенное учреждение культуры Воскресенский районный народный краеведческий музей. Воскресенская общеобразовательная школа, Воскресенский центр культуры и досуга.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (от- сутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этно- культурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

ДОО посещают дети с ОВЗ, для которых созданы условия, описанные в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи; и дети-инвалиды, для которых разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Инклюзивное образование в ДОО является нормой для воспитания и реализует такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Развивающая предметно-пространственная среда адаптирована в соответствии с потребностями детей с ОВЗ и детей - инвалидов, посещающих ДОО.

Описание развивающей предметно - пространственной среды в соответствии с особенностями развития детей в ОВЗ и детей - инвалидов описаны в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи и индивидуальных образовательных маршрутах сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Событийная форма организации воспитательно-образовательного процесса позволяет включить каждого ребенка, в том числе ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида в различные формы детского сообщества и демонстрировать достижения этих детей детскому, детско - взрослому и взрослому сообществу.

В детском и детско-взрослом сообществе ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети - инвалиды, формируются условия для освоения ими социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детское и детское взрослое сообщество ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети – инвалиды, развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Педагогическое проектирование совместной деятельности в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия для освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников, мероприятий и общих дел с учетом специфики, и культурной ситуации каждого ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида обеспечивает участие каждого из них в жизни и событиях группы и детского сада, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная форма организации воспитательно - образовательного процесса в ДОО обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности,

партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и

применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Календарный план воспитательной работы

| Дата | Событие, праздник, мероприятие | Возраст обучающихся |
|------------------------------|--|---------------------|
| 27 января | День снятия блокады Ленинграда | 5-7 лет |
| 2 февраля | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | 5-7 лет |
| 8 февраля | День российской науки | 5-7 лет |
| 21 февраля | Международный день родного языка | 4-7 лет |
| 23 февраля | День защитника Отечества | 2-7 лет |
| 8 марта | Международный женский день | 1,5-7 лет |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией | 5-7 лет |
| 27 марта | Всемирный день театра | 1,5-7 лет |
| 12 апреля | День космонавтики | 4-7 лет |
| 1 мая | Праздник Весны и Труда | 1,5-7 лет |
| 9 мая | День Победы | 3-7 лет |
| 19 мая | День детских общественных организаций России | 5-7 лет |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры | 5-7 лет |
| 1 июня | День защиты детей | 1,5-7 лет |
| 6 июня | День русского языка | 5-7 лет |
| 12 июня | День России | 1,5-7 лет |
| 22 июня | День памяти и скорби | 5-7 лет |
| 8 июля | День семьи, любви и верности | 1,5-7 лет |
| 12 августа | День физкультурника | 1,5-7 лет |
| 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации | 3-7 лет |
| 27 августа | День российского кино | 5-7 лет |
| 3-я суббота августа | День города Нижнего Новгорода | 3-7 лет |
| 1 сентября | День знаний | 3-7 лет |
| 3 сентября | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом | 5-7 лет |
| 8 сентября | Международный день распространения грамотности | 5-7 лет |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников | 3-7 лет |
| 1 октября | Международный день пожилых людей Международный день музыки | 3-7 лет |
| 4 октября | День защиты животных | 3-7 лет |
| 5 октября | День учителя | 5-7 лет |
| 3-е воскресенье октября | День отца в России | 1,5-7 лет |
| 4 ноября | День народного единства | 5-7 лет |
| 8 ноября | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | 5-7 лет |
| Последнее воскресенье ноября | День матери в России | 1,5-7 лет |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации | 5-7 лет |
| 3 декабря | День неизвестного солдата Международный день инвалидов | 5-7 лет |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России | 5-7 лет |
| 8 декабря | Международный день художника | 5-7 лет |
| 9 декабря | День Героев Отечества | 5-7 лет |
| 12 декабря | День Конституции Российской Федерации | 5-7 лет |
| 31 декабря | Новый год | 1,5-7 лет |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Планирование образовательной деятельности

1.1. Расчет недельной образовательной нагрузки обучающихся

Длительность непрерывной образовательной деятельности соответствует требованиям СП 2.3/2.4.3590-20, СанПиН 1.2.3685-21.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарным правилам и нормам СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г., и санитарным правилам СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г. (п.3.2.9 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 от 17 октября 2013 г. № 1155 (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г № 31, от 8 ноября 2022 г. № 955).

Длительность непрерывной образовательной деятельности :

Группа раннего возраста (1,5-2 года) 10 занятий * 10 мин. = 100 мин. = 1 час 40 мин. в неделю.

Группа раннего возраста (2-3 года) 10 занятий * 10 мин. = 100 мин. = 1 час 40 мин. в неделю.

Вторая младшая группа (3-4 года) – 10 занятий * 15 мин. = 150 мин. = 2 часа 30 мин. в неделю.

Средняя группа (4-5 лет) – 10 занятий* 20 мин. = 200 мин.= 3 часа 20 мин. в неделю.

Старшая группа (5-6 лет) – 13 занятий* 25 мин. = 325 мин. = 5 часов 25 мин. в неделю.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 14 занятий*30 мин.= 420 мин.= 7 часов 00 мин. в неделю.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

-от 1,5 до 3 лет – 20 минут,

-от 3 до 4 лет - 30 минут,

-от 4 до 5 лет - 40 минут,

-от 5 до 6 лет - 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна,

-от 6 до 7 лет – 90 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В теплое время года организованная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Один раз в неделю для детей 5- 7 лет круглогодично проводится ООД по физической культуре на открытом воздухе, проведение которых определяется заведующим ДОО в - зависимости от климатических условий.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических

условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по

климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале (п.35.21 ФООП ДО).

При неблагоприятных погодных условиях третье физкультурное занятие проводится в помещении.

1.2. Учебный план

Учебный план для ДОО является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

При составлении учебного плана по реализации основной образовательной программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 года;

- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Концепция дошкольного воспитания;

- СанПиН 2.4. 3048-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения отдыха и оздоровления детей и молодежи" утвержденных 28 сентября 2020г. №28.

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20. «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 27.10.2020 № 32;

- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях и максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

Учебный план определяет организацию воспитательно-образовательного процесса в учреждении и структуру основной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в ДОО

- 1) инвариантной (обязательной) части;

- 2) вариативной части.

Инвариантная часть обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального

общего образования. Инвариантная часть реализуется через обязательные занятия, в этот перечень входят занятия, предусматривающие реализацию дополнительных парциальных программ.

Вариативная часть программы позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Вариативная часть включает в себя, в том числе, занятия по дополнительным парциальным программам.

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

□ Во всех группах различные виды деятельности с детьми организуются утром и во вторую половину дня (как по инвариативной, так и по вариативной частям учебного плана). В первой половине дня в младших группах планируются не более двух организованных образовательных деятельности, в группах старшего дошкольного возраста – не более трех.

□ Перерывы составляют не менее 10 минут. В середине проводится физкультминутка (продолжительность 2-3 минуты).

□ Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой (по условиям ДОО).

□ Количество ООД и их продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН 2.4. 3048-20.

□ В середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы. В дни каникул организуется совместная деятельность педагога с детьми эстетического и оздоровительного направления (досуги, развлечения, праздники).

□ В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок.

Продолжительность основных видов организованной образовательной деятельности соответствует действующему СанПиН 2.4.3048-20:

- для детей 1,5 - 2 лет (ранний возраст) – не более 10 мин
- для детей 2 – 3 лет (младший возраст) - не более 10 мин.,
- для детей 3 – 4 лет (2-я младший возраст) - не более 15 мин.,
- для детей 4 – 5 лет (средний возраст) – не более 20 мин.,
- для детей 5 – 6 лет (старший возраст) - не более 25 мин.,
- для детей 6 – 7 лет (подготовительный возраст) - не более 30 мин.,

• **Модель образовательного процесса предусматривает три блока:**

• **утренний образовательный блок**- продолжительность с 7.30 до 9.00 часов включает в себя:

- - совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- - свободную самостоятельную деятельность детей;

• **развивающий блок**–продолжительность с 9.00 до 11.00 часов включает в себя:

- - организованная образовательную деятельность;

• **вечерний блок** -продолжительность с 15.30 до 17.30 часов включает в себя:

- - индивидуальную коррекционную работу;
- -дополнительную образовательную деятельность;

• -самостоятельную деятельность ребенка и его совместную деятельность с воспитателем).

• Введены новые элементы режима дня: утренний и вечерний круг.

- **Утренний круг**-это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?) обсудить совместные планы,проблемы, договориться о правилах.

- **Вечерний круг**- проводится в форме рефлексии- обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

В представленном учебном плане в соответствии с режимом дня выделено специальное время для ежедневного чтениядетям. Во всех возрастных группах чтение художественной литературы является образовательной деятельностью в ходе режимных моментов или самостоятельной деятельностью детей. Для детей 1,5-2 и 2-3 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного составляет 5-10 минут, 3-4 и 4-5 лет - 10-15 минут, для детей 5-6 лет – 15-20 минут, для детей6-7 лет – 20-25 минут.

Вариативная часть программы включает совместную деятельность воспитателя и детей. Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимой нагрузки по всем возрастным группам. Один условный часотводится для дополнительных занятий в кружках, студиях, секциях по выбору для детей младшего и среднего

дошкольного возраста, в старших группах и в подготовительной к школе группе – 2 условных часа.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питанияи др.).

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально- художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием

разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей - 3-4 часа в день для всех возрастных групп.

Учебный план

| Образовательная деятельность | 2-3 года | | | 3-4 года | | | 4-5 лет | | | 5-6 лет | | | 6-7 лет | | |
|------------------------------|----------|-------|-----|----------|-----|-----|---------|-----|-----|---------|-----|-----|---------|-----|-----|
| | Нед. | месяц | Год | Нед. | мес | Год | Нед. | мес | Год | Нед. | мес | Год | Нед. | мес | Год |
| | | ц | д | д | яц | д | . | яц | д | д | яц | д | д | е | д |
| | | | | | | | | | | | | | | ся | |
| | | | | | | | | | | | | | | ц | |

| Познавательное развитие | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|-------------|-----------|------------|------------|-----------|------------|------------|-----------|------------|------------|-----------|------------|--------------|-----------|------------|
| Основы науки и естествознания | 0,25 | 1 | 9 | 0,25 | 1 | 9 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Математическое развитие | 0,75 | 3 | 27 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 2 | 36 | 2 | 8 | 72 |
| Речевое развитие | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи , основы грамотности | 2 | 8 | 72 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Художественно-эстетическое развитие | | | | | | | | | | | | | | | |
| Музыка | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Рисование | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Лепка | 1 | 4 | 36 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Аппликация | - | - | - | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Конструирование и робототехника | | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | | | | | | | | | | | | |
| Приобщение к истокам русской народной культуры | - | - | - | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| Физическое развитие | | | | | | | | | | | | | | | |
| Физическая культура в помещении | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 10 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 |
| Физическая культура на воздухе | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| Всего | 10 | 40 | 360 | 11 | 40 | 360 | 11 | 40 | 360 | 13 | 48 | 468 | 14 | 56 | 504 |
| ООД в день/мин/ | 18 | - | - | 30 | - | - | 40 | - | - | 45 | - | - | 60/90 | - | - |
| ООД в неделю /мин/ | 90 | - | - | 165 | - | - | 220 | - | - | 295 | - | - | 420 | - | - |

Группы раннего возраста (1,5-2 лет)

Для детей в возрасте от 1,5 до 2 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений).

Продолжительность образовательной деятельности не более 8-10 минут первую и вторую половину дня.

| ООД | В нед | В мес | В ГОД |
|--|---------------|---------------|---------------|
| | Кол-во | Кол-во | Кол-во |
| Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 3 | 12 | 108 |

| | | | |
|-------------------------------------|-----------|-----------|------------|
| Развитие движений. | 2 | 8 | 72 |
| С дидактическим материалом. | 2 | 8 | 72 |
| Со строительным материалом. | 1 | 4 | 36 |
| Музыкальное | 2 | 8 | 72 |
| Общее количество игр-занятий | 10 | 40 | 360 |

Культурные практики (базовое учреждение)

| Образовательная деятельность | Количество групп - 4 | | | | |
|---|-------------------------|-----------------------|-------------------------------|-----------------------|-------------------------|
| | Группа раннего возраста | Младшая группа | Разновозрастная группа 4-5 л. | | Подготовительная группа |
| | | | Средний возраст | Старший возраст | |
| | 1,5-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Взаимодействие взрослого с воспитанниками в различных видах деятельности | | | | | |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Игровая деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Общение при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность воспитанников | | | | | |
| Самостоятельная игра | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Базовый вид деятельности | | Периодичность | | | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках) развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Оздоровительная работа | | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

1*/сенсорика/ проводится во второй половине дня при взаимодействии взрослого с детьми

Культурные практики (структурное подразделение)

| Образовательная деятельность | Количество групп - 2 | | | | |
|--|------------------------------|-----------------|-----------------|----------------------------|--------------------------|
| | Разновозрастная группа 1,6-5 | | | Разновозрастная группа 5-7 | |
| | Ранний возраст | Младший возраст | Средний возраст | Старший возраст | Подготовительный возраст |
| | 1,6-3 | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Взаимодействие взрослого с воспитанниками в различных видах деятельности | | | | | |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Игровая деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Общение при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность воспитанников | | | | | |
| Самостоятельная игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Базовый вид деятельности | Периодичность | | | | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках) развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Оздоровительная работа | | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| 1*/сенсорика/ проводится во второй половине дня при взаимодействии взрослого с детьми | | | | | |

Календарный учебный график

Пояснительная записка

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в МКДОУ Воскресенском детском саду № 7"Сказка"

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273; «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155);
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20. «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 27.10.2020 № 32;
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях и максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Уставом ДОО;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23 – 16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание *календарного учебного графика* включает в себя следующее:

- количество возрастных групп- дата начала учебного года- дата окончания учебного года- продолжительность учебной недели;

- продолжительность учебного года- режим работы ДОО в учебном году- каникулярное время- работа в летний оздоровительный период- проведение образовательной деятельности - периодичность проведения родительских собраний- праздничные дни

Календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом и утверждается приказом заведующей МКДОУ на начало учебного года. Все изменения, вносимые в годовой учебный график, утверждаются приказом заведующей МКДОУ и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Воскресенский детский сад № 7 "Сказка" в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком.

| | |
|------------------|------------------------------------|
| Режим работы ДОО | 6 групп -10 часов 7.30 до 17.30 |
|------------------|------------------------------------|

| | |
|--|---|
| Выходные | суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации |
| Начало учебного года | С 1 сентября 2023г. |
| Окончание учебного года | по 31 мая 2024г. |
| Продолжительность учебной недели | Понедельник-пятница |
| Продолжительность учебного года | 36 недель |
| Адаптационный период для группы раннего возраста | С 01.09. 2023 года по 01.10.2023года |
| Мониторинг эффективности педагогических воздействий | С 12.09.2023 года по 01.10.2023года |
| Зимние каникулы | С 31.12. 2023года по 08.01. 2024 года |
| Итоговый мониторинг эффективности педагогических воздействий | С 13.05.2024г. по 28.05.2024 г. |
| Сроки проведения родительских собраний | июль-для родителей вновь поступающих детей октябрь май |
| Перечень проводимых праздников | День знаний, Осень, Фестиваль детского рисунка, День народного единства/ День здоровья/, День матери, Новый год-Зима, Рождество, 23 февраля день защитника отечества, 8 марта, Весна-красна /День Земли/, Пасха, Спартакиада, Умники и умницы, День Победы, До свиданья, детский сад! |
| Выпуск воспитанников в школу | 25.05.2023 года базовое учреждение, 26.05.2023г структурное подразделение |
| Летний оздоровительный период | С 01.06.2023 по 31.08.2023 года реализуется система мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей. |

Регламентирование образовательного процесса

| | Возраста | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| | Группа Раннего возраста 1,5-3 лет | Младший возраст | Средний возраст | Старший возраст | Подготовительный возраст |
| | | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Максимальное количество ООД в течении недели | 10 | 11 | 11 | 14 | 15 |
| Продолжительность ООД | 8-10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| Продолжительность ООД согласно возраста в день | Ежедневно 9 мин Первая половина дня + 9 мин | Ежедневно 30 мин Первая половина дня + 1 день 15 мин | Ежедневно 40 мин Первая половина дня + 1 день 15 мин Вторая половина дня | Ежедневно 50 мин Первая половина дня + 4 дня 25 мин Вторая половина дня | 5 дней 60 мин Первая половина дня +5 дней 30 мин Вторая половина дня |

| | | | | | |
|--|---------------------|---------------------|--------|--------|--------|
| | Вторая половина дня | Вторая половина дня | | | |
| Перерыв между ООД | 10 мин | 10 мин | 10 мин | 10 мин | 10 мин |
| Объем недельной образовательной нагрузки (мин) | 90 | 165 | 220 | 350 | 500 |

2. Распорядок и режим дня

| № | Режимные моменты | 1,5 до 2 лет | 2 до 3 лет | 3 до 4 лет | 4 до 5 лет | 5 до 6 лет | 6 до 7 лет |
|----|---|----------------------------|----------------------------|--------------------------------|--------------------------------|---|---|
| 1. | Прием, осмотр детей, игра, самостоятельная деятельность | 7.30-8.20 | 7.30-8.20 | 7.30-8.20 | 7.30-8.25 | 7.30-8.30 | 7.30-8.35 |
| 2. | Утренняя гимнастика | 8.00-8.05 | 8.00-8.05 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.18-8.30 | 8.35-8.50 |
| 3. | Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 8.20-8.40 | 8.20-8.40 | 8.20-8.40 | 8.25-8.40 | 8.30-8.40 | 8.50-9.00 |
| 4. | Утренний круг | | | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 |
| 5. | Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 1)9.00-9.09 2)9.20-9.29 | 1)9.00-9.10 2)9.20-9.30 | 1)09.00-09.15 2)09.25-09.40 | 1)09.00-09.20 2)09.30-09.50 | 1)09.00-09.25 2)09.35-10.00 3)10.10-10.35 | 1)09.00-09.30 2)09.40-10.10 3)10.45-11.15 |
| 6 | Второй завтрак | 9.30-9.40 | 9.30-9.40 | 9.40-9.50 | 09.50-10.00 | 10.00-10.10 | 10.10-10.20 |
| 7 | Подготовка к прогулке, прогулка | 09.40-11.00 | 09.40-11.00 | 10.05-12.00 | 10.25-12.00 | 10.40-12.10 | 11.15-12.30 |
| 8 | Возвращение с прогулки | 11.00-11.30 | 11.00-11.30 | 12.00-12.20 | 12.00-12.15 | 12.10-12.40 | 12.30-12.50 |
| 9 | Подготовка к обеду, обед, дежурство | 11.30-12.00 | 11.30-12.00 | 12.20-12.50 | 12.15-12.55 | 12.40-13.10 | 12.50-13.20 |
| 10 | Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 12.00-15.00 | 12.00-15.00 | 12.50-15.00 | 12.55-15.00 | 13.10-15.00 | 13.20-15.10 |
| 11 | Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.25 | 15.10-15.30 |
| 12 | Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.20-15.40 | 15.20-15.40 | 15.25-15.40 | 15.30-15.45 |
| 13 | Игры, самостоятельная | 15.30-16.04 | 15.30-16.05 | 15.40-16.15 | 15.40-16.20 | 15.40-16.25 | 15.45-16.30 |

| | | | | | | | |
|--------|---|-------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|
| | деятельность, подготовка к занятиям, занятия | | | | | | |
| 1 4 | Вечерний круг | | | 16.50- 17.00 | 16.50- 17.00 | 16.50- 17.00 | 16.50- 17.00 |
| 1 5 | Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.04-17.30 | 16.05- 17.30 | 16.15- 17.30 | 16.20- 17.30 | 16.25- 17.30 | 16.30 – 17.30 |

| № | Режимные моменты | 1,5 до 2 лет | 2 до 3лет | 3 до 4лет | 4 до 5 лет | 6 до 7лет |
|---------|--|----------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|--|
| 1. | Прием, осмотр детей, игра, самостоятельная деятельность | 7.30- 8.20 | 7.30- 8.20 | 7.30- 8.20 | 7.30–8.25 | 7.30– 8.35 |
| 2. | Утренняя гимнастика | 8.00- 8.05 | 8.00- 8.05 | 8.00- 8.10 | 8.00-8.10 | 8.35 -8.50 |
| 3. | Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 8.20- 8.40 | 8.20- 8.40 | 8.20- 8.40 | 8.25-8.40 | 8.50-9.00 |
| 4. | Утренний круг | | | 8.40- 9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 |
| 5. | Игры. кружки, занятия, занятия со специалистами | 1)9.00-9.09 2)9.20-9.29 | 1)9.00- 9.10 2)9.20- 9.30 | 1)09.00- 09.15 2)09.25- 9.40 | 1)09.00- 9.20 2)09.40- 10.00 | 1)09.00- 9.30 2)09.40-10.10 3)10.20-10.50 |
| 6 | Второй завтрак | 9.30- 9.40 | 9.30- 9.40 | 9.40-9.50 | 10.10- 10.20 | 10.10-10.20 |
| 7 | Игры. кружки, занятия со специалистами | | | 9.50- 10.05 | 10.20- 10.25 | 10.50-11.15 |
| 8 | Подготовка к прогулке, прогулка | 09.50- 11.00 | 09.50- 11.00 | 10.05- 12.00 | 10.25- 12.00 | 11.15– 12.30 |
| 31 9 | Возвращение с прогулки | 11.00- 11.30 | 11.00- 11.30 | 12.00- 12.20 | 12.00- 12.15 | 12.30-12.50 |
| 10 | Подготовка к обеду, обед, дежурство | 11.30- 12.00 | 11.30- 12.00 | 12.20- 12.50 | 12.15- 12.55 | 12.50–13.20 |
| 1 1 | Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 12.00- 15.00 | 12.00- 15.00 | 12.50- 15.00 | 12.55- 15.00 | 13.20 - 15.10 |
| 1 2 | Постепенный подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры | 15.00- 15.15 | 15.00- 15.15 | 15.00- 15.20 | 15.00- 15.20 | 15.10- 15.30 |
| 1 3 | Подготовка к полднику, полдник | 15.15- 15.30 | 15.15- 15.30 | 15.20 – 15.40 | 15.20 –15.40 | 15.30 – 15.45 |
| 1 4 | Игры, самостоятельная деятельность | 15.30- 15.45 | 15.30- 15.45 | 15.40- 16.00 | 15.40- 16.00 | 15.45 – 16.00 |
| 1 5 | Организованная образовательная деятельность | 15.45-15.54 | 15.45- 15.55 | 16.00- 16.15 | 16.00- 16.20 | 16.00 –16.30 |
| 1 6 | Вечерний круг | | | 16.50- 17.00 | 16.50- 17.00 | 16.50-17.00 |
| 1 7 | Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.04- 17.30 | 16.05- 17.30 | 16.15- 17.30 | 16.20- 17.30 | 16.30 – 17.30 |

**3. Особенности традиционных событий, праздников,
мероприятий Годовая циклограмма традиционных событий,
праздников, мероприятий**

| | 1,6-2 года, 2-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|---|---|---|---|---|--|
| Физкультурное развлечение | 1 раз в месяц 10 мин. (3-я неделя месяца) | 1 раз в месяц 15 мин. (3-я неделя месяца) | 1 раз в месяц 20 мин. (4-я неделя месяца) | 1 раз в месяц 25 мин. (2-я неделя месяца) | 1 раз в месяц 30 мин. (3-я неделя месяца) |
| Музыкальное развлечение (развитие движений) | 1 раз в месяц 10 мин. (1-я неделя месяца) (2- 3 года) | 1 раз в месяц 15 мин. (1-я неделя месяца) | 1 раз в месяц 20 мин. (3-я неделя месяца) | 1 раз в месяц 25 мин. (4-я неделя месяца) | 1 раз в месяц 30 мин. (2-я неделя месяца) |
| Спортивный праздник | - | - | 2 раза в год по 45 мин. | 2 раза в год по 60 мин. | 2 раза в год по 60 мин. |

4. Психолого-педагогические условия реализации Программы

В соответствии с п.30 ФОП ДО.

5. Кадровые условия реализации Программы

Требования к содержанию кадрового обеспечения: ФОП ДО, п.29.4.1.

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания:

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками Организации (п.3.4.1.ФГОС ДО).

Кадровые условия реализации Программы включают:

- укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации.

Для реализации Программы *ДОУ должно быть укомплектовано педагогическими кадрами:*

- воспитатели (в количестве, необходимом для организации образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности);
- музыкальные руководители;
- инструкторы по физической культуре;
- педагог-психолог.

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками,

квалификационные характеристики которых установлены в *Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел*

«Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г.,

№ 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) (с изменениями приказ № 955).

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам (статья

46 глва 5 Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (п. 21 ст. 2 Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в Организации (группе) должна *исключать перегрузки*, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное **сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации** в Организации или в группе (п.3.4.1. ФГОС ДО).

У педагогов должны быть сформированы **профессиональные компетенции**, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом (п.3.4.2 ФГОС ДО). Педагог, участвующий в реализации Программы, должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

| Наименование должности | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|------------------------|---|
| Старший воспитатель | Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Педагог – психолог | <p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).</p> |
| Воспитатель | <p>Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p> |
| Инструктор по физической культуре | <p>Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.</p> |

| | |
|--------------------------------|---|
| Музыкальн й руководитель | Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников. |
| Помощник воспитателя | Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. |

6. Программно-методическое обеспечение.

1. Обязательная часть Программы

| |
|--|
| <p>-О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение к истокам народной культуры».- Санкт - Петербург, Детство-Пресс 2016</p> <p>-Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>- Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений./Автор-сост.: А.С. Куприна, Т.А Бударина О.А. Маркеева, О.Н Корепанова и др. -3-е изд перераб и дополн.-СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО _ПРЕСС»2015.</p> <p>-Н.Н Леонова. Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями. СПб : ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО ПРЕСС 2016</p> <p style="text-align: center;">Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»</p> <p>1. Методика музыкального воспитания в детском саду / Под.ред. Н. А. Ветлугиной. – М., 1989.</p> <p>2. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И. Каплуновой и И. Новоскольцевой «Ладушки» издательство «Композитор» г.Санкт-Петербург» 2019</p> |
|--|

3. «ПРАЗДНИК КАЖДЫЙ ДЕНЬ». «Ясельки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева, Издательство «Композитор. Санкт-Петербург», 2019. (планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD))
4. «ПРАЗДНИК КАЖДЫЙ ДЕНЬ». «Младшая группа» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева, Издательство «Композитор. Санкт-Петербург», 2019. (планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD))
5. «ПРАЗДНИК КАЖДЫЙ ДЕНЬ». «Средняя группа» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева, Издательство «Композитор. Санкт-Петербург», 2019. (планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD))
6. «ПРАЗДНИК КАЖДЫЙ ДЕНЬ». «Старшая группа» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева, Издательство «Композитор. Санкт-Петербург», 2019. (планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD))
7. «ПРАЗДНИК КАЖДЫЙ ДЕНЬ». «Подготовительная группа» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева, Издательство «Композитор. Санкт-Петербург», 2019. (планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD))
8. «ПРАЗДНИК КАЖДЫЙ ДЕНЬ». «Подготовительная группа» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева, Издательство «Композитор. Санкт-Петербург», 2019. (дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD))
9. И.Каплунова. И.Новоскольцева. РОЖДЕСТВЕНСКИЕ СКАЗКИ. (методическое пособие с аудиоприложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов, педагогов). Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2012.
10. И.Каплунова. И.Новоскольцева. ЗИМНЯЯ ФАНТАЗИЯ. (методическое пособие с аудиоприложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов, педагогов). Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2011.
11. И.Каплунова. И.Новоскольцева. ХИ-ХИ-ХИ, да ХА-ХА-ХА. 2 выпуска. (методическое пособие с аудиоприложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов, педагогов). Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2009.
12. И.Каплунова. И.Новоскольцева. МУЗЫКА И ЧУДЕСА (музыкально-двигательные фантазии) (методическое пособие с аудиоприложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов, педагогов). Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2000
13. И.Каплунова. И.Новоскольцева. ПРАЗДНИК ШАРОВ (веселые досуги) (методическое пособие с аудиоприложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов, педагогов). Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2011
14. И.Каплунова. И.Новоскольцева. ЦИРК! ЦИРК! ЦИРК! (веселое представление для детей и взрослых) (методическое пособие с аудиоприложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов, педагогов). Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2005.
15. И.Каплунова. И.Новоскольцева. Я ЖИВУ В РОССИИ (Песни и стихи о Родине, мире и дружбе) (методическое пособие с аудиоприложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов, педагогов). Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2006.
16. И.Каплунова. И.Новоскольцева. ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ (праздники в детском саду) (методическое пособие с аудиоприложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов, педагогов). Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2006.
17. И.Каплунова. И.Новоскольцева. КАК У НАШИХ У ВОРОТ ... (русские народные песни в детском саду) (методическое пособие с аудиоприложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов, педагогов). Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2003.
18. И.Каплунова. И.Новоскольцева. ПОТАНЦУЙ СО МНОЙ, ДРУЖОК! (методическое пособие с аудиоприложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов, педагогов). Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2010.
19. И.Каплунова. И.Новоскольцева АХ, КАРНАВАЛ!.. (праздники в детском саду) 2 выпуска. (методическое пособие с аудиоприложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов, педагогов). Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2006.

20. И.Каплунова. И.Новоскольцева. КАРНАВАЛ ИГРУШЕК (праздники в детском саду) (методическое пособие с аудиоприложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов, педагогов). Издательство «Композитор» (Санкт-петербург), 2007.
21. И.Каплунова. И.Новоскольцева. КАРНАВАЛ СКАЗОК (праздники в детском саду) 2 выпуска. (методическое пособие с аудиоприложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов, педагогов). Издательство «Композитор» (Санкт-петербург), 2007.
22. И.Каплунова. И.Новоскольцева. ТОП-ТОП, КАБЛУЧОК! (танцы в детском саду) 2 выпуска. (методическое пособие с аудиоприложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов, педагогов). Издательство «Композитор» (Санкт-петербург), 2019.
23. «Музыка в детском саду.» Средняя группа. Сост. Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова. М., 1990.
24. «Музыка в детском саду».Песни, игры,пьесы для детей 4-5 лет.В.1/Сост. Н.А.Ветлугина, И.Л. Держинская, Н. Фок. М., 1978.
25. «Музыка и движение.» Упражнения, игры и пляски для детей4-5 лет/Сост. И.С. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина.М.,1981
26. Журнал «Музыкальный руководитель»
27. Журнал «Музыкальная палитра»

Познавательное развитие

- З.А. Ефанова Познание предметного мира
- О.А.Айрих «Эмоциональное развитие детей (занятие в первой младшей группе, дидактические игры, работа с семьей)»
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
 - Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика- Синтез. 2014.
 - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
 - Степаненкова Э.Я. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез. 2015.
 - Помораева М.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
 - Помораева М.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез. 2014.
 - Помораева М.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
 - Помораева М.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
 - Помораева М.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- О.Е. Громова развиваем математические представления у детей раннего возраста. Методическое пособие -2 изд. М ТЦ. Сфера 2018г
- В.П.Новикова Авторская программа Математика в детском саду 3-4 лет.Мозаика-Синтез2017
 - В.П.Новикова Авторская программа Математика в детском саду 4-5 лет.Мозаика-Синтез2017
 - В.П.Новикова Авторская программа Математика в детском саду 5-6 лет.Мозаика-Синтез2017
 - В.П.Новикова Авторская программа Математика в детском саду 6-7 лет.Мозаика-Синтез2017

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (CD диск) – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работа по сказке (3-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез.2016.

Речевое развитие

- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
 - Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
 - Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
 - Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
 - Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни. Соответствует ФГОС ДО. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду (1-3 года) – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Хрестоматия для чтения в детском саду (3-4 года). 2015г Хрестоматия для чтения в детском саду 4-5 лет. 2015г Хрестоматия для чтения в детском саду 5-6 лет. 2015 г. Хрестоматия для чтения в детском саду 6-7 лет. 2015г

Социально-коммуникативное развитие

- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» вторая группа раннего возраста М.: Мозаика-Синтез 2018г
- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа М.: Мозаика-Синтез 2017г.
- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа М.: Мозаика-Синтез 2017г. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» старшая группа М.: Мозаика-Синтез 2017г.
- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа М.: Мозаика-Синтез 2017г
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез.2014.

- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. . – М.: Мозаика-Синтез. 2015.
- Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- ФГОС Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) . М. Мозаика - синтез, 2016 г

Художественно-эстетическое развитие

- Теплюк С.Н. Ребёнок третьего года жизни. – М.: Мозаика-Синтез. 2014.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез. 2014.
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников: Монография. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез. 2014.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез.2016
- Зацепина М.Б. Жукова Г.Е Музыкальное воспитание в детском саду Старшая группа. М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2018
- Зацепина М.Б. Жукова Г.Е Музыкальное воспитание в детском саду : средняя группа. М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2018
- Зацепина М.Б. Жукова Г.Е Музыкальное воспитание в детском саду : Младшая группа. М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2016.
- Буренина А.И. Музыкальные минутки для малышей. Образовательная программа «Теремок» С. Петербург 2018
- Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)»
- Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия. Подготовительная группа» «Учитель»,
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок» – М.: ИД «Цветной мир», 2018

- Колдина Д.Н. рисование с детьми 2-3 лет М.: Мозаика-Синтез 2015 г.
- Колдина Д.Н. аппликация с детьми 2-3 лет М.: Мозаика-Синтез 2016 г.
- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 года. Учеб. Метод. Пособие.- СПб : ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО ПРЕСС 2018г

Физическое развитие

- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез.2016.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.2015.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез.2014.
- С.Ю Федорова примерные планы физкультурных занятий с детьми 2- 3 лет М.: Мозаика-Синтез. 2017
- С.Ю Федорова примерные планы физкультурных занятий с детьми 3- 4лет М.: Мозаика-Синтез.2017
- Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких 0-3 года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012

Наглядные пособия

Социально-коммуникативное развитие:

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Формирование основ безопасности:

-К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (младшая группа).

-К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (средняя группа).

-К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (старшая группа).

Познавательное развитие:

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»;

«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»;

«Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»;

«Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»;

«Расскажите детям о хлебе».

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»;

«Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котята- ми»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Весна»; «Времена года»; «Зима»;

«Лето»; «Осень»; «Родная природа». *Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»;

«Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»;

«Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Речевое развитие:

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Художественно-эстетическое развитие:

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»;

«Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Физическое развитие:

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Культурная практика «Литературная экологическая гостиная»

«Природа родного края». Автор-составитель В.А.Касаткина. Издание осуществлено при поддержке Министерства экологии и природных ресурсов Нижегородской области, 2010. —144 стр.

Культурная практика «Творческая мастерская «Красота обычных вещей»
(Поделки из

Психолого-педагогическое сопровождение

Диагностические методики. УМК «Цветик-Семицветик» «Цветик-семицветик».

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет/Н.Ю.Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю.Куражевой. — СПб.: Речь, 2016. — 160 с. ISBN 978-5- 9268-1054-4. (Далее — Программа.)

- Куражева Н.Ю., Тузаева А.С., Козлова И.А. 70 развивающих занятий для дошкольников 3-4 лет. СПб.: Речь, 2011. — 64 с. (Далее - Рабочие тетради.)

- «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет/Н.Ю.Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с. ISBN 978-5- 9268-1060-5. (Далее – Программа.)
- Куражева Н.Ю., Тузаева А.С., Козлова И.А. 70 развивающих занятий для дошкольников 4-5 лет. СПб.: Речь, 2011. – 64 с. (Далее - Рабочие тетради.)
- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет». СПб.: Речь, 2016. – 160с.
- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников».СПб.: Речь , 2016. – 208 с.
- Приключения будущих первоклассников/под ред.Н.Ю.Куражевой. - СПб.: Речь, 2012. (Далее -

.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-технические условия реализации Программы

Описание материально-технического обеспечения

Дошкольное учреждение оборудовано необходимым оборудованием для своего полноценного функционирования.

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.3/2.4.3590-20, СанПиН 1.2.3685-21;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

Два здания ДОО – отдельно стоящие, двухэтажные, имеющие центральное отопление, водопровод, канализацию, сантехническое оборудование. Находятся в хорошем состоянии.

Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СП 2.4.3648-20.

Макросреда ДОО:

- участки для прогулок – оснащены современными игровыми и спортивными комплексами, разбиты цветники, создана экологическая тропа.
- физкультурная площадка, спортивный стадион;

Групповые помещения для воспитанников оснащены необходимым оборудованием, пособиями и атрибутами для организации различных видов деятельности детей в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования, возрастными особенностями детей.

Количество кроватей в спальнях помещений так же соответствует списочному составу детей. Раздевалки оборудованы промаркированными индивидуальными шкафчиками для раздевания, их количество соответствует списочному составу детей, банкетками, сушильными шкафами.

Развивающая предметно-пространственная среда групп организована в соответствии с основными направлениями развития детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Требования п.30 ФООП ДО

1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка

деятельности.

2. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

3. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

4. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

5. При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

6. С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.

7. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

8. РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта

особенностей и коррекции недостатков их развития.

9. В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

10. РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников.

11. В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО было оборудовано для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

12. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

13. Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Организация пространства в группе при реализации Программы Вариант организации внутренней инфраструктуры ДОО в виде центров

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей

«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Кроме того, **возможны следующие варианты группирования средств обучения и воспитания по категориям:**

1. Раннее развитие;
2. Конструирование и строительные наборы;
3. Сюжетные игры и игрушки;
4. Развивающие игры и оборудование;
5. Спорт и подвижные игры;

6. Творчество и медиа;
7. Дидактические игры и материалы

6.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания помещений МКДОУ

Перечень оборудования для физкультурного зала

| № п/п | Тип материалов | Наименование |
|---------------------|---------------------------------------|---|
| 1. | Для ходьбы, бега, равновесия | Шнур плетёный короткий |
| | | Доска с ребристой поверхностью |
| | | Следы массажные |
| | | Доска гладкая |
| | | Коврик массажный |
| | | Скамейка гимнастическая |
| 2. | Для прыжков | Валик игровой |
| | | Кубики |
| | | Тренажер «Силовой» |
| | | Гимнастические коврики |
| | | Мат |
| 3. | Для катания, бросания, ловли | Обруч |
| | | Стойка для обручей |
| | | Скакалки |
| | | Канат |
| | | Кубы большие |
| | | Набор бадминтона |
| | | Воланчик |
| | | Кегли |
| | | Мячи большие, средние, малые |
| | | Мяч с ручками |
| | | Мяч футбольный |
| | | Мяч набивной |
| | | Мяч волейбольный |
| | | Мяч баскетбольный |
| Мяч массажный | | |
| Кольцеброс | | |
| Сетка баскетбольная | | |
| Сетка волейбольная | | |
| Щит для баскетбола | | |
| 4. | Для ползания и лазанья | Дуги |
| | | Гимнастические коврики |
| | | Тоннель тканевый |
| | | Стойки |
| | | Шведская стенка |
| 5. | Для общеразвивающих упражнений | Конусы |
| | | Гимнастическая палка |
| | | Бассейн с наполнением пластмассовыми шариками |
| | | Ленточки на кольце |
| | | Кубики |
| Флажки | | |
| Платочки | | |

| | |
|--|------------------------------|
| | Мячи большие, средние, малые |
| | Обручи |
| | Мягкие коврики |
| | Велотренажер |
| | ер |
| | Тренажер «Беговая дорожка» |
| | детскаяМассажеры для рук |

Перечень оборудования для музыкального зала

| № п/п | Тип материалов | Наименование |
|-------|--|--|
| 1. | Профессиональные музыкальные инструменты | Фортепиано |
| 2 | Детские музыкальные инструменты | Металлофон цветной |
| | | Металлофон большой |
| | | Ксилофон |
| | | Барабан |
| | | Треугольники музыкальные |
| | | Набор шумовых кирпичики |
| | | Инструмент музыкальный - Свирель |
| | | Инструмент музыкальный - «Маракасы» |
| | | Инструмент музыкальный - «Трещетки» |
| | | Инструмент музыкальный - «Кастаньеты» |
| | | Музыкальные палочки – шумелки |
| | | Свистульки глиняные |
| | | Колокольчики |
| | | Шумелки - киндер |
| | | Деревянные палочки |
| | | Самодельные бутылочки - шумелки |
| | | Инструмент музыкальный - рубель |
| | | Шумовые инструменты |
| | | Тарелки детские пара |
| | | Набор «Колокольчики музыкальные» |
| | | Инструменты музыкальные - «Бубенцы» |
| | | Деревянные ложки |
| 3. | Игрушки озвученные | Невляшки |
| | | Ёжик мягкий музыкальный |
| . | Учебно-наглядный материал | Портреты композиторов |
| | | Картинки с изображением различных музыкальных инструментов |
| | | Игра – аттракцион «Собери цветок» |
| | | Комплект наглядных пособий с нотами «Русские народные песни» |
| | | Большой театр. Опера. Комплект из 15 цветных фотооткрыток |
| | | Плакат: П.И. Чайковский «Детский альбом», «Спящая красавица», «Времена года» |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Музыкально - дидактические игры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Весенние ритмы» (набор ритмоформул) 2. «На полянке» (пчелки, божьи коровки) 3. «Зимняя коробочка» (длинные, короткие звуки) 4. «Сказка шумелка» - «Мышиная история» 5. «Чудо - дерево» 6. «Волшебные кубики» (ритмоформулы) 7. «Ритмический кубик» 8. «Веселый кубик» 9. «Конструктор ступеней» 10. «Эхо» <p>Фланелеграф</p> <p>Пособие учебное музыкальное «Лэпбука»</p> |
|--|--|--|

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

1. Образовательная программа Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказка» (МКДОУ детский сад №7 «Сказка»

(далее по тексту – Программа, ОП ДО) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса в ДОО.

Программа разработана в соответствии со следующими **документами:**

- Конвенцией о правах ребёнка;
- Конституцией РФ;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г № 31, от 8 ноября 2022 г. № 955);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановлением от 28 января 2021 г. № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";

Программа разработана на основе **Федеральной образовательной программы**

дошкольного образования, утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 (далее по тексту – ФОП ДО).

В структуре Программы выделены следующие **разделы**: целевой, содержательный, организационный, дополнительный, Во всех разделах, кроме дополнительного, выделена часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена **методическим пособием**: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. 2-е изд. перераб. и доп.-СПб. Детство-пресс. 2010г, направлена на развитие интереса к истории и культуре родного края с помощью реализации адаптированной технологии к условиям р. п. Воскресенское и Воскресенского района, Нижегородской области)

Рабочая программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - это комплексная программа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно-патриотическое и художественно-эстетическое воспитание детей. В основу данной рабочей программы заложена программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Данная рабочая программа является специализированной программой эстетического воспитания детей дошкольного возраста, эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию, направленной на приобщение детей к лучшим традициям декоративно-прикладного искусства, развитие творческих способностей детей, знакомство с историей народного творчества.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Ссылка на ФОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах государственной поддержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;
- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции,

круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт ДОО и социальная группа в сети Интернет;

- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представите- лей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разра- ботка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыстав- ки, акции.

2. В Учреждении функционируют 6 групп:

3. Характеристика возрастных особенностей развития детей

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения(группы).

Возрастные особенности детей 1,6-2 лет: Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.

— М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. — 160 с. (2-е дополненное издание) – **С.14-17:**

- Особенности физического и психического развития.

- Особенности социальной ситуации развития.

Возрастные особенности детей 2-3 лет: Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.

— М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. — 160 с. (2-е дополненное издание) – **С.17-20:**

- Особенности физического и психического развития.

- Особенности социальной ситуации развития.

Возрастные особенности 3-4 лет

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред.Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), доп. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 368 с. - **С. 196-198.**

Возрастные особенности 4-5 лет

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред.Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), доп. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 368 с. - **С. 196-198.**

Возрастные особенности 5-6 лет

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред.Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), доп. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 368 с. - **С. 196-198.**

Возрастные особенности 6-7 лет

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред.Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), доп. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 368 с. - **С. 196-198.**